Semana Santa 2007
en Castilla y León

10 días para Sentir una ruta para Vivir

Semana Santa 2007
en Castilla y León
10 días para Sentir una ruta para Vivir
Junta de Castilla y León
CASTILLA Y LEÓN
ES VIDA

En el calendario de nuestra Comunidad destaca con especial énfasis la celebración de uno de los acontecimientos socioreligiosos y artísticos más importantes de cuantos tienen lugar en nuestra Región. La Semana Santa representa el punto de encuentro y conjunción de las más profundas raíces religiosas, con la grandeza y solemnidad del ritual procesional, representado por las cofradías y por el inigualable valor artístico de las obras de imaginería que atesoran nuestros pueblos y ciudades.

En Castilla y León se ha elevado el sentido de la Semana Santa a la categoría de rito y ceremonia, plenos de valores de plasticidad, belleza y fuerza expresiva. Unas celebraciones que cada primavera llenan las calles de nuestras ciudades para acoger a vecinos y visitantes, deseosos de vivir el momento sublime de ver aproximarse el lento y majestuoso discurrir de los pasos y cofrades.

La Junta de Castilla y León está comprometida con la conservación de este patrimonio común, pero también con su divulgación y promoción. A través de esta publicación damos a conocer a cuantos deseen sentir, en vivo, la experiencia de una Semana Santa única, diferente en cada localidad, exclusiva y genial en cada paso, deslumbrante en cada cofradía y renovada cada año. Fiesta que ha trascendido en su riqueza artística para convertirse en el más extraordinario museo rodante de nuestra inigualable imaginería.

Juan Vicente Herrera Campo
Presidente de la Junta de Castilla y León

Junta de Castilla y León

No se quede en las aceras

Esta usted en Castilla y León en Semana Santa. Dos coincidencias que tiene que aprovechar al máximo. Para ello, no se quede como espectador en las aceras. Sea partícipe de una circunstancia que, por ser tan especial (¡Castilla y León en Semana Santa!), le va a parecer irrepetible. Por eso, no se quede en las aceras. Si lo hace, se perderá la oportunidad de conocer a personajes entrañables, esencia semanasantera donde las haya de una tierra que estos días saca lo mejor de sí misma a la calle. En Zamora puede seguir los pasos del Merlú, que en la madrugada del Viernes Santo llama a los cofrades por toda la ciudad; también a los conqueros de Toro en su peregrinar por la villa para pedir limosna el Jueves Santo; o en Rioseco el Pardal en su caminar para avisar a los cofrades; o el impresionante cabalgar del pregonero de las Siete Palabras con las primeras luces del día del Viernes Santo en Valladolid. No se quede en las aceras, únase a los miles de castellanos y leoneses que esta semana viven por y para mostrar su fe en las calles.

Está usted en Castilla y León en Semana Santa. No se quede en las aceras para ver pasar las imágenes de madera. Siga los pasos procesionales, podrá así admirar y, de verdad, quedarse casi en éxtasis al ver la obra de imagineros tan universales como Gregorio Fernández o Juan de Juni. De sus gubias salieron Cristos, Vírgenes, sayones, magdalenas y cirineos que cuando usted los mire parecerá que le hablan, que le dicen cómo en esta tierra esta semana es difícil distinguir en cada esquina dónde empieza la fe y dónde el amor a la tradición, dónde termina la pasión por lo propio y dónde arranca el terreno reservado para los sentimientos, dónde, en definitiva, pasea con gozo el alma de muchísima gente que estos días vive por y para sus tradiciones, costumbres, patrimonio y riqueza espiritual.

Está usted en Castilla y León en Semana Santa. No se quede en las aceras. Abra las puertas de tabernas, restaurantes, bares y hoteles. Sólo así podrá disfrutar de una gastronomía tan peculiar que goza del marchamo de denominaciones de calidad para sus vinos con los que regar afamados platos hechos realidad por ingredientes también protegidos por marcas de calidad. Si todo el año en esta tierra se puede comer y beber como en ningún otro sitio gracias al trabajo de inmejorables cocineros y bodegueros, en Semana Santa lo gastronómico es el complemento perfecto para el sentido del gusto, halagados como están perfectamente el resto de los sentidos con el mejor de los patrimonios esculturales que los castellanos y leoneses sacan a la calle con el orgullo de quien muestra el mejor de los tesoros.

Está usted en Castilla y León en Semana Santa. No se quede en las aceras. Si lo hace, no podrá disfrutar de unos marcos arquitectónicos sin parangón, estén hechos de piedra, de ladrillo macizo o de adobe.

Presentación

Calles, palacios, ermitas, casas nobles,… Baje de la acera y podrá ver, por ejemplo, en Medina de Rioseco cómo la Rúa está diseñada de tal forma que la distancia entre los balcones de una acera a otra no puede ser menor que la que hay entre los brazos de la Cruz de los pasos grandes. En Castilla y León la Semana Santa se nota hasta en el urbanismo.

Está usted en Castilla y León en Semana Santa. No se quede en las aceras. Si lo hace se perderá uno de los espectáculos más extraordinarios jamás imaginados, el que ofrecen los innumerables rincones que en esta tierra ha querido dejar la naturaleza. Y, además, en una época del año en la que la luz del sol, e incluso la de las estrellas, contribuye sin igual a crear una imagen tan inmarcesible que merece la pena aprovechar al máximo. Los innumerables espacios naturales de Castilla y León son un complemento tan extraordinario para cualquier actividad que desee realizar el visitante que a buen seguro le harán repetir viaje.

Está usted en Castilla y León en Semana Santa. No se quede en las aceras. Si lo hace no podrá disfrutar de una forma muy peculiar de hablar, la que impregnan tradiciones tan singulares como la del juego de las chapas, que recuerda la subasta de las vestiduras de Cristo que hicieron los soldados romanos. ¡El que tira va a caras!, podrá escuchar en muchos lugares estos días, en corros de gente que dedica un rato a jugar a las chapas. ¡Levantaos hermanitos de Jesús, que ya es hora!, escuchará gritar a un cofrade para convocar a las autoridades en la capital leonesa en la medianoche del Jueves Santo en la Ronda de la Cofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno. ¡Considera hermano lo que has de venir a parar!, le dirá un terciario de Villavicencio de los Caballeros a otro cofrade enseñándole una calavera en el rezo de la Corona Franciscana en la noche del Jueves Santo. Y junto al habla, la música: los sonidos del bombardino en la procesión zamorana de las capas pardas; o los de la Marcha de Thalberg en la madrugada del Viernes Santo; o carracas, cientos de carracas y matracas en centenares de localidades que es esta semana sacan a la calle lo mejor de su patrimonio.

Está usted en Castilla y León en Semana Santa. No se quede en las aceras. Esta guía le ofrece mil y una posibilidades de disfrutar de la riqueza espiritual, patrimonial, natural y cultural de una tierra tan singular que le animará a repetir su visita.

José Ignacio Foces. Periodista

La Semana Santa
Día a día

Procesión de la Peregrinación del Consuelo.
Miércoles Santo. Valladolid

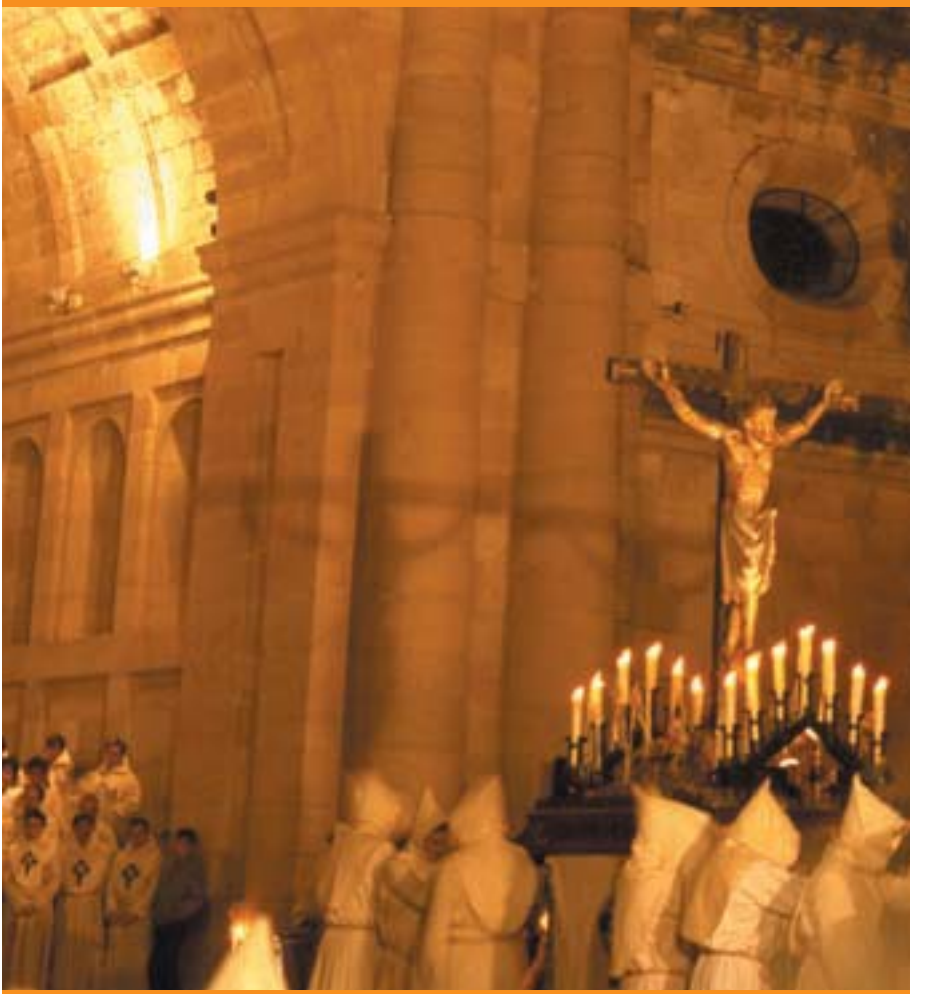
El capítulo central de esta guía pretende orientar al lector sobre aquellos actos de Semana Santa que, desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Resurrección, se celebran en las ciudades y pueblos de Castilla y León. Las celebraciones están clasificadas en función de la declaración de interés turístico (internacional, nacional y regional) a lo que se añade una cuarta clasificación en la que se engloban, por orden alfabético provincial, para su mejor localización en un mapa, aquellas poblaciones cuya celebración no goza de declaración de interés pero cuentan con actos religiosos y/o profanos dignos de mención.

Al tiempo, las celebraciones se ordenan cronológicamente a lo largo de los diez días de la Semana de Pasión y se indican los nombres de los actos (procesiones, "via crucis", rosarios de penitencia, etc...), el horario, el lugar de donde salen, las tallas más destacadas y algunos lugares significativos en los que se detienen los desfiles. En determinados acontecimientos de especial interés, se apuntan datos sobre el autor de las tallas, fecha y escuela artística a la que pertenecen.

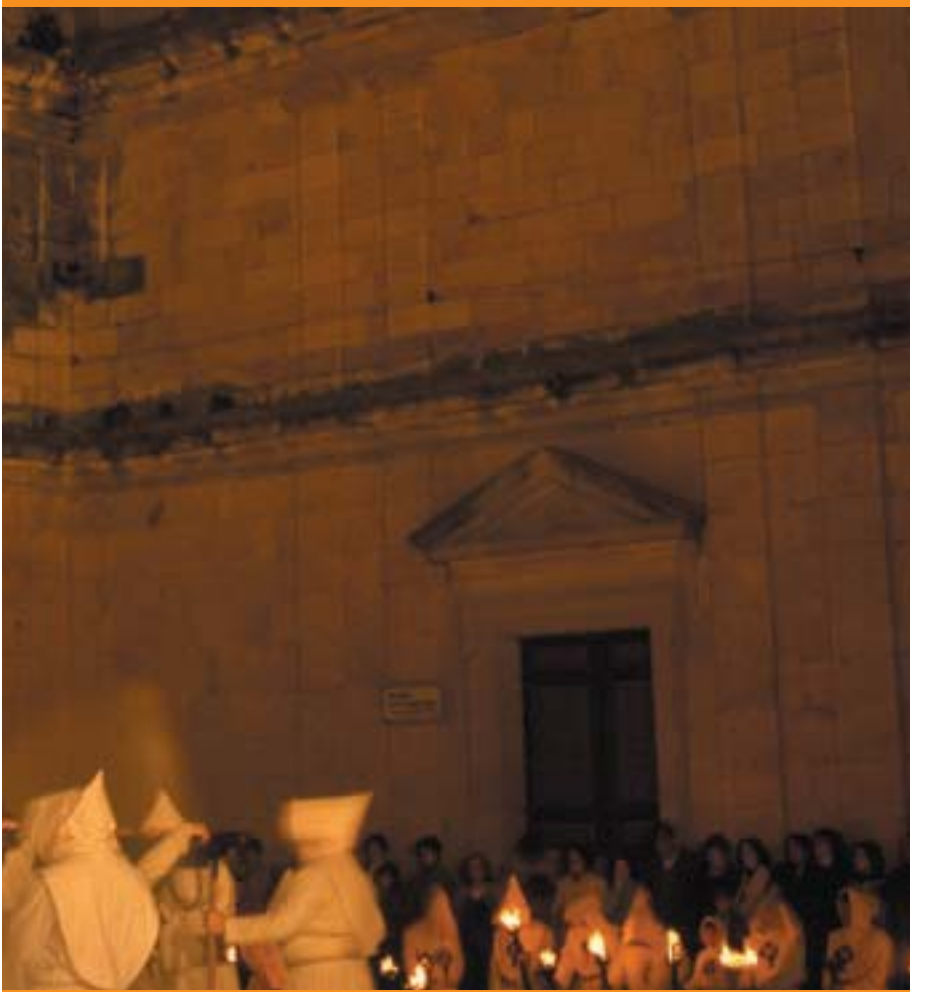
Declaración de Interés Turístico

Internacional	Nacional	Regional
León	Ávila	Ágreda (Soria) Actos celebrados en Viernes Santo
Salamanca	Medina de Rioseco (Valladolid)	Aranda de Duero (Burgos)
Valladolid	Medina del Campo (Valladolid)	Astorga (León)
Zamora	Palencia	Burgo de Osma, El (Soria)
		Burgos
		Peñafiel (Valladolid) "Bajada del Ángel". Se celebra el Domingo de Resurrección.
		Ponferrada (León)
		Segovia
		Tordesillas (Valladolid)

Viernes de Dolores



Procesión del Cristo del Espíritu Santo
Zamora



V S D L M X J V S D

Viernes de Dolores

INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

LEÓN

20,00 h. Procesión de La Dolorosa (Iglesia Ntra. Sra. de Mercado), con el paso "Virgen del Mercado" o "La Antigua" (Anónimo, siglo XV). Se canta la Salve popular en el convento de Santa María del Carbajal de las Madres Benedictinas (Las Carbajalas) y posteriormente, se vuelve a cantar en la Plaza de Santo Domingo.

SALAMANCA

19,00 h. Procesión de la Virgen de los Dolores de la Ilustre Cofradía de la Santa Cruz del Redentor y de la Purísima Concepción, su Madre (Vera-Cruz). Desfila el paso de "Nuestra Señora de los Dolores" (Felipe de Corral, siglo XVIII).

VALLADOLID

20,15 h. Tras la Santa Misa, la cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno canta la Salve a la Virgen de la Soledad y Sacro Monte Calvario y realiza el Solemne Descenso de la Sagrada Imagen desde el camarín hasta la nave central de la iglesia.

"Via Crucis". Valladolid ▶

◀ *Procesión de la Dolorosa. León*

21,00 h. Traslado de la imagen de Nuestra Señora de las Angustias desde el Camarín hasta el Altar Mayor.

21,00 h. Traslado y acto de Oración al Santísimo Cristo Yacente, con el paso "Cristo Yacente" (Taller de Gregorio Fernández, 1631-1636). El acto se realiza en la iglesia parroquial de San Lorenzo.

22,00 h. "Via Crucis" de la Exaltación de la Cruz y Nuestra Señora de los Dolores (Iglesia Ntra. Sra. del Carmen. Delicias) con los pasos "Santísimo Cristo de la Buena Muerte" (Anónimo vallisoletano, siglo XVI) y "Nuestra Señora de los Dolores" (Taller vallisoletano, hacia 1600).

▶ ZAMORA

22,30 h. Procesión del Cristo del Espíritu Santo (Iglesia parroquial del Espíritu Santo) con el paso del mismo nombre (Anónimo. Gótico, mitad del siglo XIV). En Catedral se entona el "Christus factus est".

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

▶ ÁVILA

20,30 h. Procesión "Via Matris" (Iglesia Convento de La Santa) con los pasos "Santísimo Cristo de los Afligidos" y "Santa María Consuelo de los Afligidos".

▶ MEDINA DEL CAMPO (Valladolid)

20,30 h. Procesión de Nuestra Señora de las Angustias (Colegiata de San Antolín).

Viernes de Dolores

INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

▶ ARANDA DE DUERO (Burgos)

19,30 h. "Via Crucis" (parroquia Sto. Domingo de Guzmán).

▶ ASTORGA (León)

22,15 h. "Via Crucis" (Ntra. Sra. de Fátima).

▶ BURGO DE OSMA, El (Soria)

21,00 h. "Via Crucis" de la Juventud hasta la Cruz del Siglo.

▶ BURGOS

20,30 h. Rosario Penitencial (Barrio S. Pedro de la Fuente) con el paso "Virgen de los Dolores".

Procesión de la Virgen de los Dolores. Salamanca ▶

◀ *"Nuestra Señora de los Dolores". Valladolid*

▶ PONFERRADA (León)

21,00 h. Promesa Solemne de la Hermandad de Jesús Nazareno, a cuyo término comienza la procesión de Nuestra Señora de los Dolores, con el paso del mismo nombre. La tradición popular cuenta que, si este desfile no es suspendido por la lluvia, la meteorología acompañará a lo largo de la Semana.

▶ SEGOVIA

20,30 h. "Via Crucis" y representación de la Pasión (Iglesia parroquial de San José).

Una Mirada...

Tradición y paisaje en Palencia

La Semana Santa en Palencia es una invitación no solo a recorrer la ciudad y sus desfiles procesionales. Tienen las tierras de Palencia tradición, sobriedad y solemnidad suficiente como para adentrarse por otras localidades de la provincia y así sentir experiencias diferentes y variadas. De esta manera harás un recorrido por la fe tradicional, las alternativas paisajísticas y los espacios históricos y variados que te ofrece la Vega, los Valles, la llanura de Tierra de Campos o el Cerrato, la Montaña o itinerarios milenarios como el viejo Camino de Santiago.

Ángel Luis Barreda

TAMBIÉN DE INTERÉS

▶ El Viernes de Dolores en Castilla y León también ofrece otras muchas posibilidades, independientemente de que no gocen de declaración. Así, en la provincia de Salamanca destacan los "Via Crucis" de Béjar y San Cristóbal de la Cuesta; en la de Valladolid, la procesión de Nuestra Señora de los Dolores, de Peñafiel y, muy especialmente, en la provincia de Zamora, la procesión del mismo nombre en Toro, que tiene lugar a las 22.00 horas.

De nuevo, Semana Santa

Ha llegado la hora. De nuevo acuden a la llamada de la sangre y de la fe miles y miles de castellanos y leoneses esparcidos por el mundo. Atraídos por el imán de su corazón, regresan en estos días a las raíces de su infancia. Esa legión de voluntades mantiene viva en nuestra tierra esta tradición de la Semana Santa, como tantas otras, levantando alrededor de ella una muralla de estampas y de sentimientos que guardan, con absoluta fidelidad al pasado, estas piadosas celebraciones.

El reloj de la vida ha girado otra vez casi al completo sobre el eje de las estaciones y los tiempos. Ha pasado casi un año. Las liturgias, la sagrada y la popular, se funden en el calendario. Lentamente, desperezándose con la misma intimidad que la savia en los pliegues de la naturaleza, se ha puesto en marcha una multitud de esfuerzos al servicio de esta tradición, sin duda, la clave de la popularidad y atractivo de las Semanas Santas de nuestra tierra de Castilla y León.

La Cuaresma, en un ejercicio de ejemplar dedicación y entusiasmo, ha levantado de nuevo monumentos de piedad y de fervor, de tradición y religiosidad popular, alrededor de cientos de imágenes. Se consuma el recuerdo de la Pasión de Cristo en una gavilla de impresionantes esculturas, esculpidas un día para mayor gloria del arte. Un Hombre, uno de los nuestros, de nuestra misma tierra, regresa con su cruz y nos la entrega. Porque Él es de aquí, está entre nosotros, patea las calles y las rúas, conoce los viejos rincones y preside las mismas escenas emocionantes de hace siglos. No es un extraño que rescatan del alto silencio de un retablo y ponen en unas andas con una cruz al hombro en plena calle, en un ritual sin alma ni sentido. No, es un vecino más que comparte desde un altar el paso lento e inacabable de los años. Ella, la Madre, es una mujer más del pueblo que preside a diario ceremonias y rezos, cobija desilusiones y lutos y galvaniza corazones desde la pequeña atalaya de su peana eclesial. No nos son ajenos o distantes. Los tenemos al lado. Han venido con nosotros desde la infancia y aquí seguirán con los nuestros y entre los nuestros cuando marchemos. Y así hasta que Dios quiera. O sea, Él. A Ellos nos dirigimos cuando los días se nublan de tristezas o desgracias. En la necesidad y la abundancia. En la costumbre y la creación. En la sencillez y la dificultad. En el beso y la lágrima. En el perdón y la amistad. Y nos acompañan cuando se levanta el sol con la luz de la felicidad de las jornadas inolvidables. Ahora, en estos mismos días, descienden de las urnas y los altares. Y envueltos en un rito mágico, hecho con siglos y adobado en creencias, presiden las humildes devociones del pueblo.

Después de ese tiempo revestido de morado solemne en el templo y de verde renacido en la vida, llega la Pasión. Y la Pascua. Son días de reencuentros seculares. De regresos ansiados. De apostolados de la tierra. De consagraciones de estampas y escenas. Son jornadas de sacramento popular. Castilla y León, sus pueblos y sus gentes, ofrecen sinceridad, hermosura y autenticidad en estos ritos y vivencias. Ni más ni menos. ¡Y con cuánto encanto además!

Antes, han surgido sencillos cantos alrededor de la cruz en esos viernes de ayuno y abstinencia, clavados como un hermoso símbolo en el corazón de la niñez. Y al cobijo de tan singular penitencia, nacen en nuestros pueblos las recetas más originales y memorables. Una colección de gustos y de sabores que pregonan la excelencia y riqueza seculares de nuestros fogones. La imaginación en la sartén y la cazuela ha conseguido a lo largo del tiempo crear verdaderas maravillas sorteando el duro yugo de la abstinencia. Hoy día, la cocina de nuestras comarcas es admirada por los más ilustres profesionales y entendidos en la materia. Sus platos saben a gloria bendita.

Artículo

Y entre todos ellos, la hogaza de pan y el cántaro de vino, que de dar a luz ambos frutos saben un rato largo nuestras tierras leonesas y castellanas.

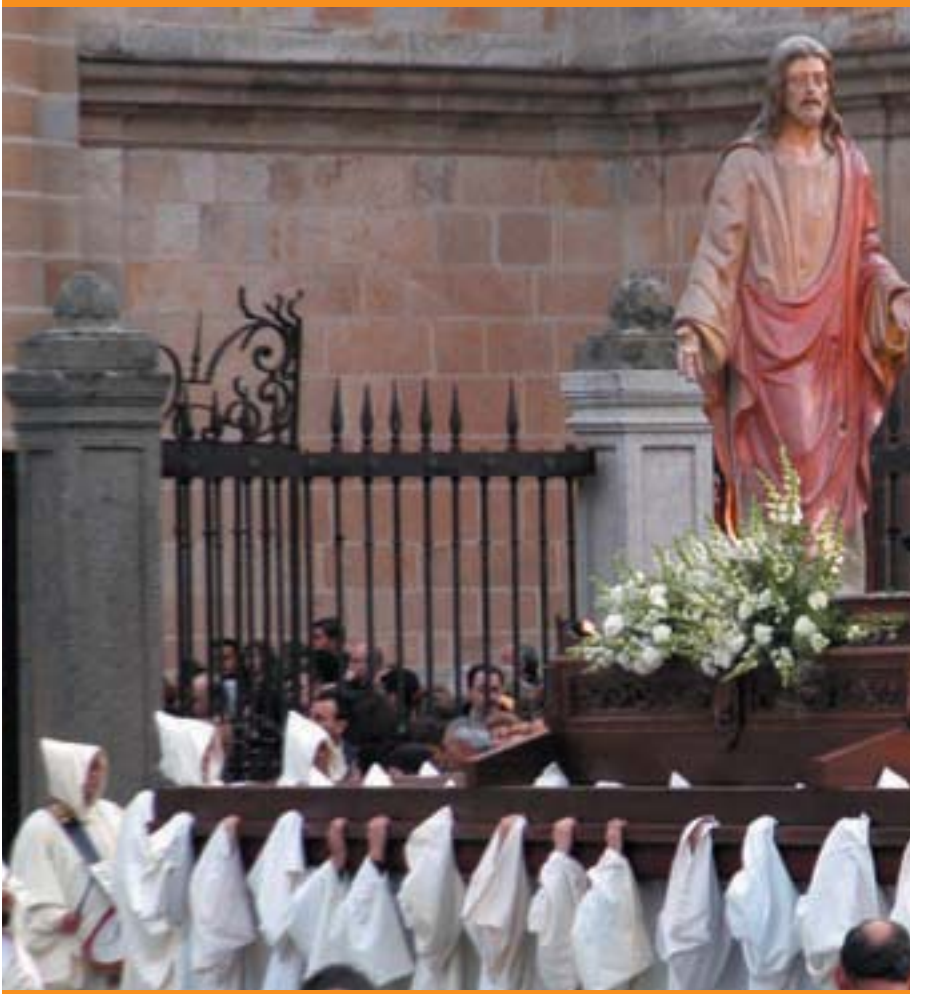
Vísperas de Pasión. En la ermita o la panera se rompe el soliloquio natural de las imágenes y pasos. Los faroles muestran la hermosura limpia de sus luces. Otra vez están listas las andas y los banzos. Se injertan las ceras en los hachones. Los mantos, pura filigrana de terciopelos y oros, han salido del arcón conventual en el que reposaron todo el año. Las mejores galas de la Pasión caen ya sobre los hombros de nuestras imágenes más queridas. Se acercan al primer pálpito de vida las flores que besarán los pies de los Nazarenos y de las Vírgenes. En algunos lugares, ensayan los pies y los hombros esa liturgia esencial del paso penitente. Las músicas renacen desde el silencio de los pentagramas hasta la realidad de las cornetas y los fagotes. Un pulso, estremecido de fervor, resucita el eco limpio y desnudo de la campanilla viatical. Se oye de nuevo el compás diminuto de un tambor solitario que preconiza el camino de la Cruz. Una corneta, levantando su cerviz en pleno descampado, mide el alarido que pondrá en pie, una madrugada, a una legión de penitentes. Una gavilla de voces prepara el ingenuo canto funerario que ungirá el descendimiento del Crucificado a campo abierto. En distintos lugares, en el regazo disperso pero intensamente hermoso de nuestra Comunidad, a la orilla de los pequeños huertos familiares, la escarcha ilumina las ramas de laurel que dentro de unos días llevarán en sus manos miles de niños de esta nuestra tierra, aprendiendo esta tradición y devoción según sus antepasados y los nuestros. Un sol casi virginal orillará los barros y las nieves para dejar paso al Señor que llega. Y a su Santa Madre que llora, como una madre más, detrás del Reo.

Y pasados y vividos estos días santos, entre un haz de días rutinarios, descenderá una intensa y feliz lluvia de fiestas populares y de romerías sobre todos los lugares de la Comunidad donde se asiente un pueblo, por pequeño que sea. La Pascua alargará en dulzainas, tamboriles y gaitas, el sonido festivo de un tiempo pródigo en estas vivencias tradicionales en las comarcas y pueblos de la Comunidad. La Resurrección, además de un misterio, se hace realidad en nuestros campos y en nuestros pueblos. En las iglesias y conventos, en las ermitas y capillas, penetrará un silencio de paz, que no de olvido, derramándose sobre las queridas imágenes que tan sólo unos días antes pasaron, al amor de sus gentes, por tantos lugares de esta nuestra tierra. Ellas seguirán allí, en sus hornacinas y peanas, para lo que haga falta si la fe les llama. Y la vida seguirá su camino un año más.

La Semana Santa en Castilla y León no es un recuerdo, una tradición, una estampa, una atracción turística. Aunque lo sean. Es algo mas, mucho más. Sobre todo, es una impresionante colección de sentimientos que enorgullece a una tierra como la nuestra. Si cada pueblo o cada Comunidad de España sienten latir con mayor fuerza su propio corazón en momentos, estampas o días singulares, el nuestro, el de estas tierras de Castilla y de León, late en estos días de la Semana Santa con la fortaleza de saberse único en una tradición de tantos siglos como ésta, vivida con una intensidad, devoción y originalidad incomparables.

Luis Felipe Delgado de Castro. Barandales de Honor de la Semana Santa de Zamora

Sábado de Pasión



Procesión de Jesús, Luz y Vida
Zamora

v **s** d l m x j v s d

Sábado de Pasión

INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

▶ LEÓN

18,30 h. Procesión de Jesús de la Esperanza (Basílica S. Isidoro), con el paso “Nuestro Padre Jesús de la Esperanza” (Melchor Gutiérrez San Martín, 1995).

18,45 h. Procesión de la Hermandad (Iglesia parroquial de Renueva).

19,00 h. Solemne Acto del Besapié en el monasterio de Santa María de Carbajal de las Madres Benedictinas (Las Carbajalas). Se rinde homenaje al “Cristo de la Redención” (siglo XVI, Escuela Vasca, previsiblemente de Juan de Anchieta).

21,30 h. Solemnísimo "Via-Crucis" procesional (Iglesia parroquial S. Claudio) con el “Santo Cristo de la Bienaventuranza” (Anónimo, siglo XX).

▶ VALLADOLID

20,30 h. Procesión de: Ejercicio Púb:ico de :as Cinco L:agas (Rea: Monasterio S. Quirce y Sta. Ju:ita) con e: paso "Santo Cristo de :as Cinco L:agas" (Manue: Á:varez, 1548-1563).

"Virgen de la Piedad". ▶ Palencia

◀ Procesión del Ejercicio Público de las Cinco Llagas. Valladolid

▶ ZAMORA

20,30 h. Procesión de Jesús, Luz y Vida (Catedral) con los pasos "Imagen de Jesús de Luz y Vida" (Hipólito Pérez Calvo, 1988).

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

▶ MEDINA DE RIOSECO (Valladolid)

20,30 h. Pregón de Semana Santa en la iglesia de San Pedro Mártir de los Padres Claretianos.

▶ MEDINA DEL CAMPO (Valladolid)

20,00 h. Traslado Procesional del Nazareno de la Cruz (Ermita de San Roque).

▶ PALENCIA

Procesión de la Piedad (Iglesia S. Agustín). Cada año cubre un recorrido distinto con el paso "Virgen de la Piedad" (Artemartínez. 2004).

Sábado de Pasión

INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

ARANDA DE DUERO (Burgos)

19,00 h. Anuncio de la Semana Santa. Las bandas de música de las cofradías desfilan por las calles hasta converger en la Plaza Mayor.

BURGO DE OSMA, El (Soria)

20,30 h. Pregón de Semana Santa en la Santa Iglesia Catedral.

BURGOS

18,30 h. Anuncio de la Semana Santa. Las bandas de cornetas y tambores se dirigen desde la Plaza Mayor a la Catedral.

20,00 h. Pregón de Semana Santa en la Santa Iglesia Catedral.

Celebración Sábado de Pasión. Valladolid

Procesión de Jesús, Luz y Vida. Zamora

SEGOVIA

20,00 h. Procesión Extraordinaria Conmemorativa del Centenario de la Procesión de los Pasos (1907-2007) (Catedral), con un total de siete grupos escultóricos.

TORDESILLAS (Valladolid)

20,45 h. Pregón de Semana Santa.

Una Mirada...

Catorce cruces de madera

Nuestra mirada divisa una muralla románica, imponente, flanqueada por catorce cruces de madera, y eso nos recuerda que se acerca la Semana Santa de Ávila. El marco monumental se convierte en un calvario imaginado o en escenario de diversas procesiones y se une a la tradicional religiosidad de la que presume esta ciudad desde hace siglos -recuérdese el apelativo de "tierra de cantos y santos"-. El resultado es el auge que han alcanzado las celebraciones de la Pasión. Así lo demuestran su declaración como Fiesta de Interés Turístico Nacional, la creación de nuevas procesiones como Via Matris o La Estrella y el impulso, durante todo el año, de numerosos actos asociados a esta fiesta religiosa.

Milagros Gil Lázaro

TAMBIÉN DE INTERÉS

Pese a no ser un día de los considerados "grandes" dentro de las celebraciones de Semana Santa, otros muchos actos devocionales tienen lugar en la Comunidad. Es el caso de la procesión del Santo Cristo de la Cruz, en Carrión de los Condes (Palencia), o la de las Tres Caídas de Jesús Nazareno, en San Andrés del Rabanedo (León)

Ávila: Muralla y Via Crucis

Volví a Ávila el año pasado después de más de medio siglo desde la última vez que pisé sus calles y cuando ya estoy a punto de traspasar la frontera del mundo de los vivos. Será por mi edad avanzada o serán las leyes de la vida a las que nadie puede escapar… pero de repente me vi recorriendo un vía crucis de dolor y enfermedad. Y me imaginé en Ávila, aquella noche de hace más de cincuenta años, detrás de la imagen del Cristo de los Ajusticiados, en medio del silencio y de las oraciones de miles de personas, en mitad del frío de la madrugada del Viernes Santo, escuchando el tañido sobrecogedor de alguna campana, entre el descenso y la subida de empedradas calles flanqueadas por aquellas murallas tan llenas de siglos. Y yo iba detrás del Cristo, hace ya tantos años… pidiendo perdón por mis pecados.

Mucha gente me observaba, supongo, pero a mí no me importaba. ¿Cómo iba a importarme, si después de años de cárcel me indultaban aquel Viernes Santo? La comitiva del Vía Crucis se detuvo frente a la cárcel y yo, entonces, salí de allí, recobré mi condición de hombre libre y pude ver, desde mi capuchón de penitente, una ciudad que amanecía, las brumas que subían del río… y al Cristo, de espaldas, con las heridas iluminadas por la luz tenue de las velas…

Regresé el año pasado a la ciudad de Ávila, pensando que una semana de vacaciones no me vendría mal. Así fue como me bajé del tren el Viernes de Dolores, como un visitante más de los que acuden a las ciudades y los pueblos atraídos por el actual interés turístico de las celebraciones de Semana Santa. Desde la procesión de Las Palmas del Domingo de Ramos, intenté seguir todos los grandes momentos, sin acordarme demasiado de la fatiga ni de la enfermedad. Me gustó contemplar la nueva procesión de la Estrella del Martes Santo, también la del Cristo de Medinaceli; el canto del Miserere acompañando la imagen de Santa María Magdalena me sobrecogió. El desfile del Silencio y el del Cristo de las Batallas me ocuparon el Miércoles Santo e igualmente me conmovieron.

Artículo

Y llegó, por fin, el Jueves Santo. Recordé las emociones de medio siglo atrás, aquel mismo día, sabiéndome ya libre a falta de pocas horas para que el Vía Crucis me recogiera a la puerta de la vieja cárcel. En medio de la muchedumbre de fieles y turistas, contemplé cada instante de la Pasión en las imágenes de la procesión de los Pasos, que culmina con la crucifixión. Entonces apareció la imagen del Cristo de los Ajusticiados, acompañada por los ecos de las bandas de trompetas. Pasó ante mí, más de cincuenta años después, mostrando su espalda destrozada por las heridas. Sin darme cuenta, una parte de mi vida que siempre quise olvidar se agolpó de pronto en mi memoria: los larguísimos inviernos en la cárcel que terminaron en la primavera en que las autoridades civiles me indultaron gracias a la intercesión de las cofradías.

Mi calvario había terminado junto al Cristo y comenzó para mí una nueva vida que ahora toca a su fin. Hace más de cincuenta años no pude dormir de la emoción, esperando al Vía Crucis. El año pasado, prudentemente, reposé hasta las cinco de la madrugada, hora en que me aposté junto al lugar donde estaba la cárcel, hoy convertida en un moderno archivo. Llegó el Vía Crucis. Imposible situarme detrás del Cristo entre las miles de personas que, como yo, habían madrugado y rezaban. Parecía que el tiempo se hubiera detenido en la ciudad amurallada. Parecía como si los edificios también rezasen. Pero al menos esta vez pasé desapercibido.

Y ya al final de mis días, no pedí clemencia por mis pecados, ni auxilio en mi calvario hacia la muerte. Simplemente agradecí la vida que he podido tener desde hace más de medio siglo, desde aquella primera Semana Santa en Ávila.

Milagros Gil Lázaro. Periodista

Domingo de Ramos

Procesión de las Palmas
Segovia

v s **d** l m x j v s d

Domingo de Ramos

INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

▶ LEÓN

10,45 h. Procesión de los Ramos (Parroquia S. Francisco de Asís).

12,30 h. Procesión de las Palmas (Iglesia parroquial S. Marcelo).

17,00 h. Procesión del Cristo del Gran Poder (Convento HH. Trinitarias). Desfila una de las cofradías más recientes de la ciudad.

19,45 h. Procesión del "Dainos", antaño del Rosario de la Buena Muerte, con el paso del mismo nombre o "Jesús Nazareno" (siglo XVIII) que, en el recorrido, al llegar a la capilla de Santa Nonia, se encuentra con la "Virgen de las Lágrimas". Tras los saludos, al finalizar el acto, se entona "La Dolorosa".

20,30 h. Procesión del Santo Cristo de la Redención (Convento MM. Benedictinas), con los pasos "Cristo de la Redención" (Siglo XVI, Escuela Vasca), "Ecce Homo" (Pedro de Mena, finales del siglo XVII) y "Nuestra Madre de la Divina Gracia" (Valentín Yugueros, 1994). En esta procesión, se ha recuperado el uso de la horqueta. Se conoce popularmente como la procesión de Instituciones Penitenciarias.

Procesión de Jesús Amigo de los Niños. Salamanca ▶

◀ *Procesión de las Palmas. León*

▶ SALAMANCA

12,00 h. Procesión de Jesús Amigo de los Niños (Catedral Nueva).

19,15 h. Procesión de Nuestro Padre Jesús del Perdón (Convento RR. MM. Bernardas), con el paso "Santísimo Cristo del Perdón" (Bernardo Pérez de Robles, siglo XVII). Se mantiene la tradición del indulto de un preso.

▶ VALLADOLID

10,30 h. Bendición de :as pa:mas en :a Catedra:.

12,00 h. Procesión de :as Pa:mas (Catedra:), con e: paso "La Entrada Triunfa: de Jesús en Jerusa:én (Anónimo, sig:o XV:-XV::). E: arzobispo imparte :a bendición, a: fina:izar e: desfi:e, en :a Vera-Cruz.

20,45 h. Sa:ida desde :a :g:esia parroquia: de S. Agustín de: "Santo Cristo de :os Trabajos" (Gregorio Fernández, hacia 1610) hacia :a :g:esia de Santiago Apósto:. Fina:iza :a procesión con un "Besapié".

▶ ZAMORA

17,30 h. Procesión de :a Borriqui::a (Pza. Sta. Mª La Nueva). Con e: grupo escu:tórico de: mismo nombre (F:orentino Trapero, 1950).

Domingo de Ramos

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

ÁVILA

12,15 h. Procesión de las Palmas (Catedral), con el paso "Entrada de Jesús".

MEDINA DE RIOSECO (Valladolid)

12,00 h. Procesión de las Palmas (Iglesia Santiago de los Caballeros).

MEDINA DEL CAMPO (Valladolid)

11,30 h. Procesión de la Borriquilla (Colegiata de San Antolín).

PALENCIA

10,30 h. Bendición y Procesión Litúrgica.

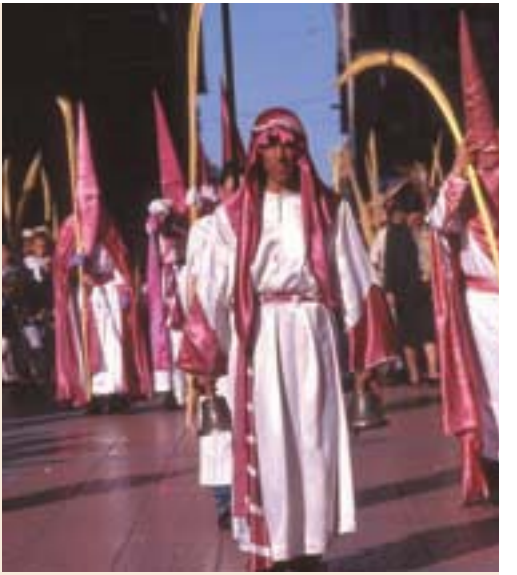
11,00 h. Misa en la Catedral.

12,00 h. Procesión de Ramos (Plaza de la Inmaculada) con el paso "La Entrada de Jesús en Jerusalén" (Víctor de los Ríos, 1956).

18,00 h. Santo Rosario del Dolor (Obispo Manuel González, sede de la Vera-Cruz), con los pasos "Santísimo Cristo de la Vera-Cruz" (imagen flamenca, 1520) y "Nuestra Señora del Dolor" (siglo XIX).

Procesión de la Borriquilla. ▶
Zamora

◀ *Santo Rosario del Dolor.*
Palencia



INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

▶ ARANDA DE DUERO (Burgos)

13,00 h. Procesión de la Entrada de Jesús en Jerusalén (Iglesia parroquial S. Juan de la Vera-Cruz), con el paso de "La Borriquilla" (Talleres de Arte Cristiano de Olot, Gerona, 1953).

20,00 h. Concierto sacro (Iglesia parroquial de San Juan de la Vera-Cruz).

▶ ASTORGA (León)

10,00 h. Procesión de :as Pa:mas (S. Pedro de Rectivia).

11,00 h. Bendición de :os Ramos en :a P:aza Mayor.

12,30 h. Misa Estaciona: en :a Catedra:.

13,00 h. Convocatoria de :os Braceros de :a Cofradía de :a Vera-Cruz.

18,00 h. Procesión de Ntra. Sra. de :os Do:ores (Parroquia de San Barto:omé). Conc:uye con e: canto de :a Sa:ve Popu:ar.

22,00 h. Tras:ado de "Jesús atado a :a Co:umna" (:g:esia de Piedra:ba) con e: canto de: "Via Crucis" tradiciona:.

▶ BURGO DE OSMA, El (Soria)

12,30 h. Bendición de los Ramos, procesión de La Borriquilla y Misa (Catedral).

Domingo de Ramos

BURGOS

11,00 h.	Bendición de las Palmas en la iglesia de S. Lorenzo el Real y seguidamente Procesión de las Palmas con el paso "Jesús en la Borriquilla".
11,45 h.	Misa en la plaza Rey San Fernando.
12,00 h.	Procesión de las Palmas en el barrio de Gamonal.
20,00 h.	Procesión del Santísimo Cristo de Burgos (Parroquia de S. Gil Abad).

Procesión de Ramos. Palencia ▶

◀ *Procesión de las Palmas. Burgos*

▶ PONFERRADA (León)

12,00 h. Procesión y Bendición de las Palmas.

17,00 h. "Via Crucis" hasta la cima del monte Pajariel.

▶ SEGOVIA

11,00 h. Procesión Litúrgica (Catedra:).

12,30 h. Procesión de :as Pa:mas (Catedra:), con e: paso "Jesús entrando en Jerusa:én" (José María García Moro, 1964).

▶ TORDESILLAS (Valladolid)

11,00 h. Procesión de las Palmas.

TAMBIÉN DE INTERÉS

▶ La alegría, sobre todo de los niños, en el Domingo de Ramos de Castilla y León no es exclusiva de las poblaciones que cuentan con algún tipo de declaración turística. Todos los pueblos y ciudades de la Comunidad Autónoma disfrutan con las procesiones. Es el caso, en la provincia de León, de Sahagún de Campos, o, en la provincia de Palencia, de las procesiones que conmemoran la Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén que se celebran en Carrión de los Condes y Osorno la Mayor.

▶ En Salamanca, son especialmente vistosas las procesiones de la Borriquilla o de las Palmas en localidades como Alba de Tormes, Béjar, Ciudad Rodrigo, Guijuelo, Ledesma, Lumbrales, Navales, Peñaranda de Bracamonte, San Cristóbal de la Cuesta, Santa Marta de Tormes, Villares de la Reina o Vitigudino.

▶ En Soria, se celebra procesiones de interés en la capital, Ólvega y San Esteban de Gormaz, y, en la provincia de Valladolid, en Alaejos y Peñafiel. Finalmente, en Zamora, es relevante el Domingo de Ramos de Benavente, Fermoselle y Toro.

Calvario a orillas del Duero por la Ribera burgalesa

Mi infancia son recuerdos de un pueblo de Castilla... al reescribir a don Antonio Machado vienen a mi memoria episodios de la Semana Santa en mis años de infancia en Roa (Burgos). El primero es la procesión de “la borriquilla” que salía de la iglesia de San Esteban y discurría por el paseo del Espolón -donde todavía quedaban restos del palacio de los condes de Siruela- con la Ribera del Duero como un impresionante telón de fondo a ese inicio del camino hacia el Calvario, camino de pasión, muerte y resurrección.

En la iglesia de San Esteban, también conocida como iglesia de “los judíos” y que corona una torre defensiva en los restos de la antigua muralla, se celebraba el Miércoles Santo el “Paso de la Cruz” en un silencio y recogimiento que a todos imponía. Y de allí salían los cofrades de la Vera Cruz cubiertos por sus trajes y capirotes en la Procesión de los Pasos, en la que me impresionaba especialmente el más grande de todos ellos: Jesús azotado por dos judíos, por dos figuras plenas de fealdad, casi infernales, en escorzos de imposibles equilibrios para realzar más si cabe su maldad.

En mis recuerdos está también la Procesión del Silencio del Viernes Santo, donde me chocaba el contraste de ese silencio que al avanzar la marcha se rompía por el sonido de las esquilas de las distintas cofradías, más tarde el canto de los “sayones” que sólo entonaban los hombres, y por último los agudos cantos de piedad de las mujeres tras la imagen de la Virgen Dolorosa.

Impresionaba también el silencio de las campanas enmudecidas en esos días en los que quienes -como el que esto escribe- fuimos monaguillos, salíamos por las calles con matracas y carracas para convocar a los vecinos del pueblo a los oficios, la procesión o la hora santa. Madrugábamos para el rosario de la aurora del Sábado Santo y éramos testigos por fin, el domingo, del esperado encuentro de la Virgen con “el Resucitadillo” en la plaza mayor, ante la ex colegiata de Santa María, mientras sonaban los cantos: “Alegraos, María, reina del cielo, del resucitadillo, vuestro consuelo...”

Además de estos recuerdos surgen otros muchos como las imágenes de los bares cerrando sus puertas y apagando sus luces a la hora de las celebraciones litúrgicas, las meriendas de bacalao para guardar la abstinencia, las limonadas que las peñas o grupos de amigos preparaban en las bodegas o la fiesta del lunes de Pascua. Ese día se celebraba una importante feria de maquinaria agrícola que traía también alguna que otra diversión para los más pequeños.

Faustino Catalina. Periodista

LunesSanto

Procesión de la Buena Muerte
Valladolid

v s d l m x j v s d

LunesSanto

INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

▶ LEÓN

20,00 h. Procesión de la Pasión (Iglesia Sta. Nonia), con los pasos "Nuestra Señora de las Angustias" (Juan de Angés, Escuela de Juan de Juni, siglo XVI), "Nuestro Padre Jesús Nazareno" (siglo XVII) y "La Piedad de la Real de Minerva y Vera-Cruz" (Carmona, siglo XVIII).

20,45 h. Procesión del Rosario de Pasión (Iglesia S. Marcelo). Se rezan los misterios al llegar a las distintas iglesias y, al concluir, las Letanías de la Virgen.

21,00 h. Solemne "Via Crucis" con el rezo de las Catorce Estaciones (Pza. Sta. Mª del Camino).

21,45 h. Solemne Adoración procesional de las Llagas de Cristo en el convento de las Reverendas Madres Concepcionistas. La talla venerada es "Cristo Yacente" (Francisco Díez de Tudanca, siglo XVII) que es trasladada del convento a la parroquia.

▶ SALAMANCA

21,00 h. Procesión de la cofradía del Santísimo Cristo de los Doctrinos (Iglesia Vera-Cruz), con el paso del mismo nombre (Anónimo, siglo XVIII) y "Nuestra Señora de la Amargura (Anónimo, 1615).

Procesión de Jesús en su Tercera Caída. Zamora ▶

◀ *"Via Crucis". León*

▶ VALLADOLID

20,30 h. Procesión del Santísimo Rosario del Dolor, con los pasos "La Oración del Huerto" (Andrés Solanes, hacia 1629), "El Señor atado a la Columna (Gregorio Fernández, hacia 1619), "Ecce Homo" (Gregorio Fernández, hacia 1620), "Camino del Calvario" (Gregorio Fernández, 1614), "La Crucifixión del Señor" (Taller vallisoletano, hacia 1650) y "Nuestra Señora de la Santa Vera-Cruz" (Gregorio Fernández, 1623). Parte de la Iglesia penitencial Sta. Vera-Cruz y durante el recorrido se rezan, a través de la megafonía, los cinco Misterios Dolorosos del Rosario y, al concluir, en la Vera-Cruz, se entonan las Letanías y se canta la Salve popular.

23,00 h. Procesión de la Buena Muerte (Iglesia Sta. Mª de la Antigua) con el paso "Cristo del Olvido" (Pedro de Ávila, hacia 1720).

▶ ZAMORA

20,30 h. Procesión de Jesús en su Tercera Caída (:g:esia parroquia: S. Lázaro), con :os pasos "Despedida de Jesús y su Madre" (Enrique Aniano Pérez Comendador, 1947), "Jesús en su Tercera Caída" (Quintín de Torre y Berasategui, 1947) y "Virgen de :a Amargura (Ramón Abrantes B:anco, 1959).

00,00 h. Procesión de :a Hermandad de :a Buena Muerte (:g:esia S. Vicente Mártir), con e: paso de: mismo nombre (Ruiz de Zumeta, 1585).

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

▶ ÁVILA

20,30 h. Procesión de :a ::usión (Ermita Ntra. Sra. de :as Vacas) con e: paso "Santísimo Cristo de :a ::usión".

21,00 h. Procesión de Ntra. Sra. de :a Esperanza (Catedra:) con :os pasos "Ntra. Sra. de :a Esperanza" y "Jesús de :a Sa:ud en e: Prendimiento". Ambas se encuentra sobre :as 22,00 h en :a Pza. Santa Teresa.

▶ MEDINA DEL CAMPO (Valladolid)

23,00 h. Rosario de Penitencia (:g:esia Santiago e: Rea:).

▶ PALENCIA

20,30 h. Procesión de :as Cinco L:agas (P:aza Mayor), con e: paso "Nuestro Padre Jesús Crucificado" (A:ejo de Vahía, sig:o X:V). Previo a e::a, se ce:ebra e: Acto de Vestición.

LunesSanto

INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

▶ ARANDA DE DUERO (Burgos)

21,00 h. Celebración de la Palabra en la iglesia de San Juan de la Vera-Cruz. A continuación comienza la Procesión de la Hermandad de la Oración de Jesús en el Huerto, con el paso homónimo (Taller de Olot, 1953).

▶ ASTORGA (León)

22,30 h. Procesión de la Cofradía de las "Damas de la Virgen de la Piedad". En Nuestra Señora de Fátima, se entona la Salve popular.

Una Mirada...

Diccionario de la Semana Santa

La Semana Santa de Zamora tiene su propio vocabulario, su lenguaje asociado a procesiones, cofradías y gastronomía. El forastero tiene que estar atento a expresiones como "dos y pingada", y "¡Felices Pascuas!" y aprender a distinguir entre una garrapiñada y una aceitada, dos caprichos gastronómicos que no tienen nada que ver pero que están completamente asociados a la Pasión zamorana, como El Merlú, El Barandales o el Cinco de Copas.

María Jesús Pascual

"Via Crucis" Penitencial. Burgos ▶

◀ *Nuestro Padre Jesús Crucificado. Palencia*

BURGO DE OSMA, El (Soria)

21,00 h. Procesión de La Piedad.

BURGOS

20,30 h. "Via Crucis" Penitencial con antorchas (por el castillo) con el paso "Cruz Rústica con Sudario".

PONFERRADA (León)

20,30 h. Procesión del "Via Crucis" Penitencial, con el paso "Cristo de la Esperanza", portado por mujeres.

SEGOVIA

11,30 h. Misa Crisma: en :a Catedra:.

20,30 h. "Via Crucis" de :a F:age:ación de: Señor (Parroquia de :a Resurrección de Nueva Segovia).

20,45 h. "Via Crucis" de :a Esc:avitud de: Santo Cristo de :a Cruz (Ermita de: Cristo de :a Cruz).

TORDESILLAS (Valladolid)

21,00 h. Procesión de: Santo Rosario de: Do:or.

23,00 h. Procesión de Padecimiento y Humi:dad.

TAMBIÉN DE INTERÉS

El primer día de lo que ya puede considerase de lleno Semana de Pasión cuenta con otros actos litúgicos en diferentes puntos de la Comunidad. Así, en la tarde-noche del Lunes, se celebran procesiones penitenciales, en la provincia de Salamanca, en las localidades más populosas, Béjar y Ciudad Rodrigo; en Valladolid, en Peñafiel; y en Zamora, como ocurre durante toda la Semana Santa, en Toro.

La Ronda de **León**

Lo primero que me llamó la atención fue que lo que en Astorga, principio geográfico y afectivo de mi memoria de la Semana Santa, se llamaban paparrones aquí, en León, se denominaran papones. Esta diferencia terminológica que, por cierto, consideré innecesaria teniendo en cuenta el valor universal que siempre he adjudicado, con evidente desmesura, a todo lo astorgano, la descubrí cuando pude contemplar, por primera, vez uno de los desfiles procesionales más emblemáticos de la Semana Santa leonesa: “El Encuentro”.

Pero mi primera aproximación al rico patrimonio semansantero de León fue “La Ronda” que hace un recorrido nocturno por las plazas y calles de León. En la noche del Jueves Santo los cofrades de Jesús Nazareno, presididos por su Abad, acuden a los edificios administrativos de la ciudad para anunciar a las autoridades la salida de la procesión de los Pasos, con las primeras luces del día siguiente. La llamada se hace con la austera colaboración instrumental de la esquila, el clarín y el tambor y con la verbal de los hermanos cuando repiten la secular frase: “levantaos hermanitos de Jesús, que ya es hora”.

La procesión de los Pasos es absolutamente espectacular por el número y la belleza de las imágenes que recorren las calles leonesas en interminable cortejo de muchas horas de duración. Sin embargo, mi descubrimiento de la esencia más pura y cautivadora de la Semana Santa leonesa se produjo a través de la contemplación emocionada del Encuentro de la Virgen con San Juan.

El escenario urbano del Encuentro es la Plaza Mayor que en las mañanas, casi siempre heladoras, del Viernes Santo leonés se llena de fieles, papones, fervor y evocaciones para contemplar esta manifestación colectiva de la religiosidad popular. El momento más emotivo se produce cuando el San Juan se inclina ante la imagen de la Dolorosa, delante del viejo Consistorio, no lejos del Nazareno que preside la escena mecido por los braceros.

Después de esa respetuosa inclinación, los cofrades que portan ambas imágenes, obra del buril y del talento de Víctor de los Ríos, se aproximan hasta tocarse y entonces la plaza se convierte en un clamor de aplausos, entusiasmo y emociones desbordadas que alcanzan su punto culminante cuando los braceros de San Juan entregan a los de la Virgen un ramo de rosas blancas, mientras la banda de música intensifica sus sonidos.

El Encuentro, ya digo, fue mi puerta de acceso para la admiración y el conocimiento de esa expresión colectiva de la cultura, la tradición y la religiosidad de los leoneses que es su Semana Santa, ya reconocida internacionalmente por sus merecimientos.

Ángel María Fidalgo. Periodista.

MartesSanto

Procesión de Medinaceli
Ávila

v s d l m x j v s d

MartesSanto

INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

▶ LEÓN

18,45 h. Procesión del Perdón, con el paso "Cristo del Perdón" (Ángel Estrada, 1966). En el "locus apellationis", en el atrio de la Catedral, se libera un preso.

20,00 h. Procesión del Dolor de Nuestra Madre (Iglesia Sta. Nonia), con los pasos de "Las Angustias" y "La Soledad".

20,30 h. Tradicional Calvario o "Via Crucis" Leonés cantado (PP. Capuchinos), con el paso "Santísimo Cristo de la Expiración" (Juan García de Irurozqui, siglo XX).

▶ SALAMANCA

21,15 h. Procesión de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Luz y Nuestra Señora Madre de la Sabiduría (Iglesia del Espíritu Santo. Clerecía), con los pasos del mismo nombre, de autor anónimo.

▶ VALLADOLID

20,30 h. De la iglesia de S. Andrés Apóstol parte el paso "Camino del Calvario" (Gregorio Fernández 1614), y a las 20,45 h de la iglesia penitencial de Ntra. Sra. de las Angustias sale el paso "Ntra. Sra. de las Angustias" (Juan de Juni, 1561). El encuentro se produce sobre las 22,00 h frente al Palacio de Santa Cruz.

"Imagen del Nazareno". Zamora ▶

◀ *"El Señor atado a la columna". Valladolid*

23,15 h. Procesión de la Peregrinación de la Promesa con el paso "El Señor atado a la Columna". Al llegar a la iglesia de Nuestra Señora de El Pilar, es recibido por la imagen del mismo nombre y, allí, los cofrades prometen guardar silencio en la Procesión general del Viernes Santo.

▶ ZAMORA

20,15 h. Procesión del "Via Crucis" (Catedral) con los pasos "Imagen del Nazareno" (Anónimo, siglo XVII) y "Virgen de la Esperanza (Víctor de los Ríos Campos, 1950).

00,00 h. Procesión de las Siete Palabras (Iglesia Sta. Mª de la Horta), con el paso "Cristo de la Agonía" (anónimo, s. XVII).

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

▶ ÁVILA

16,30 h. Procesión de :a Estre::a (:g:esia de Sta. Mª de Jesús), con e: paso "Representación de: Sanedrín" (:smae: Márquez). E: año 2007 se estrena e: paso "Nuestra Señora de :a Estre::a" (Juan Ventura).

20,45 h. Procesión de Medinace:i (Catedra:), con siete pasos.

00,00 h. Procesión de: Miserere (:g:esia de :a Magda:ena), con e: paso "Santa María Magda:ena".

▶ MEDINA DEL CAMPO (Valladolid)

23,00 h. Rosario de Penitencia (:g:esia Santiago e: Rea:).

▶ PALENCIA

20,30 h. Acto de: Prendimiento (P:aza de :a :nmacu:ada), con :os pasos "Cristo de Medinace:i" (Anónimo, sig:o XV::) y "La Traición de Judas" (Car:os Guerra de: Mora:, 2005). Simbo:iza e: prendimiento de Jesús con tres go:pes de ga::ardete y toque de tararú sobre :a puerta de :a Catedra:.

MartesSanto

INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

▶ ARANDA DE DUERO (Burgos)

20,00 h. Celebración de la Eucaristía en la iglesia de Santa María. A su término, comienza la Procesión de la Cofradía de la "Virgen de los Dolores". En el arco Isilla se celebra la Ceremonia del Encuentro con "Jesús camino del Calvario". Ambos pasos proceden del taller de Olot.

▶ ASTORGA (León)

20,00 h. Concentración de las ocho cofradías de la ciudad (Pza. Mayor) para asistir al "Via Crucis" que se celebra en la catedral a las 21.00 horas.

Una Mirada...

Silencio

La Semana Santa de Salamanca, declarada de interés turístico internacional, recoge toda una serie de actos de profunda raigambre castellana. Uno de los de mayor tradición es la solemne promesa del silencio realizada en el Patio de Escuelas por la Hermandad Universitaria del Cristo de la Luz y Nuestra Señora de la Sabiduría. La multitud se congrega en el patio de escuelas menores, frente a la fachada plateresca de la Universidad, para asistir a este acto litúrgico en el que los hermanos de la cofradía prometen no pronunciar palabra hasta que finalice el cortejo procesional. Todo en Salamanca huele a Universidad y también en la semana de pasión se impregna este aroma estudiantil. Durante este acto, el capellán universitario reza la oración de Ofrenda Universitaria de Juan Iglesias, que alude a las facultades fundadoras de dicha Universidad: Derecho, Letras, Medicina y Ciencias. El cortejo inicia el desfile en un profundo silencio, tan sólo perturbado por los acordes vocales de las plegarias entonadas por el coro universitario. Un momento de gran plasticidad emotiva, que cada año se renueva en este escenario de Castilla, patrimonio de la humanidad.

Luis Javier Alonso

Procesión del Encuentro. Valladolid

Procesión del Prendimiento. Palencia

BURGO DE OSMA, El (Soria)

21,00 h. "Via Crucis" penitencial con los pasos "Ecce Homo", "Jesús Crucificado" y "La Soledad".

BURGOS

20,30 h. Rosario Penitencial Obrero (Barrio de la Vega), con los pasos "Jesús atado a la Columna" y "Santo Sudario".

PONFERRADA (León)

22,00 h. Procesión del Santo Cristo del Camino, con el paso del mismo nombre y "Nuestra Señora la Esperanza del Camino".

SEGOVIA

20,30 h. Procesión y Oración de los Cinco Misterios (Iglesia parroquial de Sta. Eulalia), con el paso "Santo Cristo de la Esperanza" (Anónimo, finales del siglo XVII).

TORDESILLAS (Valladolid)

21,00 h. Procesión de Penitencia y Caridad.

TAMBIÉN DE INTERÉS

En esta jornada de Encuentros, son muchos más los actos con que nos "encontramos" en nuestro recorrido por Castilla y León. Así, en Palencia es una vez más Carrión de los Condes la que llama nuestra atención con su procesión del "Ecce Homo", en tanto en la provincia de Salamanca esta noche se celebran actos en Alba de Tormes, Béjar, Ciudad Rodrigo, Guijuelo y Peñaranda de Bracamonte.

En Soria, la capital celebra dos procesiones y Ágreda venera las Espinas de Cristo mientras en Zamora las procesiones más significativas tienen lugar en las dos grandes localidades de la provincia: Benavente y Toro.

Semana Santa en Palencia: Con todos los Sentidos

Alguien puede habértelo contado alguna vez y habrás aplicado el **oído** cuando te dijeron que en Castilla y León la Semana Santa es una fiesta especial, que tiene sonidos diferentes. En Palencia a los sonidos tradicionales de bandas de música, de cornetas y tambores y del pueblo que canta entre emoción y amargura se une otro, popular y característico, que llaman "tararú" y que es como el "santo y seña" de la Semana Santa palentina. Muchas procesiones se ven acompañadas del golpe seco sobre tambor de membrana floja que emite un sonido destemplado como el que dicen acompañaba a los condenados a muerte en tiempo de los romanos. No impresionará menos al turista, visitante o devoto, los tres golpes secos del penitente que con la vara golpea la puerta de la iglesia de la Catedral en la tarde-noche del martes santo, en señal de llamada, para que se abran las puertas y se tome la imagen de Jesús de Medinaceli para iniciar la "procesión del prendimiento".

En la Semana Santa de Palencia el sonido te envolverá hasta hacerte sentir cofrade y por ello protagonista. Porque son precisamente los cofrades quienes muchas veces sin verlos, porque ocultan sus rostros por típicos caperuzones, se convierten en los protagonistas de la Semana Santa y quienes viven el sentimiento de la pasión llevada a cuestas por las andas de los pasos que portan, con **tacto**, sentimiento y tino para mover las imágenes procesionales al ritmo que le son propias. No es igual mover al Cristo Crucificado de Alejo de Vahía, en la "Procesión de las Cinco Llagas" del Lunes Santo que mecer a la Virgen en la "Procesión del Rompimiento del Velo" del Domingo de Resurrección.

En Palencia percibirás el **olor** de la fiesta que se ofrece generosa por las calles de la ciudad y sobre todo los aromas que acompañan a las procesiones y donde se mezclan el arder de los pábilos y el derretir de la cera de los cirios que, portados por los cofrades o en las carrozas, ponen luz a veces, sombras otras, tinieblas cuando es necesario, para acompañar las imágenes de una Semana Santa que es también arte cincelado en estampas que nos recuerdan pasajes tan bien llevados al arte de la imaginería como las representaciones del Lavatorio, La Santa Cena, La Oración del Huerto, Jesús atado a la Columna, Las lágrimas de San Pedro, El Cirineo, La Lanzada o

Artículo

Longinos… y el conjunto de las escenas que muestran momentos trascendentales previos a la muerte de Cristo y que protagonizan los desfiles procesionales del Jueves y Viernes Santos.

Porque la Semana Santa de Palencia sabe muy bien mezclar el **gusto** que ofrece la buena gastronomía con el gusto de lo bien hecho y que es capaz de llamar nuestra atención. Entre los primeros cabe destacar para los turistas la buena carta que Palencia ofrece en sus mejores platos junto a los afamados dulces, muchos de ellos sacados del torno de históricos monasterios de monjas. Entre los segundos el gusto por el arte se hace presente en un desfile constante por las viejas rúas palentinas que son invadidas pacíficamente por imágenes cinceladas en tiempos y con gustos bien distintos entre los siglos XV y XXI.

Pero tal vez sea la vista la protagonista de los sentidos en nuestra Semana Santa, a la que hay que ver con **ojos** dispuestos a dejarse sorprender y hasta emborracharse con tantas formas como el imaginero fue capaz de concebir para mostrarnos el dolor de una legión de vírgenes con nombres propios para estos días: La Quinta Angustia o Virgen de los Cuchillos, de los Dolores de la Amargura, de la Soledad, Nuestra Señora de la Vera-Cruz. La serenidad de Jesús está viva en representaciones diversas que nos lo muestran atado a la columna, coronado de espinas, en la oración del huerto, compartiendo con los apóstoles la última cena, cargando con la cruz, en situación de yacente o las múltiples versiones de crucificado. Y, porqué no, en la alegría de Jesús paseado sobre una borriquilla el Domingo de Ramos y de María en el Domingo de Resurrección.

Abre bien los ojos… pon los cinco sentidos en la Semana Santa de Palencia.

Ángel Luis Barreda. Escritor y Periodista

MiércolesSanto

Procesión del "Ecce Homo"
Soria

v s d l m **x** j v s d

MiércolesSanto

INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

▶ LEÓN

19,30 h. Procesión de Jesús Camino del Calvario (patio colegio Leonés), con el paso “Nazareno con la Cruz” (Emilio García, 1996). Sólo participan mujeres.

20,30 h. Procesión de la Virgen de la Amargura (patio convento PP. Capuchinos), con tres pasos de Manuel López Bécquer.

20,30 h. Procesión del Silencio (Iglesia PP. Capuchinos). Desfilan los pasos “Jesús Cautivo de Medinaceli” y “Cristo de la Expiración”. Sólo participan hombres.

23,00 h. Solemne "Via Crucis" popular (Iglesia S. Francisco de Asís), con el paso “Cristo del Perdón”.

00,00 h. "Via Crucis" Procesional (Iglesia S. Marcelo), con el paso “Cristo de los Balderas” (Amado Fernández, siglo XX, copia de uno anterior de Gregorio Fernández de 1631). La procesión va acompañada por una corneta, una esquila y un tambor destemplado.

00,00 h. Ronda Lírico-Pasional “Luis Pastrana” (Iglesia Sta. Marina la Real) con las alocuciones en otros tantos puntos del recorrido por el casco antiguo de la ciudad, iluminado por antorchas.

"Via Crucis" Procesional. Valladolid ▶

◀ *Procesión de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Flagelado y Nuestra Señora de las Lágrimas. Salamanca*

SALAMANCA

21,30 h. Procesión de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Flagelado y Nuestra Señora de las Lágrimas (Iglesia Espíritu Santo. Clerecía), con los pasos del mismo nombre, obra de Salvador Carmona (1760) y José Miguel Sánchez Peña (1977), respectivamente.

00,00 h. Procesión de la Real Cofradía Penitencial de Cristo Yacente de la Misericordia y de la Agonía Redentora (Catedral Nueva), con los pasos "Cristo de la Agonía Redentora" (Anónimo, siglo XV) y "Cristo Yacente de la Misericordia" (Enrique Orejudo, 1991)

* Procesiones con horario de madrugada, consultar día siguiente.

VALLADOLID

20,30 h. "Via Crucis" Procesional con los pasos "Nuestro Padre Jesús Nazareno" (Escuela Castellana, último tercio del siglo XVII) y "Santísimo Cristo de la Agonía" (Antonio de la Peña, 1684). Al finalizar, en la iglesia de Nuestro Padre Jesús Nazareno, se canta el Himno a la imagen titular.

21,00 h. Procesión de Perdón y Esperanza (Iglesia S. Pedro Apóstol) con el paso "Jesús de la Esperanza" (Juan Guraya Urrutia, 1946).

22,00 h. Procesión de Paz y Reconciliación (Iglesia de Santiago Apóstol), con el paso "Cristo de las Mercedes" (Pompeyo Leoni, segunda mitad del s. XVI).

22,30 h. Procesión del Arrepentimiento (Iglesia conventual de Ntra. Sra. de Porta Coeli), con el paso "Lágrimas de San Pedro" (Atribuido a Pedro de Ávila, hacia 1720).

00,00 h. Procesión de la Piedad (Iglesia conventual de las Descalzas Reales), con el paso "Quinta Angustia" (Gregorio Fernández, hacia 1625). En distintos puntos del recorrido se entona la Salve Popular.

00,00 h. Procesión de la Peregrinación del Consuelo (Iglesia conventual de S. Benito), con el paso "Santísimo Cristo del Consuelo" (Gregorio Fernández, hacia 1610).

ZAMORA

20,30 h. Procesión del Silencio (Pza. de la Catedral), con el paso "Cristo de las Injurias" (Anónimo, siglo XVI) ante el que los hermanos juran guardar silencio.

00,00 h. Procesión de las Capas Pardas (Iglesia parroquial S. Claudio de Olivares), con el paso "Cristo del Amparo" (Anónimo, primera mitad del siglo XVII). Al llegar a San Ildefonso, se reza un "Via Crucis" al paso del cortejo. A su entrada, se canta el Miserere alistano.

MiércolesSanto

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

ÁVILA

20,30 h. Procesión del Silencio (Iglesia de S. Nicolás), con los pasos "Santo Cristo Arrodillado", "Cristo de la Agonía" y "Nuestra Señora de las Angustias".

23,00 h. Procesión del Santísimo Cristo de las Batallas (Iglesia de S. Pedro), con el paso del mismo nombre.

* Procesiones con horario de madrugada, consultar día siguiente.

MEDINA DE RIOSECO (Valladolid)

19,30 h. "Via Crucis" y Procesión del Encuentro (Iglesia Sta. María).

MEDINA DEL CAMPO (Valladolid)

22,30 h. "Via Crucis" Popular (Iglesia S. Miguel).

PALENCIA

20,00 h. Procesión del Santo "Via Crucis" (Iglesia de la Compañía), con los pasos "Santísimo Cristo de la Misericordia" (Portillo, siglo XVI), "Virgen de los Siete Dolores" (Vicente Espinet, 1906) y "Virgen de la Piedad" (Hermanos Martínez, 2004).

* Procesiones con horario de madrugada, consultar día siguiente.

Procesión del Silencio. ▶
Zamora

◀ *Procesión del Santísimo Cristo de Las Batallas. Ávila*

INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

▶ ARANDA DE DUERO (Burgos)

20,00 h. Pregón de la Hermandad de Nuestra Señora de la Piedad y Santísimo Cristo de la Agonía.

21,00 h. Procesión (Iglesia parroquial Santa María) con los pasos "Nuestra Señora de la Piedad" (Escuela Castellana, s. XVII) y "Santísimo Cristo de la Agonía" (incluye tres tallas de diferentes estilos).

▶ ASTORGA (León)

11,00 h. Misa Crismal (Catedral).

20,30 h. "Via Crucis" organizado por los jóvenes de la parroquia de Rectivía.

22,00 h. Bendición de los Panes y procesión de Santa Cena y Oración del Huerto (Iglesia de S. Bartolomé).

▶ BURGO DE OSMA, El (Soria)

12,00 h. Solemne Misa Crismal (Catedral).

21,00 h. Procesión del Perdón, con los pasos "Beso de Judas", "Flagelación del Señor", "Cristo de la Luz", "Jesús de Medinaceli" y "Caída de Jesús".

MiércolesSanto

BURGOS

11,00 h. Misa Crismal (Catedral).

20,30 h. "Via Crucis" Penitencial con el paso “Crucifixión del Señor” (Iglesia S. Lesmes).

22,00 h. Rosario Penitencial con el paso”Nuestra Señora del Amor Hermoso” (Iglesia S. Lorenzo el Real).

PONFERRADA (León)

22,30 h. Procesión de Jesús Nazareno del Silencio.

SEGOVIA

20,30 h. "Via Crucis" Penitencial (Huerta de PP. Carmelitas) con el paso “Cristo de la Buena Muerte” (anónimo, s. XVII).

TORDESILLAS (Valladolid)

23,00 h. Procesión del Encuentro Doloroso (Pza. Mayor).

Procesión de las Capas Pardas. Zamora

Procesión del Encuentro Doloroso. Tordesillas

Una Mirada...

"El paso de la Cruz"

En la tarde del Miércoles Santo, en la iglesia de San Esteban o de los "judíos" de Roa (Burgos) se celebra "el paso de la Cruz". En medio de un sobrecogedor silencio y con la luz de las velas, el mayordomo entrante de la cofradía de la Vera-Cruz, con una soga al cuello, porta sobre sus hombros la Cruz de Jesús. Recorre la iglesia con paradas de rezos y cantos en cada estación del Vía Crucis, arrodillándose en cada una de las tres caídas. Al final, la cruz se coloca de nuevo sobre el hombro de la imagen de Jesús en el paso que saldrá en procesión al día siguiente. Este sencillo acto, representación del hombre que ayuda a llevar la cruz a Jesucristo y que, puesta de nuevo en su hombro, se convierte en cruz de salvación, finaliza con un canto a la Virgen.

Faustino Catalina

TAMBIÉN DE INTERÉS

- A medida que nos acercamos a los días grandes de la Semana Santa, los actos propios de estas fechas se multiplican en nuestras ciudades y también en el medio rural. En la localidad leonesa de La Bañeza, este es el día del popular Santo Potajero y de la procesión de La Amargura mientras que, muy cerca de la capital, en San Andrés del Rabanedo, tiene lugar un interesante "Via Crucis" nocturno.

- En Palencia, también es destacable el "Via Crucis" de Carrión de los Condes en tanto en Salamanca se celebran procesiones de interés en Alba de Tormes, Béjar, Ciudad Rodrigo, Ledesma y Vitigudino. En la provincia de Segovia, destaca por su especial devoción el "Via Crucis" que se celebra en La Granja mientras en Soria la ciudad reza el Rosario ante el "Ecce Homo" y San Esteban de Gormaz celebra su "Via Crucis".

- En la provincia de Valladolid, Alaejos celebra, desde muy de mañana, el rito de lavar las llagas a Cristo con vino rancio en tanto, en la tarde-noche, se celebra el "Via Crucis" en Peñafiel. En la provincia de Zamora, una jornada más, destacan las procesiones de Benavente, Fermoselle y Toro.

Con alma de niño en Salamanca

“La más noble aspiración de un espíritu es la de escudriñar en sí mismo su propia niñez.”
Miguel de Unamuno

En uno de los artículos recogidos en el libro Andanzas y visiones españolas (1922), el titulado «De vuelta de la cumbre», confesaba Don Miguel de Unamuno, poniendo sentida letra al flujo inagotable de sus pensamientos: «No sé como puede vivir quien no lleve a flor del alma los recuerdos de su niñez. Trece volúmenes llevo ya publicados, pero de todos ellos no pienso volver a leer sino uno, el de mis Recuerdos de niñez y de mocedad, donde en días de serenidad ya algo lejana, traté de fijar no mi alma de niño, sino el alma de la niñez».

Con la llegada de la primavera, año tras año se renueva la Llamada Divina que nos hace comprender que la vida toda es milagro. El niño que fui, regresa ahora emocionado para recuperar el escalofrío que le produjo su señor muerto. El rostro ensangrentado, las manos perforadas, la mirada desencajada de una madre angustiada. Imágenes, todas ellas, tremendamente fuertes para una inocencia, tan cargada de sensibilidad, como la mía.

Bendita inocencia infantil que nos permite impresionarnos por las injusticias de los hombres, capaces de condenar a otro hombre por amor como único delito. Cristo fue sentenciado al martirio por amar. Sólo la mirada inocente de un niño es capaz de entender hasta dónde llega este amor, incapaz de hacer mal a la persona amada y, por el contrario, capaz de cargar sobre sí el mal de aquéllos a quien ama.

Artículo

Jueves santo de mi niñez en Salamanca. Mi padre nazareno de la Seráfica Hermandad del Santísimo Cristo de la Agonía. Hoy vuelve a mi memoria para revivir tantos momentos que parecían olvidados pero que aún perduran en la retina de mi alma, en lo más hondo del sentimiento. Hoy he vuelto a sentir aquella mano de mi madre, que en la Plaza del Corrillo apretaba la mía al ver entrar al Cristo de la Agonía en la Plaza Mayor a través del arco de Paulino. ¡Mira hijo, ya viene Jesús! Exclamaba fervorosa, tratando de trasfundir su fe empapada de cariño. El deseo de ver a mi padre y la belleza plástica del momento unidos a la grandeza universal de una plaza en la que todo luce, se grabaron a fuego en mi pupila. Ahora más bien creo que mi mayor deseo era que mi padre pudiera verme y hacerme un guiño de complicidad con los dedos de la mano. Y unidos al cortejo, solidarios con la agonía del Nazareno, padre, madre e hijo caminábamos en compañía por la calle del mismo nombre, hasta el Convento de las Úrsulas.

Escudriñando en nosotros mismos, pincelada a pincelada, se dibuja el mapa de nuestros recuerdos, manteniendo así intacta “el alma de nuestra niñez”.

Luis Javier Alonso. Profesor

JuevesSanto

Procesión del Encuentro
Burgos

v s d l m x j v s d

JuevesSanto

INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

▶ LEÓN

09,30 h. Procesión de las Bienaventuranzas, con el paso "Santo Cristo de las Bienaventuranzas" (Anónimo, siglo XX). Al llegar a San Isidoro, los braceros alzan el paso al Cielo.

12,00 h. Desde esta hora y durante toda la jornada, en la iglesia de Santa Nonia, los braceros se colocan por turnos y, dando golpes con la vara de mando gritan: "Una limosnita para Jesús", al objeto de recaudar fondos para la procesión del Viernes Santo.

12,30 h. Pregón a caballo de las Siete Palabras de Jesús en la Cruz (Pza S. Marcelo).

19,15 h. Procesión de María al Pie de la Cruz Camino de la Esperanza (PP. Capuchinos), con el paso "María del Dulce Nombre", reproducción de la Virgen del Camino (Manuel Morán Flecha, 1993).

20,00 h. Comienza la Ceremonia de las Tinieblas en la iglesia de Santa Marina, donde, con carracas, se simula el temblor de tierra producido a la Muerte de Cristo; tras ella, a las 21.00 horas, se celebra la procesión de las Tinieblas y del Santo Cristo de las Injurias, una talla de Amancio González (1995) en cuyo recorrido tiene lugar la Ceremonia del Desagravio. También desfila "Cristo atado a la Columna" (Escuela de Pedro de Mena, siglos XVII-XVIII).

Procesión del Cristo del Amor y de la Paz. Salamanca

El Prendimiento. Salamanca

20,00 h. Procesión de la Sagrada Cena (Pza. de Regla), con el paso del mismo nombre (Víctor de los Ríos, 1950). Es el único paso que no se "puja", sino que desfila sobre ruedas, dado su tamaño.

20,30 h. Procesión de la Despedida (Convento HH. Trinitarias), con las tallas "María del Dulce Nombre", "La Despedida", "La Cena" y "Santo Cristo de las Injurias". Durante el recorrido, los pasos de Cristo y los Apóstoles parten hacia la Última Cena mientras la Virgen y Marta y María se recogen.

00,00 h. Tradicional Ronda del Dulce Nombre de Jesús Nazareno. Recorre la ciudad llamando a la procesión de la mañana a la voz de "Levantaos, hermanitos de Jesús, que ya es hora". Van acompañados por corneta, esquila y tambor destemplado. (Mención especial en la concesión de Interés Turístico Internacional).

00,00 h. Fuera de las celebraciones específicas de Semana Santa, tiene lugar la procesión pagana de Genarín.

SALAMANCA

18,30 h. Procesión de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de: "Via Crucis" (Iglesia S. Juan de Mata PP. Trinitarios), con el paso de: mismo nombre (Antonio Mamierca Zúñiga, 2007).

19,45 h. Procesión de la Seráfica Hermandad de: Santísimo Cristo de la Agonía (Convento RR. MM. Úrsulas), con los pasos "Santísimo Cristo de la Agonía" (Damián Vilar, 1960), Virgen Dolorosa" (Soriano Montagut, 1939), "El Prendimiento" (Damián Vilar, 1947) y "Jesús ante Pilatos" (Francisco Gonzálaez Macías, 1947).

20,30 h. Procesión de: Cristo de: Amor y de la Paz (Iglesia Nueva Santísima Trinidad. Arraba: de: Puente), con el paso de: mismo nombre (Anónimo, siglo XVII) y "María, Nuestra Madre" (Hipólito Pérez Calvo, 1987). La procesión cruza el Puente Romano.

* Procesiones con horario de madrugada, consultar día siguiente.

JuevesSanto

▶ VALLADOLID

10,30 h. Misa Crismal en la Catedral.

11,30 h. Procesión del Santísimo Cristo de la Luz (Palacio Santa Cruz), con el paso del mismo nombre (Gregorio Fernández, hacia 1630). Al llegar a la Universidad, se entona el "Gaudeamus Igitur".

18,30 h. Procesión de Penitencia y Caridad (Iglesia Ntra. Sra. de las Angustias) con los pasos "Santísimo Cristo de la Preciosísima Sangre" (Lázaro Gumiel, 1953), "Cristo de la Cruz a María" (Escuela de Gregorio Fernández, hacia 1642) y "Quinta Angustia".

18,30 h. Misa "In Coena Domini" en la Catedral.

19,00 h. Procesión de la Sagrada Cena (Iglesia San Pedro Apóstol), con los pasos "Jesús de la Esperanza" y "La Sagrada Cena" (Juan Guraya, 1958). Al llegar a la iglesia de las Angustias, la imagen del Cristo es recibida por la Virgen y se entona la Salve popular.

20,00 h. Procesión de Nuestra Señora de la Amargura (Iglesia Santiago Apóstol), con los pasos "El Prendimiento" (Miguel Ángel Tapia, 1995), "Las lágrimas de San Pedro", "Santísimo Cristo de la Exaltación", (Francisco Fernández Enríquez e hijo, 1999) "El Monte Calvario" (atribuido a Pedro de Sierra, hacia 1738), "La Santa Cruz" (Anónimo, finales del siglo XIX) y "Nuestra Señora de la Amargura" (José Antonio Hernández Navarro, 2000).

Procesión del Yacente. ▶
Zamora

◀ *Encuentro de Nuestra Señora de las Angustias con Jesús de la Esperanza. Valladolid*

20,30 h. Procesión de Oración y Sacrificio (Rea: Monasterio S. Quirce y Sta. Ju:ita), con :os pasos "Nuestro Padre Jesús F:age:ado" (Anónimo, hacia 1650) y "Santísimo Cristo de: Perdón" (Bernardo de: Rincón, 1656).

23,00 h. Procesión de :a Peregrinación de: Si:encio (:g:esia Penitencia: Ntro. Padre Jesús Nazareno), con e: paso "Cristo de :a Agonía".

23,55 h. Procesión de Cristo a: Humi::adero (Rea: :g:esia de S. Migue: y S. Ju:ián), con e: "Cristo Yacente" (Gregorio Fernández, hacia 1610). Se ce:ebra una ofrenda en e: Humi::adero de San Pab:o.

00,00 h. Procesión de: Santo Entierro (:g:esia Conventua: S. Joaquín y Sta. Ana), con e: paso "Cristo Yacente" (Ta::er de Gregorio Fernández, 1631-1636). Durante e: recorrido, só:o se oye e: arrastrar de :as capas de :os cofrades.

00,00 h. Procesión de Cristo Despojado (:g:esia S. Andrés Apósto:) con e: paso de: mismo nombre (Hernández Navarro, 1993) y "Nuestra Señora de :a Amargura" (Hernández Navarro, 2000). Se ce:ebra una oración ante e: paso "Las :ágrimas de San Pedro a: ::egar a: convento de "Porta Coe:i".

00,00 h. Procesión de :a Santa Vera-Cruz, con :os pasos "Oración de: Huerto", "E: Señor atado a :a Co:umna", "Santo Cristo Ecce-Homo", "E: Descendimiento" (Gregorio Fernández, hacia 1623), "Do:orosa de :a Vera-Cruz" y, recientemente incorporado, "Lignum Crucis" (Anónimo primera mitad sig:o XV:). Es especia:mente ::amativa :a sa:ida de :os pasos, a media noche, desde :a ig:esia de :a Vera-Cruz

* Procesiones con horario de madrugada, consu:tar día siguiente.

▶ ZAMORA

10,30 h. Procesión de la Esperanza (Convento Dominicas Dueñas de Cabañales) con el paso "Virgen de la Esperanza" (Víctor de los Ríos, 1950). En la Catedral se reza la Salve al concluir la procesión.

16,45 h. Procesión de la Vera-Cruz en la que desfilan once pasos de distintos estilos y épocas. Se reza una estación de penitencia en la Catedral (Museo de Semana Santa).

23,00 h. Procesión del Yacente (Iglesia Sta. Mª La Nueva) con el paso "Jesús Yacente" (Francisco Fermín, discípulo de Fernández, siglo XVII). A las cero horas del Viernes, se canta el Miserere en la Plaza de Viriato.

* Procesiones con horario de madrugada, consu:tar día siguiente.

JuevesSanto

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

ÁVILA

02,00 h. Procesión de la Madrugada (Iglesia de Mosén Rubí), con el paso "Santísimo Cristo de las Batallas".

21,00 h. Procesión de los pasos (Catedral), con nueve tallas.

* Procesiones con horario de madrugada, consultar día siguiente.

MEDINA DE RIOSECO (Valladolid)

17,30 h. Desfile de Gremios y Hermandades.

18,30 h. Santa Misa en la Iglesia de Santiago de los Caballeros.

20,00 h. Procesión del Mandato (Iglesia Santiago de los Caballeros) compuesta por diez pasos, entre ellos una Dolorosa atribuida a Juan de Juni. Al finalizar la procesión, se entona la Salve en el Corro de Santiago.

La Dolorosa. Medina de Rioseco ▶

◀ *Procesión de Penitencia y Caridad. Valladolid*

▶ MEDINA DEL CAMPO (Valladolid)

21,00 h. Procesión de Caridad (Iglesia Santiago el Real).

23,30 h. Procesión de la Vera-Cruz (Plaza Mayor de la Hispanidad).

Una Mirada...

Altos de la Piedad

Uno de los momentos más bellos de la Semana Santa de Segovia lo tenemos durante el atardecer del Jueves Santo, cuando los antiguos alumnos de los Maristas se reúnen en el colegio de los Altos de la Piedad , el viejo colegio estuvo cerca de la Plaza Mayor, para renovar su "juramento del silencio". Con sus túnicas y caperuzas negras y capas granates, escoltan a la luz de velas y antorchas las imágenes del Cristo con la Cruz a Cuestas y la Virgen de las Angustias.
El Vía crucis desciende desde el Pinarillo, una necrópolis judía, para enfilar la cuesta pina bajo el Salón y entrar en la ciudad amurallada por el Arco del Socorro. Ese es el lugar adecuado para observar la procesión, y para quedarse boquiabierto ante la belleza plástica de la escena y del escenario. Por lo demás, las imágenes son precedidas por el sonido de las dulzainas, interpretadas por destacados artistas segovianos.
Pero esta no es la única sorpresa del Jueves Santo segoviano. Son muchas las parroquias donde esa tarde evocan con los Santos Oficios, el episodio evangélico del lavatorio de pies de Jesús a sus discípulos.

Carlos Blanco

JuevesSanto

PALENCIA

00,30 h. Procesión de la Quinta Angustia (Lope de Vega, sede del Santo Sepulcro), con los pasos del mismo nombre (Antonio de Amusco, siglo XVII) y "Santísimo Cristo del Perdón" (Miguel Ángel Rojo, 2003). En el recorrido se escucha el "Tararú", el sonido destemplado de una trompeta.

19,30 h. Procesión de la Oración del Huerto (Obispo Manuel González, sede de la Vera-Cruz), con los pasos "El Lavatorio" (Melchor Gutiérrez San Martín y Víctor Ramsés Gutiérrez, 2002), "La Santa Cena" (de los autores anteriores, 2006), "La Oración del Huerto" (1672), "Cristo atado a la Columna" (siglo XVII), "Coronación de Espinas" (siglo XVII) "Las lágrimas de San Pedro" (1918), "Santísimo Cristo del Otero de San Pablo" (siglo XVII), "Yacente" (siglo XV), "Santa Vera-Cruz" o "Lignum Crucis" (Gregorio de la Portilla y Tomás de la Sierra, 1729; incorporó en 1996 las tallas de cuatro ángeles) y "Nuestra Señora de la Vera-Cruz" (Melchor Gutiérrez, 1997).

* Procesiones con horario de madrugada, consultar día siguiente.

Procesión del Encuentro. Burgos ▶

◀ *Procesión de la "Quinta Angustia". Palencia*

INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

▶ ARANDA DE DUERO (Burgos)

23,00 h. Procesión del Silencio (Iglesia Sto. Domingo de Guzmán), con los pasos "Santísimo Cristo del Milagro" (Escuela Castellana, s. XVII) y "Cristo atado a la Columna" (talleres de arte sacro Mesquida, 2005).

▶ ASTORGA (León)

17,00 h. Misa "In Coena Domini" y Lavatorio (Catedral).

22,00 h. Procesión de la Hermandad de los Caballeros del Silencio de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

* Procesiones con horario de madrugada, consultar día siguiente.

▶ BURGO DE OSMA, El (Soria)

17,30 h. Santa Misa de la Cena del Señor (Catedral).

22,30 h. Procesión del Silencio con los pasos "La Santa Cena" y "La Oración del Huerto". A continuación, se celebra la Hora Santa (Catedral).

▶ BURGOS

11,00 h. Oficio de Lectura y Laudes en la Catedral.

17,00 h. Misa "In Coena Domini".

20,00 h. Procesión del Encuentro, con los pasos "Jesús con la Cruz a Cuestas" (Iglesia S. Cosme y S. Damián) y "Nuestra Señora de los Dolores" (Iglesia S. Gil Abad), encontrándose ambos pasos en la Plaza Rey S. Fernando.

▶ PONFERRADA (León)

20,00 h. Procesión de la Santa Cena, con el paso del mismo nombre. El jueves es posible contemplar la Exposición de los Pasos de la Semana Santa Ponferradina).

JuevesSanto

SEGOVIA

10,30 h. So:emne ce:ebración de Laudes (Catedra:).

17,45 h. Procesión de: paso de "La F:age:ación de: Señor" (Parroquia de :a Resurección de: Señor de Nueva Segovia) (José Quixa:, escue:a cata:ana, 1907)

19,00 h. Procesión de :a So:edad Do:orosa (:g:esia parroquia: de Sta. Eu:a:ia), ta::a de origen anónimo.

19,00 h. Misa ":n Coena Domini" (Catedra:).

19,30 h. Procesión de :a Magda:ena a: pie de :a Cruz y Nuestra Señora de :a Piedad (:g:esia parroquia: S. José), con :os pasos de: mismo nombre, cuyos autores son Sebastián Sanabria y José Quixa:, de :a Escue:a Cata:ana (1907).

19,30 h. Procesión de: Santo Cristo de :a Cruz (Ermita de: Santo Cristo de :a Cruz), con e: paso de: mismo nombre (anónimo, sig:o XV::).

20,00 h. Procesión Penitencia: (:g:esia parroquia: S. Lorenzo) con e: paso "La Oración en e: Huerto" (José Rius, 1907).

20,30 h. "Via Crucis" (Co:egio Maristas), con :os pasos "Jesús con :a Cruz a cuestas" (José Quixa:) y "Virgen de :as Angustias" (Juan de Juni, fina:es de: sig:o XV:). Durante e: recorrido, que se rea:iza a :a :uz de :a antorchas, tiene :ugar e: Juramento de: Si:encio.

21,00 h. "Via Crucis" (Co:egio Maristas), con e: paso "Santo Cristo de :a Paciencia" (anónimo, sig:o XV::).

22,00 h. Procesión de: Santo Cristo con :a Cruz a Cuestas y :a Virgen de :as Angustias (Co:egio Maristas).

22,00 h. "Via Crucis" (Co:egio Maristas) con :os pasos "Santo Cristo de :os Gascones" (anónimo, sig:o X::) y "Virgen Do:orosa".

Jueves Santo en Segovia.

Procesión de la Magdalena al pie de la Cruz y Nuestra Señora de la Piedad. Segovia

TORDESILLAS (Valladolid)

21,00 h. Procesión de Jesús Camino del Calvario.

TAMBIÉN DE INTERÉS

En esta jornada, al igual que en la del Viernes, se celebran cientos de actos en Castilla y León. Destacamos, a continuación, algunos de los más relevantes por sus peculiaridades religiosas, artísticas o etnográficas. En la provincia de Ávila, tienen lugar las representaciones de los Romances de Lope de Vega en Navaluenga, Villarejo del Valle, Cardeñosa, Sotalbo y El Barraco; en esta provincia, también son especialmente significativos los actos litúrgicos de Burgohondo.

En León, la procesión del Jueves Santo es especialmente importante en Sahagún de Campos y, en la provincia de Palencia, una vez más en Carrión de los Condes y Osorno la Mayor. En Salamanca, entre las muchas poblaciones que celebran de manera destacada el Jueves Santo, reflejamos aquí Alba de Tormes, la Escenificación de la Pasión en La Alberca, el Tálamo de Béjar, el "Dainos" de Cantalapiedra, el "Silencio" de Ciudad Rodrigo, la Hora Santa de Guijuelo, las celebraciones de Ledesma, Lumbrales y Muñoz, el Lavatorio de San Cristóbal de la Cuesta, la Última Cena de Santa Marta de Tormes, la Carrera de Villares de la Reina o la procesión de Vitigudino.

En Segovia, destaca el "Via Crucis" vespertino de Fuentepelayo y, en Soria, amén de las procesiones de la capital, la Adoración Nocturna de San Esteban de Gormaz. En Valladolid, Cuenca de Campos ha rescatado recientemente sus tradiciones de hace décadas; en Peñafiel, tiene lugar la procesión de la Oración del Huerto y, en Villavicencio de los Caballeros, el rezo de la Corona Franciscana. En la provincia de Zamora, copa la atención la localidad de Bercianos de Aliste, donde, cada tarde de Jueves Santo, se celebra la Procesión del Santo Cristo, conocida popularmente como "La Carrera"; Benavente honra a la Vera-Cruz, Fermoselle al Nazareno y al Cristo de la Agonía y Toro bendice a los "Conqueros o "Cagalentejas" horas antes de la procesión de la Vera-Cruz.

Segovia:
Leyendas de Pasión

Podría parecer una narración de las mil y una noches y Segovia un oasis lleno de palmeras. Alguna vez, en la mañana del Domingo de Ramos, estuvimos todos los niños recién confirmados en el enlosado de la Catedral sujetando esbeltas palmeras amarillas, tan extrañas en Castilla. Exóticas palmeras que años más tarde me devolvieron a la memoria aquel lejano domingo de estreno. Cuando las ví primorosamente dibujadas en un beato de los que tanto admira Umberto Eco, el de Valcabado, que guarda la Universidad de Valladolid como uno de sus más preciados tesoros. En aquel bellísimo libro hay palmeras blandidas por personajes de grandes ojos infantiles que saludan al Salvador en su entrada en Jerusalén... O que se acogen bienaventurados a su sombra.

La sombra de las palmeras en los desiertos representa la vida y el frescor de un oasis. Y lo mismo puede experimentarse también en Segovia en el interior de muchos de sus templos. ¿Acaso no son gigantescas palmeras de piedra los pilares que sujetan las bóvedas de la Catedral? De la misma forma, y casi más reales, son las palmeras que aparecen en muchas pequeñas ermitas mozárabes o románicas. Por ejemplo, en la misteriosa iglesia de la Vera-Cruz. Sólo hay que entrar en aquel templo de planta circular para observar que todo él se encuentra sustentado, más que sobre una grácil palmera, sobre un robusto árbol del paraíso. Quizás se trate del árbol Tuba, aquel que desde su tronco de perla parten sesenta mil ramas de topacio y hojas de seda. La gran columna que, según la Biblia y el Corán, cobija las bóvedas del jardín del Edén. Aquel paraíso del que fueron expulsados Adán y Eva y que un arzobispo francés, ante la consulta de los enciclopedistas, dictaminó que estuvo situado entre los ríos Tigris y Eufrates. Donde ahora se encuentra el infierno de Irak.

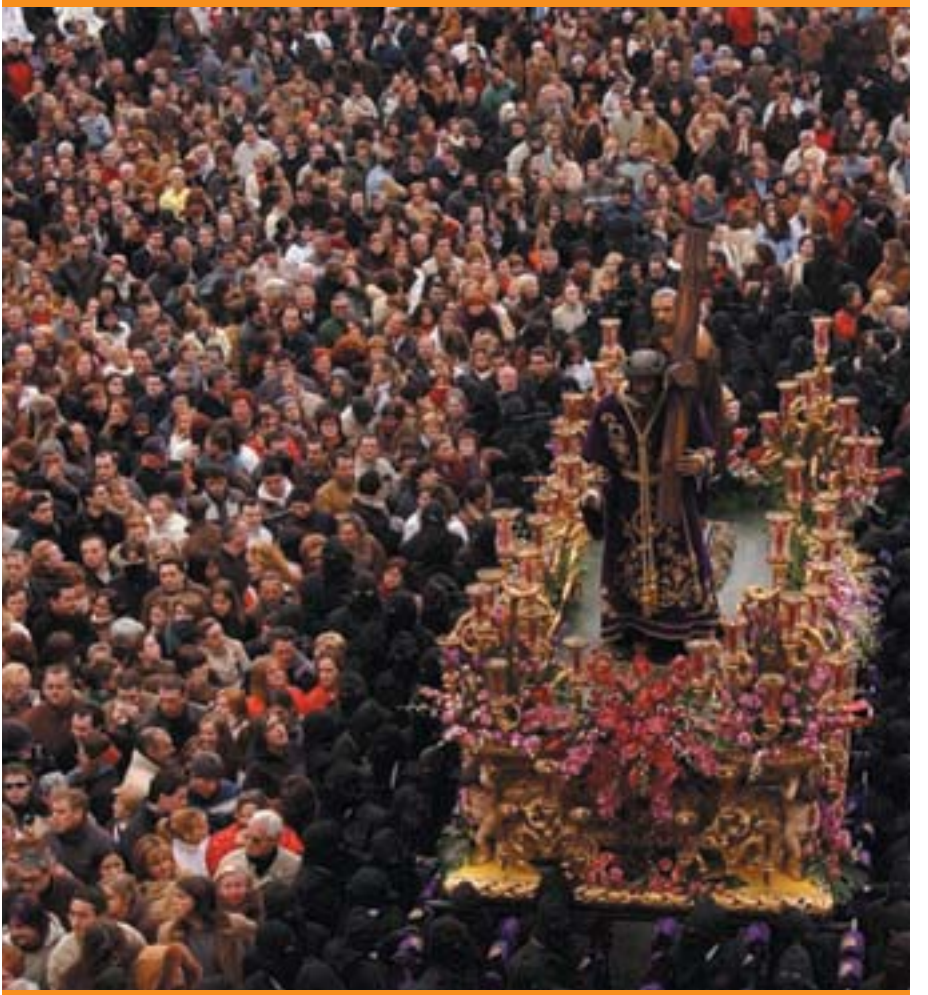
Artículo

Sobre la recóndita iglesia de la Vera-Cruz, a los pies del Alcázar, que la tradición asegura templaria, y que está levantada a imagen de la del Santo Sepulcro de Jerusalén, existe una leyenda bien conocida que cuenta la maldición que el Prior de los monjes soldados arrojó a unos pájaros por haber mancillado el cadáver de un caballero templario depositado por sus compañeros sobre el altar central del templo. Dicen que desde entonces jamás se volvió a ver a los grajos posarse sobre el tejado de la misteriosa iglesia.

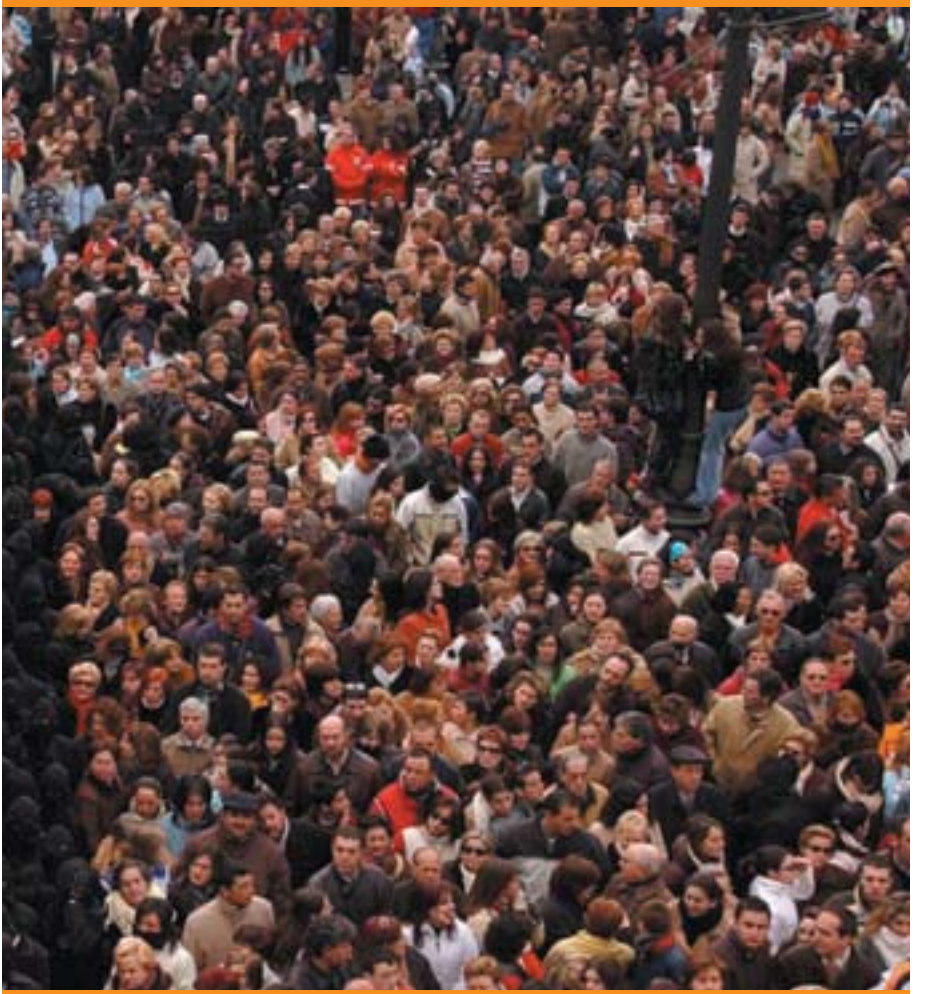
Este cuento sobre el cuerpo del templario profanado, que tan bien conocen los escolares segovianos, podría traer a la mente la pasión y muerte en París, en una islita del Sena, del gran Maestre Jacques de Molay, arrojado vivo a la hoguera junto con otros siete hermanos templarios el viernes 13 de octubre de 1307, tras un proceso repleto de falsedades y mentiras. Dice la historia que fue tan grande la desmoralización de la sociedad de entonces ante la gran manipulación que acabó con la vida y hacienda de unos inocentes, que muchas catedrales dejaron de construirse ante la gran decepción para la moral cristiana que supuso aquella injusta locura. Pero como el rescoldo de la hoguera templaria se mantuvo en el tiempo, seis siglos después, un grupo de caballeros de la Soberana Orden de Malta, herederos de la orden prohibida, todavía acompañan y escoltan con sus capas de viejos cruzados, durante la noche del Viernes de la Cruz, el bellísimo santo entierro de Cristo que transita, portado a hombros entre luminarias, desde la iglesia de la Vera-Cruz hasta la de Zamarramala.

Carlos Blanco. Periodista

ViernesSanto



Procesión de los Pasos
León



v s d l m x j **v** s d

ViernesSanto

INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

▶ LEÓN

07,30 h. Procesión de los Pasos (Iglesia Sta. Nonia). Se prolonga durante ocho horas, aproximadamente, e incluye el Encuentro en la Plaza Mayor, sobre las nueve de la mañana. Participan trece pasos, entre ellos, "La Dolorosa", "El Nazareno" (Pedro de la Cuadra, siglo XVII), paso titular de la cofradía, y "San Juanín". También destacan "El Flagelado de la mañana" (Gaspar Becerra, siglo XVI) y "Expolio" (Pedro Díez de Tudanca, año 1674). Es la procesión culmen de la ciudad y primera en contar con una declaración de interés turístico. Sólo participan hombres y es la más numerosa de la Semana Santa de León.

17,00 h. Procesión de las Siete Palabras (Iglesia S. Marcelo), con el paso "Cristo de los Balderas" (Copia de un Gregorio Fernández del siglo XVI).

19,00 h. Solemne Procesión del Santo Entierro (Iglesia Sta. Nonia). Los años pares organiza la cofradía de Las Angustias y Soledad y, los impares, Minerva y Vera-Cruz, en virtud de la Concordia formada en 1830. Es la única procesión oficial de la ciudad dado que el Ayuntamiento era patrono de Minerva. En San Isidoro, alcalde y concejales pujan un paso de la Virgen, que cierra el desfile.

Procesión de Jesús Nazareno. Zamora ▶

◀ *Representación del Descendimiento. Salamanca*

SALAMANCA

05,00 h. Procesión de la Hermandad Dominicana del Santísimo Cristo de la Buena Muerte (Iglesia S. Esteban PP. Dominicos) con el paso del mismo nombre (anónimo e indocumentado), "Nuestro Padre Jesús de la Pasión" (Damián Villar, 1945), "Nuestra Señora de los Dolores" (Luis Salvador Carmona, 1760) y "Nuestra Señora de la Esperanza" (1952).

12,00 h. Representación del Descendimiento (Patio Chico), con los pasos "Santo Sepulcro" (anónimo 1678), "Las Imágenes del Descendimiento, Jesús, Dimas y Gestas" (Pedro, Hernández siglo XVII).

18,00 h. Procesión de la Ilustre y Venerable Congregación de Jesús Divino Redentor Rescatado y Nuestra Señora de las Angustias (Parroquia S. Pablo), con dos pasos anónimos de los siglos XVII y XVIII.

18,30 h. Procesión de la Ilustre y Venerable Congregación de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Santo Entierro (Iglesia S. Julián y Sta. Basilisa), con los pasos "Jesús en la Calle de la Amargura" (José Larra, siglo XVIII) y "Santo Entierro" (Francisco González Macías, 1943).

19,00 h. Procesión de la Oración del Huerto (Iglesia de la Vera-Cruz), con el paso "Oración de Jesús en el Huerto de los Olivos" (Escuela de Alejandro Carnicero, siglo XVII).

19,15 h. Procesión de la Santa Cruz del Redentor y de la Purísima Concepción su madre Vera-Cruz (Iglesia de la Vera-Cruz), con los pasos "Santísimo Cristo de los Doctrinos" (anónimo, siglo XVIII) y "Virgen Dolorosa (Felipe del Corral, siglo XVIII), entre otros.

00,00 h. Procesión de Nuestra Señora de la Soledad (Catedral Nueva), con los pasos "Nuestra Señora de la Soledad" (Mariano Benlliure, 1941) y "La Soledad en la Cruz" (Monzón y Cid, 1997).

* Procesiones con horario de madrugada, consu:tar día siguiente.

ViernesSanto

▶ VALLADOLID

01,00 h. Procesión de Regla de Sacrificio y Penitencia de la Ilustre Cofradía Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias con los pasos "Cristo en la Cruz" o de "Los Carboneros" (Francisco del Rincón, inicio del siglo XVII), "San Juan y Santa María Magdalena al Pie de la Cruz" (Gregorio Fernández, hacia 1621), "Cristo Yacente" (Taller vallisoletano, siglo XVII) y "Nuestra Señora de las Angustias". Se celebra una Estación de Penitencia en la Catedral y, al regresar a la iglesia titular se entona la Salve Popular.

08,00 h. Procesión del "Via Crucis" (Iglesia parroquial Inmaculada Concepción PP. Franciscanos), con el paso "Santa Cruz Desnuda" (Francisco Fernández León, 1993). Se cubren las Catorce Estaciones.

08,30 h. A partir de esta hora, un pregonero recorre a caballo las calles de la ciudad con el Pregón de las Siete palabras, que llama al Sermón, que se pronuncia a las 12.00 h. en la Plaza Mayor.

12,00 h. Sermón de las Siete Palabras en la Plaza Mayor con los pasos del mismo nombre.

17,00 h. Celebración de la Pasión del Señor en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana.

19,30 h. Procesión General de la Sagrada Pasión del Redentor. Participan 32 pasos de 19 cofradías. Está considerada una fiel representación de los textos evangélicos. Al finalizar, en la iglesia de Las Angustias, el arzobispo imparte la bendición y se entona la Salve Popular. Media hora después, sale a la calle la Procesión de la Soledad, con el paso "Nuestra Señora de las Angustias".

"Via Crucis" Penitencial. Ávila ▶

◀ *Sermón de las Siete Palabras. Valladolid*

▶ ZAMORA

05,00 h. Procesión de Jesús Nazareno, vulgo "Congregación" (Iglesia S. Juan de Puerta Nueva), con once pasos, entre ellos "Camino del Calvario" (Justo Fernández, 1802), conocido popularmente como "Cinco de Copas" por la disposición del grupo escultórico, que sale a la calle a los acordes de la "Marcha de Thalberg", uno de los momentos cumbre de la Semana Santa de Zamora, junto con el canto del Miserere. En la avenida de las Tres Cruces, se realiza la reverencia ante la Virgen de la Soledad.

16,30 h. Procesión del Santo Entierro (Museo de Semana Santa), con once pasos. Es el cortejo oficial de la Semana Santa zamorana.

23,00 h. Procesión de Nuestra Madre (Iglesia parroquial S. Vicente Mártir), con los pasos "Virgen de las Angustias" (Ramón Álvarez Prieto, 1879) y "Cristo Crucificado" (Anónimo, siglo XVI). Se entona la Salve Popular en la Plaza de la Catedral.

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

▶ ÁVILA

05,30 h. "Via Crucis" Penitencia: (Catedra:). Se ce:ebra en torno a :a mura::a y conc:uye su recorrido en :a Catedra:, con e: paso "Santísimo Cristo de :os Ajusticiados".

12,00 h. Sermón de :as Siete Pa:abras (:g:esia de S. :gnacio).

20,30 h. Procesión de :a Pasión y Santo Entierro (Catedra:), con :a participación de diez pasos.

▶ MEDINA DE RIOSECO (Valladolid)

17,30 h. Desfi:e de Gremios y Hermandades.

18,30 h. Santos Oficios en :a ig:esia de Santa María de Mediavi::a.

20,00 h. Procesión de: Do:or (:g:esia Sta. María), con siete pasos, entre e::os, :os denominados "Pasos Grandes", es decir, "La Crucifixión", conocido como "E: Longinos" (Tomás de Sierra, sig:o XV::) y "E: Descendimiento" o "La Esca:era" (Francisco Díez de Tudanca, sig:o XV::).

ViernesSanto

MEDINA DEL CAMPO (Valladolid)

07,00 h. Procesión de Oración y Sacrificio (Iglesia S. Miguel).

11,00 h. Procesión del Encuentro (Plaza Mayor de la Hispanidad).

20,30 h. Procesión del Silencio (Plaza Mayor de la Hispanidad).

PALENCIA

01,00 h. Procesión de Silencio y Penitencia (Plaza San Pablo), con el paso "Jesús Nazareno el Viejo" (Tomás de la Sierra, 1717) portado a hombros por los cofrades descalzos. La Procesión transcurre en silencio y total oscuridad, sólo iluminada por velas del público. Durante el recorrido se realizan las tres caídas con sendas genuflexiones de la imagen de Jesús. Al finalizar el desfile, se lee el soneto a Nuestro Padre Jesús Nazareno frente a su capilla.

11,00 h. Procesión de los Pasos (Plaza San Pablo, sede de Jesús Nazareno), con las tallas "Nuestro Padre Jesús Nazareno", portado a hombros por los cofrades descalzos que renuevan así una promesa del siglo XIX; "Jesús Nazareno con el Cireneo" (Víctor de los Ríos, 1955), "La Verónica" (Rozas, Vázquez y López de Frías, 1694), "Erección de la Cruz" (Sanz de Torrecilla, 1614), "Longinos" (Rozas y Vázquez, siglo XVII), "Nuestra Madre la Virgen de la Amargura" (Víctor de los Ríos, 1955).

12,00 h. Sermón de las Siete Palabras en la iglesia de Nuestra Señora de la Calle.

19,30 h. Función del Descendimiento.

20,30 h. Procesión de Pasión y Santo Entierro (Plaza Inmaculada), con diecinueve pasos, que representan la Pasión completa de manera cronológica, según la Liturgia. Terminada la Procesión, en la Plaza Mayor, se efectúa la despedida del Santo Sepulcro a la Virgen de la Soledad.

Procesión del Dolor. ▶
Medina de Rioseco

◀ *Función del Descendimiento.*
Palencia

INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

▶ ÁGREDA (Soria)

11,30 h. Procesión del Sermón de las Siete Palabras (Iglesia de San Juan).

20,00 h. Procesión General del Santo Entierro (Parroquia Virgen de los Milagros) con doce Pasos, algunos de gran valor artístico, realizados durante los siglos XVI y XVII.

En los actos de este día los cofrades y alumbrantes llevan el traje de gala del siglo XVII, conocido como "felipecuarto".

▶ ARANDA DE DUERO (Burgos)

11,00 h. "Via Crucis" penitencia: (San Juan de Vera-Cruz).

19,15 h. Sermón y Ceremonia de: Descendimiento (:g:esia Sta. María). Es uno de :os actos más significados de :a Semana Santa arandina, tras e: que tiene :ugar :a procesión de: Santo Entierro de Cristo, en :a que participan nueve pasos y una Cruz parroquia:.

Una Mirada...

"Jurar la Espada"

En el pueblo y villa de San Pedro Manrique, centro y lugar de cita de los 25 pueblos de Tierra de San Pedro, la celebración del Viernes Santo se hacía con gran solemnidad, con sermón de "campanillas" de las Siete Palabras y lo peculiar y llamativo de "Jurar la Espada" por los "soldados de Cristo". Tan peculiar y ancestral entonces como el paso de la hoguera a pie descalzo y firme en la noche de San Juan. Dos soldados, firmes y rígidos como estatuas, hacían guardia uno a cada lado de la imagen del Cristo muerto y yacente en una urna o sepulcro acristalado. Después de proclamar la Pasión, ambos "soldados de Cristo" hacían el rito de "Jurar la Espada", blandiendo y entrechocando las espadas. Terminaban rindiendo armas y en posición de firmes.

Delfín Hernández

ViernesSanto

▶ ASTORGA (León)

02,00 h. Procesión Penitencial con los pasos “Cristo Yacente” articulado y “Cruz Verde” sobre la que se realiza el Enclavamiento en un acto privado. El Cristo será depositado el Sábado Santo en una urna. Al inicio del desfile, los cofrades hacen voto de silencio hasta el final de la celebración, momento en el que se bendicen las bollas y se reparte un vaso de vino dulce.

08,00 h. Procesión del Encuentro, con “Nuestro Padre Jesús Nazareno” y la “Virgen de la Soledad”. Durante su celebración, en torno a las 10.00, se desarrolla la Carrera de San Juanín": esta imagen, muy querida por los astorganos, corre alrededor de la Plaza Mayor para dar a la Virgen la noticia de la Muerte de su Hijo. Participan un total de nueve pasos.

11,15 h. Procesión del Bendito Cristo de los Afligidos (Iglesia S. Andrés), con el paso homónimo y “El Sudario”.

13,00 h. Prédica de las Siete Palabras del Señor en la Cruz, en el atrio de la Catedral.

17,00 h. Celebración de la Pasión del Señor en la Catedral.

18,30 h. Procesión del Santo Entierro, con ocho pasos. Incluye la siguiente ceremonia

19,00 h. Acto del “Desenclavo” en la Plaza Mayor y posterior procesión que concluye con la Salve Popular.

22,30 h. Procesión de la Soledad (Puerta de Rey) con estación de Penitencia y canto de un motete en el convento del “Sancti Spiritus”. Desfilan los pasos “Virgen de la Soledad”, “San Juan Evangelista”, “La Farola” y “La Cruz Verde” y concluye con el canto de la Salve Popular.

Procesión del Encuentro. ▶
Astorga

◀ *Procesión del Encuentro.*
Medina del Campo

▶ BURGO DE OSMA, El (Soria)

11,30 h. "Via Crucis" (Catedral).

17,00 h. Celebración litúrgica de la Pasión y Muerte del Señor (Catedral).

21,00 h. Procesión del Santo Entierro de Cristo, con veinte pasos. Incluye penitentes y personas disfrazadas de romanos y hebreos. Concluye con el canto de la Salve Popular en la Plaza de la Catedral.

▶ BURGOS

10,00 h. Oficio de Lectura y Laudes cantados en :a Catedra:.

12,00 h. "Via Crucis" penitencia: en torno a: casti::o con e: paso "Cruz rústica con Sudario".

12,00 h. "Vía Crucis" penitencia: con :os pasos "Cruces Faro:es de :as Siete Pa:abras" y "Cristo de San Esteban de :os O:mos".

12,00 h. Ejercicio de :as Siete Pa:abras desde :a ig:esia de San Lesmes Abad.

20,00 h. Tras:ado de Cristo Yacente desde :a Capi::a de: Corpus Christi de :a Catedra: hasta :a Urna ubicada en :a P:aza Santamaría.

20,30h. Procesión de: Santo Entierro con dieciocho pasos.

▶ PONFERRADA (León)

A: amanecer, grupos de cofrades, con c:arines y timba:es, convocan a :os hermanos con un toque :úgubre, que anuncia :a Pasión.

09,00 h. Procesión de: Encuentro, con :os pasos "Oración en e: Huerto", "F:age:ación", "Ecce Homo" y "Jesús Nazareno". Encuentro en :a P:aza de :a Encina con "San Juanín" y "Nuestra Señora de :a So:edad".

18,30 h. Acto de: Desenc:avo y Procesión de: Santo Entierro, con doce pasos.

ViernesSanto

SEGOVIA

10,30 h. Laudes en la Catedral.

10,45 h. "Via Crucis" Penitencial (Iglesia parroquial de S. Marcos), con el paso "Santo Cristo de San Marcos" (Escuela Castellana, siglo XVII).

11,00 h. "Via Crucis" de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad al Pie de la Cruz y el Santísimo Cristo en su Última Palabra (Iglesia parroquial de S. Millán), con tallas de Aniceto Marinas. A las 12.00, se inicia la procesión.

11,00 h. "Via Crucis" de la Cofradía del Recogimiento (Iglesia parroquial de Sta. Eulalia).

11,30 h. Procesión del Santo Cristo de los Gascones (anónimo, siglo XII) (Iglesia parroquial del Salvador).

11,30 h. "Via Crucis" Penitencial de la Cofradía de la Oración en el Huerto (Alameda del Parral).

13,00 h. Procesión del Santo Cristo de San Marcos (Iglesia parroquial de S. Marcos).

17,00 h. Celebración de la Pasión del Señor y Estación de Penitencia en la Catedral ante los pasos "Virgen de las Angustias", "Soledad al pie de la Cruz", "La Piedad" y "Soledad Dolorosa".

20,30 h. Procesión de los Pasos (Catedral), con un total de catorce grupos escultóricos.

23,00 h. Procesión del Santo Entierro en Zamarramala (Iglesia parroquial de la Magdalena).

TORDESILLAS (Valladolid)

21,30 h. Procesión de la Pasión de Cristo.

Pregón de las Siete Palabras. ▶
Valladolid

◀ *Procesión del Santísimo Cristo de la Buena Muerte.*
Salamanca

TAMBIÉN DE INTERÉS

- Si el Jueves se multiplican los actos de Semana Santa en Castilla y León, el Viernes la lista es interminable. Pese a la dificultad de la selección, algunas de las celebraciones más trascendentes son las que siguen:

- En la provincia de Ávila, en algunas de cuyas poblaciones siguen declamándose los Romances, son relevantes las celebraciones de Burgohondo y Navaluenga, en esta última con la procesión del Silencio

- En Burgos, es el día grande en muchos pueblos que celebran "Via Crucis" vivientes; es el caso de Arauzo de Miel, Covarrubias, Lerma o La Molina de Ubierna.

- En León, las celebraciones del Viernes de la Cruz nos llevan a localidades como La Bañeza, donde desfila un "Nazareno" de Luis Salvador Carmona; Caboalles de Abajo, donde los mineros, ataviados con el "mono" de trabajo, portan a hombros un Cristo; Jiménez de Jamuz, con su "Via Crucis" viviente, o Sahagún de Campos, con la celebración de "La Isa".

- En Palencia, aparecen Carrión de los Condes, Guardo (populosa localidad del norte de la provincia donde tiene lugar, hoy, la escenificación de veintitrés capítulos de la pasión) y las procesiones de Osorno la Mayor.

- En Salamanca, de manera similar a Burgos, tienen especial relevancia las representaciones vivientes de la Pasión en un sinfín de localidades, entre ellas, Béjar, Candelario y Serradilla del Arroyo. Los denominados "Autos de Pasión" son destacados en Alba de Tormes y en La Alberca mientras en Aldeadávila de la Ribera, en plenos Arribes del Duero, se celebra un Descendimiento y la posterior procesión del Santo Entierro. También celebran procesiones y "Via Crucis" Ciudad Rodrigo, Guijuelo, Ledesma, Lumbrales, Peñaranda de Bracamonte, San Cristóbal de la Cuesta, Santa Marta de Tormes, Viloria, Villares de la Reina y Vitigudino.

- En la ciudad de Soria, se celebran numerosos actos a lo largo de toda la jornada y, en la provincia, tienen lugar representaciones en San Esteban de Gormaz y San Pedro Manrique.

- En Valladolid, Cuenca de Campos y Villavicencio de los Caballeros mantienen la tradición del Descendimiento y posterior procesión; otra localidad afamada por su Viernes Santo es Peñafiel en tanto en Alaejos, a las cero horas ya del Sábado Santo, la talla de "La Dolorosa" protagoniza la procesión del Silencio.

- En Zamora, también es especialmente importante el Descendimiento de Bercianos de Aliste que, cada año, congrega a miles de visitantes; en esta misma provincia, Toro celebra procesiones a las 6.00 horas de la madrugada y a las 20.00 horas. Otras localidades con celebraciones devocionales son Benavente, donde destaca la Magna Procesión del Santo Entierro, y Fermoselle. No nos olvidemos de Manganeses de la Lampreana, cuyos habitantes, el Viernes de la Cruz, sacan los pasos de la iglesia, arrodillados.

Mi primera Semana Santa en Soria

Dos palabras podrían resumir los recuerdos de mis primeras experiencias, entre los cinco y siete años, de la Semana Santa en Sarnago: misterio y espectáculo. De ese ambiente de misterio y espectáculo nacían mi admiración y mi curiosidad. Quiero evocar la profunda impresión que produjo en mí el montaje del Monumento en el presbiterio de la Iglesia, como si fuera un escenario teatral, realizado por el tío Casimiro, carpintero de serrón, cepillo, martillo y barreno, ayudado por algunos de sus hijos y vecinos del pueblo. Me dejaban con la respiración contenida los dos soldados romanos pintados en tamaño grande, en los laterales, con sus lanzas, cascos, bigotes y gesto severo, remedando la custodia de la entrada al sepulcro donde depositaron el cuerpo de Jesús; que en este caso sería el sagrario del monumento que estaba situado en el fondo, en el altar mayor, con el frontis decorado con un lienzo de la Última Cena. El pasillo central, en las partes laterales -si mal no recuerdo- había alguna escena de la Oración en el Huerto de los Olivos... El ambiente sombrío, con los sombrajos de las velas y hachas encendidas, agigantaba el gesto circunspecto de los soldados guardianes y creaba un aire de misterio y temor reverencial. Recuerdo también el desconcierto y rechazo que me produjeron unas frases un tanto volterianas, como si fueran heces de la posguerra, que recuerdo haber oído entonces: "Monu-monumento. -Quién hay aquí dentro- Un perrito muerto..." Fue como un obús disparado en la línea de flotación de mi despertar religioso, pero que me ayudó para discernir mejor el bien del mal, la verdad de la fe cristiana y el rechazo de calumnias y malevolencias, mentiras y falsedades contra la Iglesia y los cristianos.

Las personas mayores, abuelos y madre, dejaron satisfecha mi curiosidad al contestar a mi pregunta: ¿Por qué no voltean y tocan las campanas como en los días de fiesta, desde el Jueves Santo al Sábado de Gloria? Me dijeron que era para mostrar el duelo religioso por celebrar la muerte de Jesús con el silencio de las campanas. Los toques de campanas y campanillas eran sustituidos por el sonido y ruido de las carracas y matracas, con las que los monaguillos recorríamos las calles para llamar a los oficios y actos de culto, que en el resto del año se hacía a través de las campanas. Recuerdo la ilusión y la alegría que me produjo mi primera carraca. La traía oculta bajo las sayas hasta llegar a la cocina de la casa de mis abuelos, aquella sencilla y bendita mujer, la tía Gregoria, esposa del carpintero, tío Santiago, también hábil albañil para construir hornos de cocer el pan, como el que todavía perdura y construyó en el corral de nuestra casa.

Nunca olvidaré aquel olor de madera de chopo de mi primera carraca y el sonido fuerte de aquella lengüeta al deslizarse por la rueda dentada. En la conversación que mantenían mis abuelos y mi madre con la tía Gregoria sólo recuerdo la muletilla de la tía Gregoria: "es justo, es justo"...

Articulo

La Procesión del Encuentro se mantiene en las costumbres religiosas de algunos pueblos de Soria. No precisamente en la capital. Sí en otros pueblos como El Burgo de Osma, con su magnífica talla del Resucitado de Juan de Juni, y en muchos otros lugares con el denominador común de salir en procesión desde el templo parroquial, las mujeres por un lado con la Virgen enlutada y los hombres por otros con los signos de estandartes, cruces o imagen del Resucitado, que hacen el saludo en el lugar del encuentro.

En algunos sitios como Tera hacen subasta para ver "quién quita el luto a la Virgen María". La que más ofrezca en la puja, quita el luto y se reanuda la procesión juntos hasta la iglesia para celebrar la Misa de Pascua. Como experiencia personal del año pasado en Tera, quiero dar a conocer unas coplillas que cantaban las mujeres en esta procesión del Encuentro y que gentilmente me han facilitado. Transcribo algunas de esas coplillas.

-Por allí se van los hombres
con el lucero del día;
laetare,
y por aquí las mujeres
con la princesa María.
Salve.

Ya llegamos a este campo,
Madre,
a este campo de alegría,
misericordia;
donde se le quita el luto
nos veamos
a la princesa María.
la Gloria.

Ya le han quitado el luto.
Le han llenado de alegría.
Acercad aquí a su Hijo,
que vaya en su compañía. (...)

Delfín Hernández Domínguez. Sacerdote

SábadoSanto

Procesión del Dolor
Palencia

v s d l m x j v s d

SábadoSanto

INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

▶ LEÓN

17,00 h. Procesión del Santo Cristo del Desenclavo (Iglesia Santa Marina La Real), con la ceremonia pública del "Desenclavo" frente a la Basílica de San Isidoro. Comienza con el canto de la Salve ante la imagen de Nuestra Madre María del Desconsuelo. A las 18,30 h, se desarrolla la ceremonia pública del Desenclavo en la puerta del Perdón de la Real Basílica Colegiata de San Isidoro. La talla es obra de Manuel López Bécquer.

19,00 h. Procesión de la Soledad (Iglesia Jesús Divino Obrero). Entre los pasos, destaca "La Resurrección" (Víctor de los Ríos, 1959).

19,15 h. Procesión del Camino de la Luz (catedral), con la celebración del "Rito del Fuego".

▶ SALAMANCA

00,30 h. Procesión de: Cristo de :a Liberación (Vicente Cid Pérez, 1988), (Co:egio Arzobispo Fonseca).

17,00 h. Procesión de :a Hermandad de: Si:encio (:g:esia parroquia: Jesús Obrero), con :os pasos "Cristo de :a Ve:a" (Anónimo, sig:o XX) y "Nuestra Señora de: Si:encio" (Enrique Orejudo, 1990).

Procesión de la Soledad. ▶ Zamora

◀ *"Cristo Yacente". Valladolid*

▶ VALLADOLID

19,00 h. Proclamación de la Santísima Virgen como Reina del Dolor. Se celebra en la Santa Vera-Cruz. Una personalidad realiza, ante la imagen de Nuestra Señora, el Ofrecimiento de los Dolores de Valladolid.

21,00 h. Traslado del "Cristo Yacente" desde la iglesia de San Joaquín y Santa Ana hasta el Monasterio.

23,00 h. Vigilia Pascual. En la catedral, la Eucaristía es presidida por el arzobispo y concelebrada por el Cabildo.

▶ ZAMORA

20,00 h. Procesión de la Soledad (Iglesia S. Juan), con el paso del mismo nombre (Ramón Álvarez, 1886). Se canta la Salve Popular en la Plaza Mayor.

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

▶ ÁVILA

20,15 h. Procesión de :a So:edad (:g:esia de S. Pedro), con :os pasos "Santa Cruz" y "Nuestra Señora de :a So:edad".

▶ MEDINA DE RIOSECO (Valladolid)

23,30 h. Vigilia Pascual en la iglesia de Santa María de Mediavilla.

▶ PALENCIA

11,30 h. So:emne "Via Crucis" con personas mayores (Hogar S. José).

17,30 h. Ofrecimiento de: Do:or a :a Santísima Virgen en San Pab:o.

19,30 h. Procesión de: Do:or (Obispo Manue: Gonzá:ez, sede de :a Vera-Cuz), con e: paso "Nuestra Señora Do:orosa" (Sig:o X:X).

20,30 h. Procesión de :a So:edad de :a Virgen (:gnacio Martínez de Azcoitia, sede de :a So:edad), con cinco pasos. Desfi:a e: paso de :a Hermandad de :a Virgen de :a So:edad y, como homenaje a: Do:or de María, todas :as imágenes de :as distintas advocaciones marianas con que cuentan :as cofradías pa:entinas. A: conc:uir, se entona :a Sa:ve Popu:ar.

SábadoSanto

INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

▶ ARANDA DE DUERO (Burgos)

18,30 h. Sermón de la Soledad (Iglesia Sta. María), tras el que se celebra la procesión de la Cofradía del Santo Cristo de la Salud y Nuestra Señora de la Soledad, con los pasos "Cristo de la Salud" (Escuela Castellana, siglo XVI) y "La Soledad" (Víctor González Gil, 1950).

▶ BURGO DE OSMA, El (Soria)

21,00 h. Procesión de la Soledad, con los pasos "La Cruz Desnuda" y "La Soledad".

23,00 h. Vigilia Pascual en la catedral.

▶ BURGOS

07,30 h. Sabatina a la Soledad de la Virgen, en la catedral.

10,00 h. Oficio de lectura y Laudes cantados, en la catedral.

10,30 h. Rosario Penitencial por la Barriada Juan XXIII, con el paso "Nuestra Señora de la Misericordia y de la Esperanza".

20,30 h. Procesión de Ntra. Sra. de la Soledad por el centro de la ciudad.

23,00 h. Solemne Vigilia Pascual en la catedral, presidida por el Arzobispo.

◀ *"Nuestra Señora de la Soledad" . Ponferrada*

Una Mirada...

"La Madre Dolorosa". La Vera-Cruz de Valladolid.

El Sábado Santo puede convertirse en un día de "resaca espiritual", después de la intensidad de muchas de las grandes procesiones, mientras se está esperando la celebración de la Vigilia Pascual. Pero la mirada se escapa a la Madre Dolorosa, en soledad, a la Vera de la Cruz. La Madre que recibe la visita de sus hijos para exponerle su cariño, para ofrecerle sus vidas… acuden las cofradías, las instituciones de la ciudad, los hospitales, los "centros de dolor". Y la Dolorosa de Gregorio Fernández los recibe a todos con los brazos abiertos, con la mirada transida, desposeída de los atributos de la devoción, de la espada de dolor profetizada por Simeón, de la corona que resalta su fidelidad a Dios. La mirada se escapa hacia ella, recordando las palabras que pronunció un viajero sorprendido, Isidoro Bosarte: "si los ángeles del cielo no baxan á hacerla más bella, de mano de hombres no hay más que esperar".

Javier Burrieza Sánchez

▶ PONFERRADA (León)

21,00 h. Procesión de Nuestra Señora de la Soledad, con el paso del mismo nombre. En el castillo del Temple, se entona la Salve.

00,00 h. Solemne Procesión de la Luz.

▶ SEGOVIA

10,30 h. Laudes en la Catedral.

22,00 h. Vigilia Pascual en la Catedral.

▶ TORDESILLAS (Valladolid)

18,00 h. Retorno de las imágenes a los templos.

TAMBIÉN DE INTERÉS

▶ En esta jornada de transición, otras poblaciones de Castilla y León no se pierden la celebración de la Soledad de la Virgen y la Vigilia Pascual. Es el caso de las localidades salmantinas de Alba de Tormes, Guijuelo, Ledesma, San Cristóbal de la Cuesta y Villares de la Reina, en tanto en Villasbuenas tiene lugar el ofertorio de "La Chicha". En Soria, se celebra Solemne Vigilia en la Concatedral y, en Valladolid, se desarrolla la Probadilla del Ángel en Peñafiel. En la provincia de Zamora, la Virgen de la Soledad recorre las calles de Toro y Fermoselle.

▶ También se desarrollan celebraciones paganas. Es el caso de la localidad salmantina de Ciudad Rodrigo, con la fiesta de La Charrada, o la procesión de La Titera en Astudillo (Palencia).

Un primer recuerdo de la infancia: **la mañana de Ramos (en Valladolid)**

Los que vivimos en la ciudad donde nacimos los días santos de la Pasión -siendo éstos uno de los primeros recuerdos de la infancia-, podemos situar nuestro particular origen de la Semana Santa en un remoto Domingo de Ramos, de habitual mañana luminosa y alegre de sol. Eran los rostros de la sonrisa, que ya en esa tarde se tornaban, en otra procesión, en disciplina y penitencia. Ojos vibrantes que esperaban la llegada de aquella pequeña imagen que, de adultos, seguimos llamando la "Borriquilla". Un día dedicado, no solo al estreno tradicional de un traje nuevo, sino a la recuperación de sensaciones diferentes, de un nervio frío y caprichoso que notaba en mi interior cuando las baquetas golpeaban los tambores, cuando los pasos salían el Lunes Santo de las capillas de la iglesia de la Vera-Cruz y se situaban delante de su puerta. Porque mi mirada contemplaba estas sensaciones desde un balcón de la calle Platerías, en la misma esquina con la de Macías Picavea, bajo la atenta mirada de una abuela devota "a macha martillo" de la Virgen de la Vera-Cruz. Quizás Tomé Pinheiro da Veiga no tuvo tanta suerte como yo. Aquel era el viajero portugués que vino a la Corte de Felipe III en 1605 y escribió la célebre "Fastiginia". De manera similar a la mía, le ocurrió a Ventura Pérez, el ensamblador del siglo XVIII autor de un célebre Diario, pues lo hacía desde su observatorio privilegiado de la calle de los Orates, el nombre antiguo de la actual de Cánovas del Castillo. Y mi primera imagen eran los cofrades de la Vera-Cruz, la cofradía del abuelo y de mi padre, aquéllos que portaban la cruz verde distintiva.

La procesión de las Palmas era la bandera de la ilusión. Es imposible que un niño bien nacido en Valladolid pueda olvidarla, no sintiendo añoranza y muchos recuerdos en su memoria, cuando pasa por delante y en días de madurez, la célebre "Borriquilla", uno de los pasos más antiguos de España, realizado en papelón, tela encolada y madera. Cada uno sabe desde dónde disfrutaba de esta inocente procesión y quién le regalaba la palma. Tras un recorrido siempre alegre, el balcón de la penitencial de la Cruz se ha convertido al final de la procesión, en un escenario de la palabra episcopal. Aquel arzobispo de mi infancia, don José Delicado Baeza, se dirigía a nosotros, los más pequeños, casi siempre en términos semejantes y muy simpáticos: "Queridos niños, ¿queréis a Jesús?, pues si queréis a Jesús, tenéis que ser buenos, rezar…" Palabras idénticas porque idénticas eran las desobediencias a los padres. Aquella plática era un examen de conciencia primaveral de las conductas infantiles, como en Navidad lo habían realizado los Reyes Magos.

El escenario de la Vera-Cruz también fue bien aprovechado por Remigio Gandásegui, el prelado de Valladolid que reconstruyó la Semana Santa y el arzobispo de la infancia de mi padre. Gandásegui disfrutaba de una enorme popularidad entre la población y lo demostrada, aquella mañana, entre los más pequeños. Cuando en los años veinte, de algunas serias privaciones, comenzaba a llover y el estreno del Domingo de Ramos se aguaba, este arzobispo -que tenía palabras para todas las situaciones- empezó a gritar: "¡Viva los niños de Valladolid que no tienen miedo al agua!" Todavía hoy, en el programa de Semana Santa, se subraya que el arzobispo continuará realizando una plática, impartiendo la bendición a los asistentes y finalizando la procesión, mientras todos entonan cantos de alabanza: aquel "Gloria al Hijo de David, sol inmenso de bondad", de cuya letra hacíamos cariñosas variaciones.

En las vísperas de la primavera, todavía me pregunto por qué estas sensaciones han formado algunos de los recuerdos más impactantes de mi infancia. La solución la encuentro en que me sigo sorprendiendo, ahora como antes, con un espectáculo de goce estético, con cada una de las perspectivas, con la sucesión de los grandes retratos de Dios, con las visiones de dolor del que muere por salvar. Nos percatamos de la importancia de los rostros, de los gestos, de las miradas, todo ello dentro de un gran auto religioso, en el teatro urbano de Valladolid. Las procesiones no son únicamente un escaparate turístico, ni un "museo en la calle". Son mucho más que eso. Se convierten en testimonio vivo de una fe que se renueva, la de los que nos precedieron; la de los que nos enseñaron las primeras oraciones junto a la cuna; la nuestra, siempre necesitada de un testimonio continuado y valiente. Pero, también, es el resumen del alma de lo castellano, en la piel de Castilla, es decir, en su madera. Al final… Todo está consumado… en la nueva vida que nace en plenitud en otro Domingo posterior, el de Resurrección.

Javier Burrieza Sánchez. Historiador

Domingo de Resurrección

"El Encuentro"
Plaza de Anaya. Salamanca

v s d l m x j v s d

Domingo de Resurrección

INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

LEÓN

08,45 h. Salida de la Procesión del Encuentro (Iglesia Jesús Divino Obrero), con los pasos "La Soledad" (Anónimo, 1957), "San Juan Evangelista" y "La Resurrección", que siguen diferentes itinerarios.

10,15 h. Encuentro en la Plaza de Regla, tras lo que se celebra la Santa Misa Pontifical. El Encuentro es otro de los focos de atracción de la Semana Santa de León. Se quita el manto de luto a la Virgen, que es vestida de blanco y oro por un papón que asciende al paso. Al tiempo, se sueltan palomas y repican las campanas de la Catedral. Papones y braceros se quitan el capillo y prosiguen la procesión a cara descubierta. A las 12,30 h, se inicia la Procesión Conjunta.

SALAMANCA

12,30 h. Encuentro, en la Plaza Mayor (en algunas ocasiones en la Plaza de Anaya), de "Jesús Resucitado" y la "Virgen de la Alegría", tras lo que se celebra un espectáculo de coros y danzas. Desfilan los pasos "Cristo Resucitado" (Alejandro Carincero siglo XVIII), "Nuestra Señora de la Alegría" (Anónimo, siglo XVIII), "Santo Sepulcro" (Pedro Hernández, 1675) y "Lignum Crucis" (Pedro Benítez, 1675).

Procesión del Encuentro. León ▶

◀ *Misa de Resurrección en la Catedral. Valladolid*

▶ VALLADOLID

13,00 h. Concluye, en la Plaza Mayor, la procesión del Encuentro de Jesús Resucitado con la Virgen de la Alegría, con los pasos del mismo nombre, obra de Ricardo Flecha (1994) y Miguel Ángel Tapia (1997), respectivamente. Participa en el desfile el paso "Santo Sepulcro vacío" (Alonso y José de Rozas, último cuarto del siglo XVII). Al proclamarse la Resurrección, se sueltan palomas.

18,00 h. Vísperas de Pascua, en la Catedral.

▶ ZAMORA

09,00 h. Procesión del Domingo de Resurrección (Iglesia Sta. Mª de Horta) con los pasos "Cristo Resucitado" (Ramón Álvarez Prieto, 1873) y "Virgen de la Alegría" (Higinio Vázquez García, 1993). En la Plaza Mayor, sobre las 11.00 horas se realiza el encuentro de Jesús y su Madre. Tras el desfile, se come el "dos y pingada".

Domingo de Resurrección

INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

ÁVILA

11,00 h. Procesión del Resucitado (Iglesia de la Sagrada Familia), con los pasos "Santísimo Cristo Resucitado" y "Nuestra Señora del Buen Suceso".

MEDINA DE RIOSECO (Valladolid)

12,00 h. Procesión de Jesús Resucitado y del Santo Encuentro (Iglesia Sta. Mª de Mediavilla).

MEDINA DEL CAMPO (Valladolid)

12,00 h. Procesión de Resurrección (Plaza Mayor de la Hispanidad).

PALENCIA

08,45 h. Procesión del Rompimiento del Velo (Obispo Manuel González, sede de la Vera-Cruz), tras la que se celebra el Encuentro en la Plaza Mayor y la entonación de la Salve Popular. Participa el paso "Virgen del Rompimiento" (1942).

Bajada del Ángel. ▶
Aranda de Duero

◀ *Rompimiento del Velo. Palencia*

INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

▶ ARANDA DE DUERO (Burgos)

11,00 h. Procesión de Cristo Resucitado.

11,30 h. Se ce:ebra :a Bajada de: Ánge: en :as inmediaciones de :a ig:esia de Santa María, seguida de Procesión y Misa So:emne de Pascua. La imagen de :a Virgen de :a Misericordia, o Las Cande:as, pertenece a :a Escue:a Caste::ana, sig:o XV:, transformada en e: sig:o XV:: para vestir. La imagen de Cristo Resucitado, de :a misma escue:a, esti:o de Gregorio Fernández, sig:o XV::.

▶ ASTORGA (León)

11,15 h. Procesión del Resucitado (Capilla de la Vera-Cruz).

12,00 h. Solemne Eucaristía Pascual con la felicitación a Nuestra Señora del Amor Hermoso.

Domingo de Resurrección

BURGO DE OSMA, El (Soria)

12,30 h. Procesión del Encuentro, con los pasos “Cristo Resucitado” y “Virgen de la Alegría”. A continuación, solemne Eucaristía (Catedral).

BURGOS

10,30 h. Procesión del Anuncio Pascual con los pasos “Cristo Resucitado” (2005) y “Virgen de la Alegría” (S. XVII). Encuentro de ambos pasos en la Plaza Alonso Martínez y procesión conjunta hasta la Catedral.

12,00 h. Solemne Misa Estacional en la Catedral.

PEÑAFIEL (Valladolid)

12,30 h. Bajada del Ángel. En la Plaza del Viejo Coso, un niño es descendido en un globo. El "Ángel", al llegar ante la imagen de la Virgen, suelta dos palomas y le quita el velo a la Madre.

PONFERRADA (León)

11,30 h. Dos procesiones parten de la Basílica de Nuestra Señora de la Encina. Una con el “Santísimo Sacramento” bajo palio acompañado por las cofradías de Ponferrada y otra con la Patrona de El Bierzo “Nuestra Señora de la Encina”. En la Plaza se celebra el Encuentro, momento en el que se quita el velo a “La Morenica”, como se la conoce popularmente. Suenan las bombas de gran palenque y se voltean las campanas de la Basílica

◀ *"Jesús Resucitado". Segovia*

Una Mirada...

"Rompida del ayuno"

Donde hubo silencios, luto y recogimiento, hay alegría, bullicio y un repique incesante y muy sonoro de campanas Catedralicias o parroquiales, que todas sirven para anunciar la buena nueva. Es el domingo de Resurrección. Atrás queda la cuaresma y la continencia. La vida recobra pulso y la mesa los manjares temporalmente prohibidos. Es la llamada "rompida del ayuno", según la tradicional denominación todavía vigente en algunos lugares de nuestra geografía. Vuelven las carnes, entre ellas el cordero pascual y los hornazos, especie de empanada con embutidos de cerdo. Es el regreso a la normalidad en las costumbres y en la comida, después de la Semana Santa.

Ángel María Fidalgo

▶ SEGOVIA

11,30 h. Procesión de Resurrección (Palacio Episcopal), con los pasos "Santo Sepulcro Vacío" y "Jesús Resucitado" (Escuela Castellana, último tercio siglo XVI).

12,30 h. Misa de Pascua y Bendición (Catedral).

▶ TORDESILLAS (Valladolid)

12,00 h. Procesión del Encuentro Glorioso.

TAMBIÉN DE INTERÉS

- El Encuentro en la Calle de la Alegría y el Rompimiento del Velo protagonizan las celebraciones de Pascua en todos los pueblos de Castilla y León. Así, en la provincia de León destaca el Encuentro de San Andrés del Rabanedo. En Palencia, aparecen el Rompimiento del Velo en Carrión de los Condes y Guardo y el Encuentro de Osorno la Mayor.
- En Salamanca, el Encuentro es especialmente emocionante en Alba de Tormes, Ledesma, Linares de Riofrío, Peñaranda de Bracamonte y Villares de la Reina sin olvidarnos de la procesión de San Cristóbal de la Cuesta o la Misa de Resurrección de Guijuelo y Vitigudino.
- En Segovia, destaca la recreación de los textos evangélicos que tiene lugar en Cuéllar y, en la provincia de Soria, la procesión de San Esteban de Gormaz y las coplillas de Tera, mientras que en Valdeavellano de Tera, durante la Procesión del Encuentro, se realizan reverencias entre las imágenes y se quita el manto de luto a la Virgen.
- En Valladolid, hay procesiones del Encuentro en Alaejos y en Cuenca de Campos y, en la provincia de Zamora, en Bercianos de Aliste y Toro mientras el Resucitado también desfila por las calles de Benavente y Fermoselle.

Zamora, Primera Estación

Aquella tarde oscura de 1990 que aterricé en Zamora (mejor dicho, americé, porque jarreaba de tal manera que Las Viñas, hoy un barrio populoso, era entonces un barrizal de tierra roja) ya intuí que esta ciudad no era como cualquier ciudad de fin de siglo XX: se terminaba y empezaba en un calvario, Las Tres Cruces. No pasaría mucho tiempo hasta que descubrí que ese pequeño Gólgota era punto de inflexión, genuflexión y reverencia.

Toparme con unos locos de la radiodifusión, esos pioneros que tuvieron la osadía de retransmitir una procesión debajo de un paso, fue decisivo. Apenas dejé la maleta, tomé la decisión: tenía que ver todas y cada una de las procesiones si quería entender Zamora y a los zamoranos. Para ese viaje iniciático topé con el mejor de los cicerones. Me sentí, salvando las enormes distancias, como Dante acompañado de Virgilio, expectantes los dos a la puerta del purgatorio. Con mi nuevo amigo descubrí el mejor rincón donde apreciar el romanticismo tenebrista de Las Capas (y el susto del estruendo de las matracas en el silencio de la noche). El punto de la calle donde mejor se aprecia el parecido de La Verónica con la Venus de Milo. El reflejo morado del Nazareno sobre el río cuando pasa por el Puente de Piedra. Y, entre otras delicias asociadas, el mejor sitio para tomar unas sopas de ajo con aguardiente en el descanso de las Cinco de la Mañana.

Pero el colmo del privilegio me esperaba a las tres de la tarde en la Catedral. Jamás olvidaré el ritual casi privado del descendimiento del impresionante (me pareció gigantesco) Cristo de las Injurias. Allí estaba la formidable talla, elevada sobre un curioso sistema de primitivas poleas, para poder salir de su capilla. Un Crucificado convertido de repente en un Yacente, en un tránsito forzoso y necesario hacia la majestad que iba a alcanzar después, en el atrio de la Seo, cuando toda la ciudad le jura silencio.

Allí tendida en el suelo, un prodigio de perfección anatómica producto de una gubia maestra, la talla del Injuriado parecía aún más doliente y conmovedora. Para mi sorpresa, alguien acercó con orgullo una linternita al rostro de la imagen para mostrar a los ojos atónitos de los no iniciados que el artista, en su afán de búsqueda de la perfección, había tallado hasta el paladar. Fue en ese preciso instante cuando comprendí el misterio y compartí una pizca de esa sensación de que cada Cristo, cada Virgen, cada uno de los pasos, forma parte de la pequeña historia íntima y del imaginario colectivo de Zamora, como Viriato. La Semana Santa está en la información genética de los zamoranos.

A Pipo, mi salvoconducto.
María Jesús Pascual. Periodista

Rutas turísticas para la Semana Santa

En los próximos capítulos, el lector podrá encontrar una serie de rutas diseñadas para aprovechar, de la mejor manera posible, tanto los días festivos como los laborales. De este modo, las rutas se han diseñado para el primer fin de semana, de Viernes de Dolores a Domingo de Ramos; para los tres días laborables, Lunes, Martes y Miércoles Santo; para cada uno de los días festivos entre el Jueves Santo y el Domingo de Resurrección y para los cuatro días del puente.

Finalmente, aparece una ruta completa, que pretende recorrer la Semana Santa de Castilla y León a través de sus diez días. Los recorridos, en esta edición veinticuatro, se plantean así mismo en función de las distancias entre poblaciones y de los horarios de las celebraciones.

Rutas del Viernes de Dolores al Domingo de Ramos

El primer fin de semana de la Semana Santa, es decir, el que transcurre desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Ramos, no es el que tradicionalmente acapara mayor número de visitantes, por lo que se presenta más interesante para acercarse a conocer las celebraciones de estas jornadas. A continuación, proponemos una serie de rutas de tres días para estas primeras 72 horas.

Ruta 1

Esta primera ruta nos llevará, durante tres días, desde Salamanca a León pasando por Zamora, lo que nos permitirá recorrer la Ruta de la Plata y conocer los primeros días de tres semanas santas declaradas de Interés Turístico Internacional.

Comenzaremos nuestro recorrido en Salamanca, donde aprovecharemos las primeras horas de la tarde del Viernes para pasear por las calles de esta ciudad Patrimonio de la Humanidad y visitar monumentos y espacios como sus dos catedrales, la casa de las Conchas, la Universidad y algunos de sus establecimientos de hostelería más conocidos, sin olvidarnos de pasear por sus calles y, muy especialmente, su impresionante Plaza Mayor. A las 19.00 horas, asistiremos al primero de los desfiles procesionales de la ciudad, el de la Virgen de los Dolores, que organiza la Ilustre Cofradía de la Santa Cruz del Redentor.

Catedral de Salamanca

Catedral de Zamora

El Sábado de Pasión, viajaremos hasta Zamora, unos 65 kilómetros a través de la N-630, la anteriormente mencionada Vía de la Plata. En Zamora, al igual que el Viernes en Salamanca, recorreremos sus calles y visitaremos su románico. No hay que olvidar que esta ciudad alberga el mayor conjunto de iglesias románicas de España. También destaca su recinto amurallado y su Catedral, conocida popularmente como la "Perla del Duero". A las 20.30 horas, podremos contemplar el paso de "Jesús, Luz y Vida", en el transcurso de la procesión del mismo nombre.

Plaza Mayor de Salamanca

El Domingo de Ramos, por la misma N-630, viajaremos a León, unos 135 kilómetros de recorrido. Una opción es detenernos en Benavente, a medio camino y aún en tierras zamoranas, para ver pasar, a partir de las 11.45, la procesión de La Borriquilla. En León, a las 12.30, parte la procesión de Las Palmas pero, si no llegamos a tiempo, la opción es pasar la tarde en esta ciudad que celebra, por la tarde-noche, dos desfiles procesionales: la del "Dainos" y la Procesión del Santo Cristo de la Redención". Es obligado visitar la Catedral, conocida como la "Pulchra Leonina", especialmente vistosa por sus vidrieras, y detenerse a cenar en el Barrio Húmedo.

Gastronomía:

Salamanca: Hornazo, lentejas de La Armuña, calderillo bejarano.

Zamora: Habones, trucha de Sanabria, bacalao a la tranca.

León: Sopa de trucha, cocido maragato, botillo berciano.

Vinos:

Salamanca: Vino de Mesa de la Sierra de Salamanca y Vino de la Tierra de Las Arribes.

Zamora: Denominación de Origen Toro y Vino de la Tierra de Los Arribes.

León: Denominación de Origen Bierzo y Vino de la Tierra de León.

Hoteles y Restaurantes:

www.turismocastillayleon.com

Catedral de León

Rutas del Viernes de Dolores al Domingo de Ramos

Ruta 2

Nuestra segunda ruta nos va a llevar, durante los tres días indicados, por las provincias de Valladolid, Palencia y Burgos.

Durante toda la tarde del Viernes de Dolores, numerosas cofradías de Valladolid comienzan los actos de celebración de Semana Santa. Destaca el Traslado de Nuestro Padre Jesús Nazareno, en la iglesia de Jesús, muy próxima a la Plaza Mayor, y la Bajada de la Virgen de las Angustias, ambos actos cargados de emotividad. Por la noche, se celebra la primera de las procesiones vallisoletanas, el "Via Crucis" de la Exaltación de la Cruz y Nuestra Señora de los Dolores, que recorre las calles del populoso barrio de Las Delicias.

Museo Patio Herreriano. Valladolid

Durante nuestra estancia en Valladolid, podremos contemplar algunos de los hasta veinte museos con que cuenta la ciudad, entre ellos, el Nacional de Escultura Policromada, único del mundo en su género. El sábado, viajaremos hasta Palencia, unos 47 kilómetros por la A-62. En esta ciudad, donde se alza la "Bella Desconocida" y su cripta, de visita inexcusable, la Semana Santa está declarada de Interés Turístico Nacional. La procesión del Sábado Santo saca a la calle el paso de la Virgen de la Piedad que, cada año, modifica su recorrido para acercarse a todos los palentinos.

Menos de 90 kilómetros, por la A-610 y, posteriormente, la A-62, nos separan de Burgos, donde nos aguarda otra soberbia Catedral del Camino de Santiago y una envidiable gastronomía. Burgos celebra el Domingo de Ramos con la tradicional procesión de La Borriquilla, que parte de la iglesia de San Lorenzo el Real. Previamente, se habrán bendecido las palmas. Por cierto, no debemos abandonar Burgos sin visitar la cartuja de Miraflores y pasear por las calles del entorno de la Catedral.

Gastronomía:

Valladolid: Sopa de ajo, lechazo asado.
Palencia: Cangrejos del Pisuerga, codornices escabechadas, menestra.
Burgos: Morcilla de Burgos, olla podrida, lechazo asado.

Vinos:

Valladolid: Denominaciones de Origen Ribera de Duero, Rueda, Cigales y Toro.
Palencia: Denominación de Origen Cigales.
Burgos: Denominación de Origen Ribera de Duero, Vino de la Tierra Ribera del Arlanza.

Hoteles y Restaurantes:

www.turismocastillayleon.com

Ruta 3

La tercera ruta, nos llevará por tierras de Ávila, Segovia y Soria, las dos primeras, ciudades declaradas Patrimonio de la Humanidad.

El Viernes de Dolores lo emplearemos en recorrer la amurallada Ávila. Extramuros e intramuros, la ciudad no deja de asombrarnos con sus edificios religiosos y civiles cargados de simbolismo. La primera procesión de una Semana Santa de Interés Turístico Nacional es la de la "Via Matris", el Camino de la Madre, con las tallas del "Santísimo Cristo de los Afligidos" y "Santa María Consuelo de los Afligidos".

A buen seguro, nos quedarán cosas por ver para la mañana del Sábado de Pasión, pero no menos nos esperan en Segovia. Unos 65 kilómetros nos separan por la N-110 y alguno más por la autopista. En Segovia, son obligadas las visitas al Acueducto, el Alcázar y la Catedral, sin dejar de lado otros muchos edificios y espacios como la casa de la Moneda o el entorno de La Fuencisla.

Claustro de San Juan. Soria

El Domingo de Ramos, nos trasladaremos hasta la provincia de Soria. Por la N-110 atravesaremos poblaciones de acusada riqueza monumental como Riaza o Ayllón, todavía en Segovia.

Ya en tierras sorianas, nos aguarda San Esteban de Gormaz, donde, a mediodía, se celebra la procesión de los Ramos. En este punto, tomaremos la N-122 hasta El Burgo de Osma, cuya Semana Santa está declarada de Interés Turístico Regional, y que celebra procesión a las 12.30. También podemos dirigirnos hasta la capital de la provincia, que conmemora, a las 13.00 horas, la Entrada Triunfal de Jesús en Jersusalén.

En Soria, visitaremos San Saturio y pasearemos por las orillas del Duero para recordar los versos de los poetas.

Gastronomía:

Ávila: Judías de El Barco, ternera de Ávila, yemas de Santa Teresa.

Segovia: Judiones de La Granja, Cochinillo, ponche segoviano.

Soria: Migas del pastor, caldereta de cordero, mantequilla.

Vinos:

Ávila: Vino de Mesa de Cebreros.

Segovia: Denominaciones de Origen Ribera de Duero y Rueda, Vino de Mesa de Valtiendas.

Soria: Denominación de Origen Ribera de Duero.

Hoteles:

Riaza: Casaquemada (dos estrellas), Plaza (dos estrellas), Los Robles (una estrella).

Ayllón: Vellosillo (dos estrellas). Pensión Avenida.

San Esteban de Gormaz: Ribera de Duero (dos estrellas), Moreno (una estrella).

Hoteles y Restaurantes:

Ávila, Segovia y Soria:
www.turismocastillayleon.com

Rutas del Viernes de Dolores al Domingo de Ramos

Ruta 4

La última ruta de este primer apartado nos llevará por las provincias de Ávila y Valladolid.

El Viernes de Dolores podremos asistir, en Ávila, a la ya reseñada procesión "Via Matris" para trasladarnos, el Sábado de Pasión, hasta Medina del Campo. Saldremos de Ávila por la N-403 y, en las inmediaciones de Adanero, tomaremos la autovía A-6, que nos conduce a tierras vallisoletanas.

Medina del Campo, que nos recibe con la visión del castillo de La Mota, donde muriera la reina Isabel la Católica, nos invita a recorrer sus calles, de arraigada tradición comercial, pues no en vano aquí se firmó la primera letra de cambio de la historia. Nos aguardan su Plaza Mayor, el Palacio Testamentario, el Museo de las Ferias, y por supuesto, la colegiata de San Antolín,el convento de Santa Clara, antes de asistir, a las 20.30 horas, a uno de los actos de Semana Santa más queridos por los medinenses, el Traslado Procesional del Nazareno de la Cruz.

Muralla de Ávila

El Domingo de Ramos (el domingo es día comercial en Medina del Campo), la procesión de la Borriquilla parte a las 11.30, lo que nos permitirá aprovechar unas horas más en esta populosa localidad antes de viajar, por la tarde, hasta Valladolid, bien por la CL-610 (unos 43 kilómetros), bien por la A-6 hasta Tordesillas y, desde aquí, por la A-62, hasta la capital (unos 51 kilómetros).

En Valladolid, a las 20.45 horas, llegaremos a tiempo de contemplar el Traslado del Santo Cristo de los Trabajos, que se desplazará hasta la iglesia de Santiago, en pleno centro de la ciudad, muy próxima a la Plaza Mayor.

Castillo de la Mota. Medina del Campo

Vinos:
Medina del Campo: Denominación de Origen Rueda, Vino de la Tierra de Castilla y León.

Hoteles y Restaurantes:
www.turismocastillayleon.com

San Juan de Letrán. Valladolid

Rutas del Lunes Santo al Miércoles Santo

Las siguientes cuatro rutas pretenden aprovechar los tres días de Semana Santa no considerados centrales (Lunes, Martes y Miércoles Santo), en los que disfrutan vacaciones los más afortunados, y durante los cuales se puede asistir a las procesiones y otros actos de interés sin las aglomeraciones de las jornadas posteriores. En las rutas siguientes no entraremos en detalles sobre las ciudades ya mencionadas ni sobre sus establecimientos pues ello ya quedó reflejado la primera vez que aparecieron citadas en el capítulo anterior. Sí lo haremos con aquéllas de las que se informe por primera vez en la guía.

Ruta 1

Comenzaremos esta ruta el Lunes Santo en León donde, tras pasar el día en la ciudad, por la noche, a partir de las 20.00 horas, podremos disfrutar de las procesiones que nos aguardan.

La primera de ellas, la Procesión de la Pasión, es especialmente interesante por la valía de las tallas que desfilan, una Virgen de las Angustias de la escuela de Juan de Juni y una Piedad de Carmona. Ya entrada la noche, se recomienda acudir al convento de las Concepcionistas, donde se venera una talla de Cristo Yacente que es trasladada desde el cenobio a la parroquia.

Palacio de Botines. León

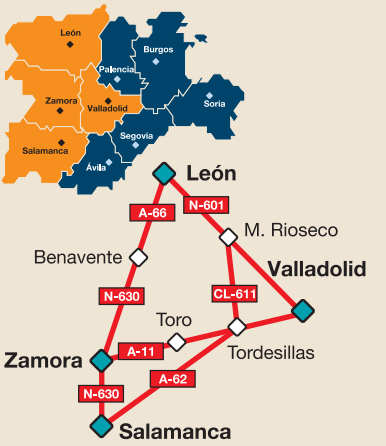
Plaza Mayor. Valladolid

El Martes, nos trasladaremos a Valladolid, unos 135 kilómetros por la N-601, donde nos aguardan dos de las procesiones más queridas de los vallisoletanos. La primera de ellas es recomendable contemplarla en la plaza de la Santa Cruz, en pleno centro universitario, donde la Virgen de las Angustias, en su primera salida a la calle en Semana Santa, se encuentra con Jesús Camino del Calvario. Es especialmente emotiva la despedida de las imágenes cuando regresan a sus respectivos templos. Por la noche, sale a la calle la impresionante talla de Jesús atado a la Columna, que es trasladada hasta la Iglesia de La Pilarica donde, cada año, se renueva la promesa de silencio.

Tapices. Catedral de Zamora

El Miércoles, desde Valladolid, podremos trasladarnos a Zamora o a Salamanca. En el primero de los casos, 94 kilómetros nos separan por la A-62 y, a partir de Tordesillas, por la A-11, siguiendo el cauce del río Duero. Si decidimos viajar a Zamora, podremos detenernos en Tordesillas, aún en tierras vallisoletanas, donde, a las 23,00 horas, se celebra la Procesión del Encuentro Doloroso. A la misma hora, en Toro, ya en Zamora, tiene lugar el "Via Crucis" con el "Cristo del Expirar" una conocida talla atribuida a la escuela de Berruguete. Si no nos hemos detenido en los lugares citados, en la capital zamorana podremos asistir, a las 20.30 horas, a la procesión del Cristo de las Injurias y a las cero horas del Jueves, a la procesión de las Capas Pardas, una de las más admiradas por los cofrades de la ciudad, que escoltan al "Cristo del Amparo".

Universidad Pontificia. Salamanca



Si hemos decidido desplazarnos a Salamanca, unos 113 kilómetros desde Valladolid, a las 21.30 horas nos aguarda la procesión de la "Hermandad de Nuestro Padre Jesús Flagelado y Nuestra Señora de las Lágrimas".

Gastronomía:
Tordesillas: Gallo turresilano.
Toro: Garbanzos de Fuentesaúco.

Vinos:
Tordesillas: Denominación de Origen Rueda.
Toro: Denominación de Origen Toro.

Hoteles y Restaurantes:
www.turismocastillayleon.com

Rutas del Lunes Santo al Miércoles Santo

Ruta 2

Esta ruta nos llevará por la Semana Santa de Valladolid, Palencia y Burgos.

Comenzaremos esta ruta en Valladolid el Lunes Santo. A partir de las 20.30, podremos seguir la procesión del Rosario del Dolor; y decimos "podremos seguir" porque, efectivamente, los misterios del Rosario se rezan a través de la megafonía instalada en el recorrido de la procesión, si bien es especialmente interesante contemplar la salida de los pasos en la iglesia de la Vera-Cruz, uno de los rincones más significados de la Semana Santa vallisoletana, y el canto de la Salve Popular, en el mismo lugar, al concluir las letanías. Tras ello, podremos acercarnos a la iglesia de La Antigua, muy próxima a la anterior y una de las más hermosas de Valladolid, en el entorno de la Catedral. A las 23.00 horas parte la procesión de la Buena Muerte, organizada por la cofradía de la "Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo". La tradición marca celebrar un acto penitencial en la Basílica de la Gran Promesa, conocida popularmente como el Santuario; en los últimos años, se ha incorporado un nuevo acto penitencial ante la Virgen Vulnerata en el Real Colegio de los Ingleses de San Albano.

La Antigua. Valladolid

Catedral de Palencia

El Martes viajaremos hasta Palencia, donde se celebra el Acto del Prendimiento, que se simboliza con un popular sonido de la Semana Santa palentina: los tres golpes de gallardete y el tararú, en la puerta de la Catedral.

Ya el Miércoles, nos acercaremos hasta Burgos, donde, tras la Misa Crismal de la mañana, por la tarde-noche podremos contemplar el paso de dos procesiones, preludio de los días grandes de la Semana Santa burgalesa.

Ruta 3

Comenzaremos esta ruta en Ávila, ciudad declarada Patrimonio de la Humanidad y cuya Semana Santa, como es sabido, goza de interés turístico nacional.

El Lunes Santo, en la capital abulense, veremos desfilar por las calles de la ciudad el paso de Nuestra Señora de la Esperanza.

Catedral de Segovia

Desde Ávila, y como ya hemos sugerido en itinerarios anteriores, viajaremos hasta Segovia para disfrutar del Martes Santo. En esta ciudad, así mismo Patrimonio de la Humanidad, el Martes se celebra la procesión de los "Cinco Misterios", donde se ora ante una relevante talla anónima de "Cristo de la Esperanza" escultura datada en el siglo XVII. En la Catedral, durante toda la Semana Santa, permanece expuesto a los fieles el paso "Ecce Homo" o "Presentación de Jesús al pueblo", obra de José Rius, de la Escuela Catalana, fechada en 1907.

Burgo de Osma

El Miércoles, nuestro viaje será hasta tierras sorianas. En la localidad episcopal de El Burgo de Osma, cuya Catedral ha de ser un hito ineludible de nuestro camino, se celebra Solemne Misa Crismal a las 12.00 horas. Tras pasar el día en la villa burgense, a las 21.00 horas nos espera la procesión del Perdón, con cinco pasos de interés artístico. Otra opción es viajar un poco más, hasta Soria, donde, a las 20.00 horas del Miércoles Santo, se celebra la procesión del "Ecce Homo". El acto se prolonga hasta entrada la noche con el rezo del Santo Rosario y las Catorce Estaciones del "Via Crucis".

Rutas del Lunes Santo al Miércoles Santo

Ruta 4

Ruta de tres días por la provincia de León.

Comenzaremos nuestra ruta en Ponferrada, capital de la comarca de El Bierzo, donde, durante la mañana, podremos visitar los restos del castillo del Temple y la basílica de Nuestra Señora de la Encina, que en el año 2007 es sede de la exposición "Las Edades del Hombre". También, si tenemos tiempo, podremos acercarnos a parajes próximos como Las Médulas, los valles de Ancares, Burbia y Fornela o hasta Peñalba de Santiago, en el corazón del Valle del Silencio. Muy próxima se encuentra también la comarca minera de Laciana y, al noroeste, en la autovía hacia Galicia, Villafranca del Bierzo, una de las localidades con mayor atractivo monumental, en pleno Camino de Santiago.

Las Médulas

Palacio Episcopal. Astorga

Por la noche, de vuelta a Ponferrada, podremos contemplar, a partir de las 20.30 horas, el "Via Crucis" penitencial con el paso "Cristo de la Esperanza", que es portado por mujeres.

El Martes Santo nos trasladaremos hasta Astorga, poco más de 60 kilómetros por la autovía A-6, si bien un recorrido alternativo, por la Ruta Jacobea, es la LE-142. En este caso, la primera parada la haremos en Molinaseca, donde es imprescindible cruzar su famoso puente peatonal. Posteriormente, y antes de subir el puerto de Foncebadón, nos encontraremos con Acebo, desde donde parte la carretera a Compludo, lugar en el que podremos visitar la herrería y la iglesia. En esta población existen numerosos establecimientos de turismo rural. Ya en lo alto del puerto, la Cruz de Hierro nos recuerda la tradición de arrojar una piedra a su base, tal y como hacen los peregrinos desde siglos. Ya en la bajada, camino de Astorga, podremos parar a recuperar fuerzas en el restaurado enclave de Foncebadón antes de llegar a Castrillo de los Polvazares, pueblo maragato declarado conjunto histórico-artístico, que recorreremos a pie pues todas sus calles son peatonales. Rabanal del Camino o Santa Colomba de Somoza también son buenas opciones para pararnos a descansar y pasear por su calles.

En Astorga, nos esperan atractivos como su Catedral, el Palacio Episcopal, obra de Gaudí, o el museo del Chocolate, sin olvidarnos de su gastronomía. El Martes Santo, a partir de las 20.00 horas, comienzan a concentrarse las cofradías, que celebran el "Via Crucis" una hora después.

El Miércoles viajaremos hasta León. Son algo más de 40 kilómetros, bien por la autopista de peaje, bien por la ruta tradicional del Camino de Santiago, la N-120. Si la Semana Santa de Ponferrada y Astorga está declarada de Interés Turístico Regional, la de la capital de la provincia lo es Internacional y, este día, nos aguardan cuatro actos penitenciales: a las 19.30, la procesión de Jesús Camino del Calvario; a las 20.30, las procesiones del Silencio y de la Virgen de la Amargura, y, a las 23,00, el "Via Crucis" solemne. Ya a las cero horas del Jueves, comienza la Ronda Lírico-Pasional "Luis Pastrana" y sale a la calle, para iniciar su "Via Crucis", el popular "Cristo de los Balderas"

Castillo "del Temple", Ponferrada

Gastronomía:
Cocido maragato, botillo berciano, sopa de trucha, mantecadas de Astorga.

Vinos:
Denominación de Origen Bierzo, Vino de la Tierra de León.

Hoteles y Restaurantes:
www.turismocastillayleon.com

Rutas del Jueves Santo

v s d l m x j v s d

En este apartado, el lector encontrará una serie de propuestas para el primero de los días grandes de la Semana Santa, con numerosísimos actos ya en todos los puntos de la Comunidad.

Ruta 1

Por León, Zamora y Salamanca.

El Jueves Santo amaneceremos en León donde, ya a las 9.30, asistiremos a la procesión de las Bienaventuranzas. Se recomienda contemplarla en San Isidoro, donde los braceros alzan al Cielo la talla del "Santo Cristo de las Bienaventuranzas". Precisamente, los braceros, a partir de las 12.00 horas, se colocan en Santa Nonia y piden "una limosnita para Jesús" en un acto similar al que celebran los "conqueros" o "cagalentejas" de Toro (Zamora). Aún en León, a partir de las 12.30, asistiremos al Pregón de las Siete Palabras, que se anuncia a caballo.

Zamora

Catedral de León

A partir de este momento, viajaremos hasta Zamora, recorrido que ya hemos explicado, a la inversa, en la página 111. Podríamos comer a mitad de camino, en Benavente, para alcanzar Zamora antes de las 16.45, hora en que parte la procesión de la Vera-Cruz, que reza Estación de Penitencia en la Catedral. Por la noche, a las 23.00 horas, comienza uno de los actos más impresionantes de la Semana Santa de Castilla y León y de toda España, la procesión del Yacente, con un paso de Francisco Fermín, del siglo XVII, ante el que, a las 00.00 horas del Viernes, en la Plaza de Viriato, se entona un sobrecogedor Miserere.

San Marcos. León

Otra opción es, tras contemplar los once pasos de la procesión de la Vera-Cruz, viajar hasta Salamanca, donde, a las 19,45 horas, desfila la Hermandad Seráfica del Santísimo Cristo de la Agonía y, a las 20,30, la procesión del Cristo del Amor y de la Paz.

Catedral de Salamanca

Casa de las Conchas. Salamanca

Gastronomía:

Benavente: Truchas, bacalao a la tranca (especialmente, en tiempo de Semana Santa).

Vinos:

Benavente: Vino de la Tierra de Benavente-Los Valles.

Hoteles y Restaurantes:

www.turismocastillayleon.com

Ruta 2

Jueves Santo por Valladolid y Zamora.

Si comenzamos esta ruta en Valladolid, podremos asistir, a las 10.30, a la Misa Crismal en la Catedral y, posteriormente, a la procesión universitaria del Santísimo Cristo de la Luz. Ello nos permitiría, antes de mediodía, viajar hasta Zamora, con una parada en Tordesillas o en Toro para comer y asistir, en Zamora, a las celebraciones reseñadas en la ruta anterior.

Puente sobre el Duero. Zamora

Santa Clara. Tordesillas

Si decidimos realizar la ruta en sentido inverso, por la mañana, a las 10,30, podremos acudir a la procesión de la Esperanza, que concluye con el canto de la Salve Popular en la Catedral. Posteriormente, nos desplazaremos hasta Toro, poco más de 30 kilómetros por la A-11, donde, a las 12.00 horas, se celebra la bendición de los Conqueros.

Tras comer en esta localidad o en Tordesillas, recalaremos en Valladolid donde, durante toda la tarde-noche y hasta bien entrada la madrugada del Viernes, se celebran numerosas procesiones, reseñadas en el primer capítulo de esta Guía. Entre los actos que podemos recomendar, el Encuentro de Jesús de la Esperanza con la Virgen de las Angustias, en la iglesia de esta última cofradía, que tiene lugar entre las 19.00 y las 20.00 horas, o la salida de los pasos en la iglesia de la Vera-Cruz, a las cero horas del Viernes.

Mientras, Toro y Tordesillas celebran sus respectivas procesiones del Jueves Santo a las 21.00 horas.

Ruta 3

Esta ruta comienza en Medina de Rioseco, localidad vallisoletana entre Valladolid y León, que fue la primera población no capital de provincia, en obtener la declaración de interés Turístico Nacional para su semana de Pasión y Gloria.

El Jueves Santo, al igual que el Viernes, es especialmente hermoso en la capital de los Campos Góticos y de las cuatro catedrales, conocida así por la magnificencia de cuatro templos. A las 17.30, tiene lugar el vistoso Desfile de Gremios y Hermandades para, una hora después, celebrarse la Santa Misa en la iglesia de Santiago de los Caballeros. A las 20.00, comienzan a desfilar los diez pasos que componen la procesión del Mandato, que finaliza en el Corro de Santiago con el canto de la Salve Popular.

Santa María. Medina de Rioseco

Concluido este acto, una opción es viajar a la capital de la provincia para asistir a los actos reseñados en la ruta anterior o bien, si sólo vemos el Desfile de Gremios, viajar a Palencia, a poco mas de 40 kilómetros por la CL-612, donde, a las 19,30 horas, tiene lugar la procesión de la Oración del Huerto, integrada por una decena de pasos de diferentes épocas. A partir de la una de la madrugada del Viernes, tiene lugar la procesión de Silencio y Penitencia.

También podríamos acercarnos hasta Aranda de Duero (Burgos). Desde Palencia, se llega por la autovía A-610 hasta Magaz de Pisuerga y, a partir de este punto, por la CL-619; en total, unos 86 kilómetros. En esta populosa localidad, a las 23.00 horas tiene lugar la procesión del Silencio.

Gastronomía:

Aranda de Duero: Lechazo al estilo Aranda.
Villamartín de Campos: Paté de granjas de la localidad.

Vinos:

Ávila: Vino de Mesa de Cebreros.
Segovia: D.O. Ribera de Duero, D.O. Cigales.

Hoteles y alojamientos:

Magaz de Pisuerga: Europa Centro (cuatro estrellas), Ceres (una estrella), Pensión Manu.

Restaurantes:

Magaz de Pisuerga: Holanda (dos tenedores), Ceres (un tenedor), Manu (un tenedor).
Villamartín de Campos: Centro de Turismo Rural, Los Gallegos (dos tenedores).

Hoteles y Restaurantes:

Aranda y Medina de Rioseco:
www.turismocastillayleon.com

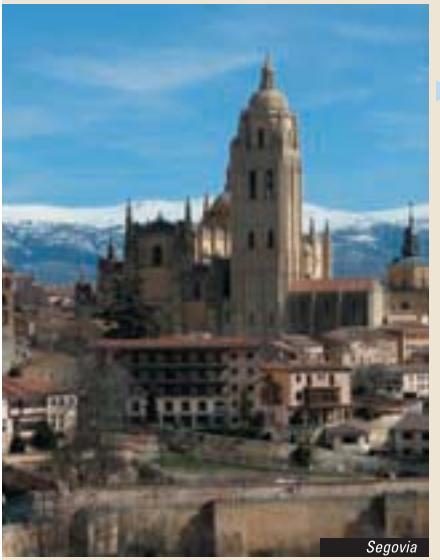
Rutas del Jueves Santo

Ruta 4

Nuestra última ruta por el Jueves Santo nos llevará a visitar las provincias de Ávila, Segovia y Soria

Como ya conocemos los recorridos, no entraremos en detalle sobre itinerarios, gastronomía o alojamientos; antes bien, explicaremos los actos y horarios que podremos cuadrar en esta jornada. De este modo, si, como parece habitual, hemos llegado a Ávila el Miércoles Santo por la noche, a las dos de la madrugada del Jueves podremos ya acudir a la procesión de la Madrugada en la que desfila el venerado "Santísimo Cristo de las Batallas".

El Burgo de Osma. Catedral



Segovia

Tras pasar la noche, siquiera sea unas pocas horas, en Ávila, podremos viajar hasta Segovia, donde, ya a las 10.30, se celebran Solemnes Laudes. Por la tarde, a las 17.45, tiene lugar la primera de las procesiones de la tarde de la cena, el desfile del paso de la "Flagelación del Señor".

Después de este acto penitencial, podremos viajar hasta El Burgo de Osma; aquí a las 22.30 y antes de la Hora Santa, sale a la calle la procesión del Silencio, con dos pasos que no pueden faltar: "La Santa Cena" y "La Oración del Huerto". También podemos acercarnos hasta Soria donde, a las 23.30 horas, tiene lugar la procesión del Silencio de la cofradía de la Virgen de la Soledad.

Muralla y escultura de Sta. Teresa. Ávila

Rutas del Viernes Santo

v s d l m x j **v** s d

El Viernes Santo es el día grande de la Semana Santa de Castilla y León si bien en algunos lugares el Jueves está en condiciones de equipararse a esta fecha y, muy especialmente, las horas de transición de una jornada a otra, sobre todo, en ciudades como Valladolid o Zamora. En este capítulo, recogemos una serie de rutas para recorrer el Viernes de la Cruz en la Comunidad Autónoma.

Ruta 1

La mañana del Viernes Santo es obligado presenciar la procesión de Los Pasos en León.

Se prolonga durante ocho horas y, en su recorrido, es especialmente vistoso el Encuentro, que tiene lugar sobre las 9.00 horas (horario muy flexible) en la Plaza Mayor. Fue el primer acto de la Semana Santa de León que recibió la mención de Interés Internacional.

Medina de Rioseco

Procesión de los Pasos. León

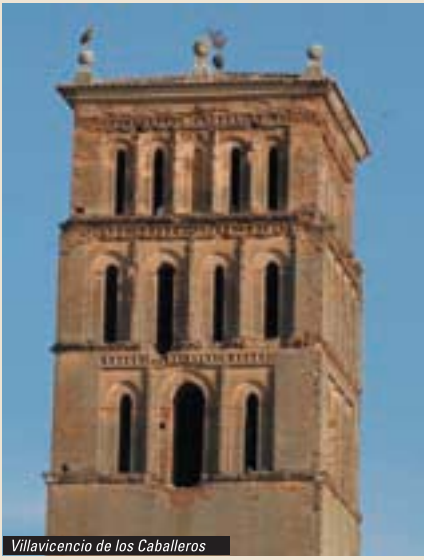
Por la tarde, camino de Valladolid a través de recorrido ya conocido por capítulos anteriores, podremos contemplar, en Medina de Rioseco, el Desfile de Gremios y Hermandades, que tiene lugar a las 17.30 horas y, a las 20.00, ver la salida, un auténtico espectáculo, de los pasos de "La Crucifixión" y "El Descendimiento".

Media hora antes habrá partido en Valladolid la que para algunos es la procesión más importante de cuantas se celebran en toda España, la de la Sagrada Pasión del Redentor, considerada por los expertos como la mejor representación iconográfica de los textos evangélicos, que convierte la calle en un auténtico museo al aire libre con las mejores tallas de Gregorio Fernández, Juan de Juni, Bernardo del Rincón, etc... Quienes ya conocen la procesión, acostumbran a acercarse hasta la Penitencial de Las Angustias donde, al terminar la procesión, el arzobispo imparte la bendición y se entona la Salve Popular. Media hora después, sale la Virgen a la calle, ya sin música, acompañada sólo por los cantos de los cofrades en la procesión de La Soledad.

Catedral de Valladolid

Otra posibilidad es, regresando de León, desviarse desde la N-601 (la bifurcación se puede tomar en Becilla de Valderaduey) hasta Villavicencio de los Caballeros donde, a las 22.00 horas se celebra el Descendimiento de un Cristo articulado y la posterior procesión.

También podríamos acercarnos a Cuenca de Campos. A la altura de Ceinos de Campos, tomaremos un desvío a la izquierda para asistir, a las 21.00 horas, al Descendimiento y procesión del Santo Entierro. Los habitantes de Cuenca de Campos han recuperado en los últimos años las tradiciones perdidas hace décadas, como la procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno, que tiene lugar el Jueves Santo a las 19.45 horas.



Villavicencio de los Caballeros

Gastronomía:
Cuenca de Campos: Pichones estofados de Tierra de Campos.

Restaurantes:
Cuenca de Campos: Bodega La Tata (un tenedor), La Cañada (un tenedor).
Villavicencio de los Caballeros: Mesón Escudero (un tenedor).

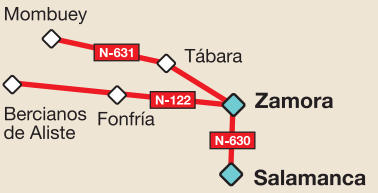
Hoteles y Restaurantes:
www.turismocastillayleon.com

Rutas del Viernes Santo

Ruta 2

Esta ruta, en la que vamos a recorrer las provincias de Salamanca y Zamora, la iniciaremos en la capital salmantina.

Bien madrugando, bien trasnochando, a las 5.00 horas podremos contemplar, en el incomparable marco de las calles de esta ciudad, considerada Patrimonio de la Humanidad, la procesión de la Hermandad Dominicana del Santísimo Cristo de la Buena Muerte. Posteriormente, tras unas horas de asueto que podremos dedicar a desayunar en alguno de los afamados cafés de Salamanca, es especialmente interesante la Representación del Descendimiento que tiene lugar a las 12,00 horas en el Patio Chico.



Por la tarde, viajaremos hasta la localidad zamorana de Bercianos de Aliste. El recorrido lo efectuaremos hasta Zamora por la N-630, la Ruta de la Plata, y, desde esta ciudad, por la N-631, la carretera que conduce a Mombuey, hasta Tábara, desde donde enfilaremos a la izquierda por la Sierra de la Culebra. También podemos acceder a Bercianos por la N-122, sentido Portugal, hasta Fonfría y, desde aquí tomar, por la derecha, hacia Bercianos. En todo caso, dado el dédalo de carreteras de la sierra, se recomienda viajar con una mapa autonómico.

Procesión del Santo Entierro. Bercianos de Aliste

En Bercianos de Aliste, se celebra, a las 16.30, el Descendimiento y procesión del Santo Entierro. El interés etnográfico radica en que los cofrades desfilan con un hábito que les servirá de mortaja en el momento de su muerte. A las 21.00 horas, se celebra en esta misma localidad la procesión de La Soledad y aún estaríamos a tiempo de regresar a Zamora donde, a partir de las 23.00 horas, tiene lugar la procesión de Nuestra Madre, en la que desfilan la "Virgen de las Angustias y "Cristo Crucificado".

Gastronomía:

Comarca de Aliste: Chuletón de Aliste.

Vinos:

Comarca de Aliste: Vino de la Tierra de Los Arribes del Duero.

Hoteles y Restaurantes:

Comarca de Aliste: Casa Rural La Atalaya, Hostal Argentino (dos estrellas), Hotel Disco Rojo (una estrella), Pensión Las Vegas, Pensión María y Manolo.

San Vitero: Casa Rural Restaurante Los Perales (un tenedor), Restaurante Casa Alfonso (un tenedor), Restaurante Mezquita (un tenedor).

Faramontanos de Tábara: Bodega Tempero (Dos tenedores).

Moreruela de Tábara: Marisquería El Cantábrico (un tenedor).

Pozuelo de Tábara: Restaurante Vianco (un tenedor).

Tabarra: Restaurante Galicia (un tenedor).

www.turismocastillayleon.com

Ruta 3

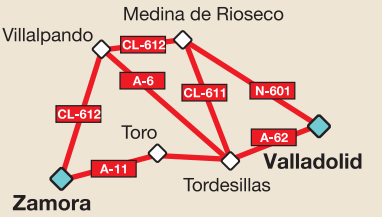
Las provincias de Zamora y Valladolid, aunque con propuestas e itinerarios distintos, nos vuelven a ocupar.

En la madrugada del Viernes Santo, es inexcusable asistir, en Zamora, a la procesión de Jesús Nazareno, vulgo "Congregación". El momento culmen, uno de los más relevantes de todos cuantos tienen lugar en Castilla y León, es el baile del paso "Jesús camino del Calvario", conocido popularmente como "Cinco de copas" por la disposición del grupo escultórico, a los sones de la reconocida "Marcha de Thalberg". Esa tarde, a las 16.30, se celebra la procesión del Santo Entierro hasta la Catedral, considerada el cortejo oficial de la Semana Santa zamorana.

"La Elevación de la Cruz". Zamora

Santa María de Mediavilla. Medina de Rioseco

Nuestra propuesta para la tarde del Viernes es viajar hasta Medina de Rioseco. Tomaremos la carretera autonómica CL-612 para alcanzar Medina de Rioseco por Villalpando, en total, unos 87 kilómetros. Ya en tierras riosecanas, convendría recordar las propuestas establecidas en la ruta 1 de este capítulo, a las que uniríamos, a las 18.30, los Santos Oficios en la iglesia de Santa María de Mediavilla.



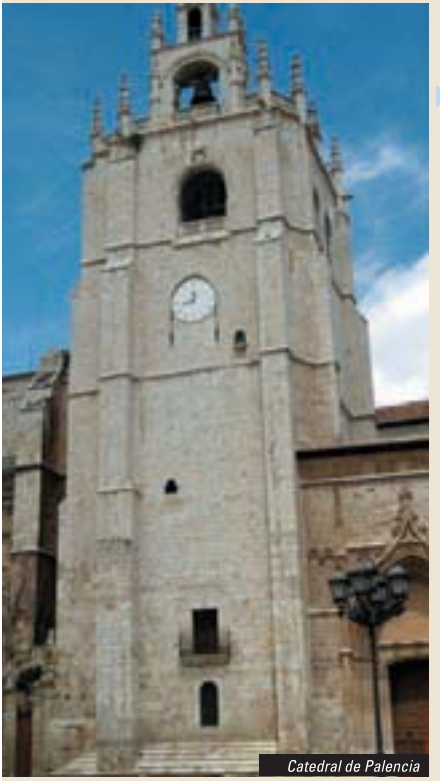
Rutas del Viernes Santo

Ruta 4

Burgos y Palencia pueden ser otra opción para pasar el Viernes Santo en la Comunidad Autónoma.

La mañana del Viernes es propicia para conocer Burgos. Ya a las 10.00, la Catedral acoge el oficio de Lectura y el canto de Laudes. A las 12.00 nos encontraremos en los alrededores del castillo, donde se celebra el "Via Crucis" con la popular "Cruz Rústica con Sudario", uno de los emblemas de la Semana Santa burgalesa. También a esa hora se celebra la procesión con las Cruces de las Siete Palabras.

Burgos



Catedral de Palencia

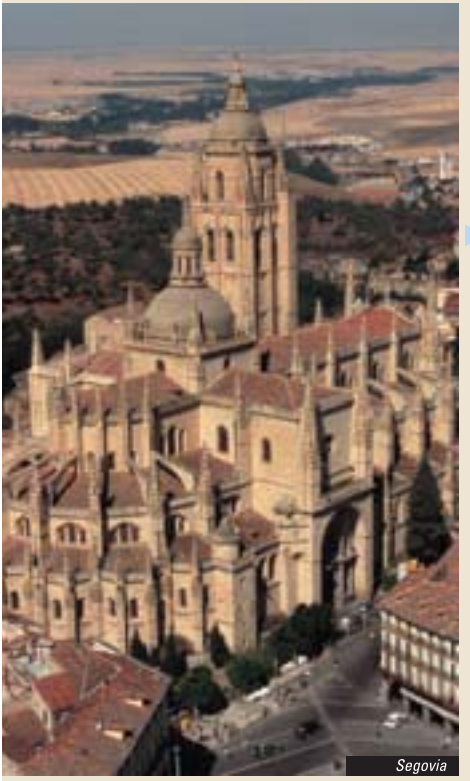
Posteriormente, nos trasladaremos hasta Palencia, unos 87 kilómetros por autovía. Debemos salir de Burgos por la A-62 en sentido Valladolid y, a la altura de Magaz de Pisuerga, girar a la derecha por la A-610. En la capital de la Bella Desconocida, parece imprescindible asistir a la Función del Descendimiento, un acto muy apreciado por los devotos palentinos, que se desarrolla a partir de las 19.30 h. Una hora después, sale a la calle la procesión de la Pasión y el Santo Entierro a cuya conclusión se celebra el emotivo acto de despedida de la Virgen de la Soledad al Santo Sepulcro.

Ruta 5

Dos ciudades Patrimonio de la Humanidad, Ávila y Segovia, nos esperan en nuestra siguiente propuesta para el Viernes Santo.

Para los abulenses, es ineludible acudir, cada madrugada de Viernes Santo, a las 5.30, al "Via Crucis" Penitencial que se desarrolla en torno a la incomparable muralla con el paso de "Cristo de los Ajusticiados". Horas después, a las 12.00, se desarrolla el Sermón de las Siete Palabras. Entre ambas celebraciones, tendremos ocasión de disfrutar de las históricas calles de la ciudad de los Cantos y de los Santos.

Muralla. Ávila



Segovia

Por la tarde, recalaremos en Segovia donde, ya desde las 17.00 horas, tiene lugar la Celebración de la Pasión del Señor y Estación de Penitencia en la Catedral. La procesión de los Pasos, con catorce grupos escultóricos, se celebra a las 20.30 horas y el Santo Entierro, en Zamarramala, a las 23.00.

Rutas del Viernes Santo

Ruta 6

Nuestra siguiente ruta es una propuesta para pasar el Viernes Santo en Soria, provincia que cuenta con dos "semanas santas" declaradas de Interés Turístico Regional, la de El Burgo de Osma y el Viernes Santo de Ágreda.

Iniciaremos, pues, nuestra ruta, en la villa episcopal de El Burgo de Osma, donde, a partir de las 11.30 horas, asistiremos a contemplar su particular "Via Crucis". El Burgo de Osma, en cuyo conjunto destaca la Catedral, es una localidad que invita a pasear por sus calles y plazas y a degustar el sabor de sus establecimientos hoteleros. Después de participar de estos encantos, viajaremos hasta la capital de la provincia; es un viaje de poco más de 50 kilómetros por la N-122.

El Burgo de Osma. Catedral

Ágreda

Ya en Soria, donde nos aguarda la Concatedral, San Saturio y otros monumentos, podremos asistir, a las 17.30, al acto de Adoración de la Santa Cruz, que tiene lugar, cada Viernes de la Pasión, en la Concatedral.

Tras ello, nos trasladaremos hasta Ágreda, unos 50 kilómetros al este de la capital por la anteriormente mencionada N-122. En Ágreda, la tradición manda que, en los actos del Viernes, los cofrades y alumbrantes desfilen con el traje de gala del s. XVII, conocido como "felipecuarto", de ahí que la procesión general se llame popularmente la de los "felipecuartos". Este desfile, el del Santo Entierro, comienza a las 20.00 horas y, en el mismo, participan las cofradías de la localidad con doce pasos.

Restaurantes:

Ágreda: Doña Juana (dos tenedores), El Bosque (dos tenedores).

Cueva de Ágreda: El Vallejuelo (dos tenedores).

Hoteles:

Cueva de Ágreda: Hostal Doña Juana (dos estrellas), Pensión El Tirador.

Hoteles y Restaurantes:

www.turismocastillayleon.com

San Saturio. Soria

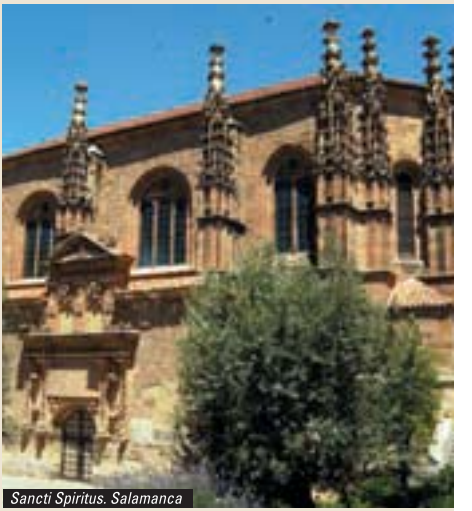
Rutas del Sábado Santo

En el capítulo que el lector encontrará a continuación, presentamos dos rutas para el popularmente conocido como Sábado Santo. Dedicamos a esta conmemoración las celebraciones declaradas de Interés Turístico Internacional dado que, al ser una jornada de transición entre el Viernes Santo y el Domingo de Resurrección, no todas las poblaciones de la Comunidad celebran actos propios de la fecha.

Ruta 1

El Viernes Santo trasnocharemos en Salamanca para asistir, a la 00,30 horas del Sábado Santo, a la Procesión del Cristo de la Liberación.

Como queda dicho en otras páginas de esta Guía, Salamanca, ciudad Patrimonio de la Humanidad, es un punto ideal para disfrutar de toda una jornada, tanto al aire libre como visitando alguno de sus edificios histórico-artísticos. El Sábado por la tarde, a las 17.00 horas, tiene lugar la procesión de la Hermandad del Silencio.



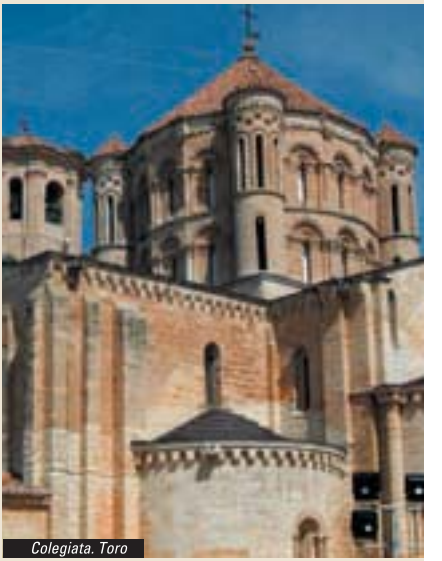
Sancti Spiritus. Salamanca

La Purísima. Salamanca

Concluido este desfile, y sin muchas prisas, nos trasladaremos a Zamora donde, a las 20.00 horas, tiene lugar la querida procesión de La Soledad, en la que sale a la calle una imagen de la Virgen del mismo nombre a la que se guarda especial devoción.

Colegiata. Toro

Otra opción es prolongar el viaje poco más de 30 kilómetros, hasta Toro, donde, a las 19.30 horas, sale a la calle la Virgen de la Soledad acompañada por unos 650 cofrades que desfilan ataviados de luto riguroso.



Colegiata. Toro

Catedral de Zamora

Hoteles:
La Bóveda de Toro: Pensión Rosvi.

Restaurantes:
La Bóveda de Toro: Los Rosales (dos tenedores).
Morales de Toro: El Chivo (dos tenedores).

Hoteles y Restaurantes en Toro:
www.turismocastillayleon.com

Rutas del Sábado Santo

Ruta 2

La segunda y última ruta por el Sábado Santo en Castilla y León nos llevará por tierras de León y Valladolid.

En la capital leonesa, a las 17.00 horas de esta jornada de transición, se celebra la emocionante procesión del Santo Cristo del Desenclavo, que incluye, en la Plaza de San Isidoro la ceremonia pública del Desenclavo. Aún tendremos tiempo de ver salir, a las 19.00 horas, la procesión de La Soledad y, quince minutos más tarde, la de la procesión del Camino de la Luz.

Otra opción es desplazarnos, tras la primera de las procesiones citadas, a Valladolid donde, a las 21.00 horas, es obligado contemplar el traslado del Cristo Yacente de Gregorio Fernández. La ceremonia se celebra en la plaza de Santa Ana. La talla es portada desde la iglesia de San Joaquín y Santa Ana hasta el monasterio del mismo nombre. Dado que el acto se celebra en un único lugar, se recomienda acudir con puntualidad para coger sitio.

De las muchas vigilias que se celebran entre las 22.00 horas del Sábado y las cero horas del Domingo de Resurrección, destaca la que preside el arzobispo en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana.

Si hubiéramos llegado a Valladolid con tiempo, a las 19.00 horas, en la iglesia de la Santa Vera-Cruz, se celebra un curioso acto, que es el Ofrecimiento de los Dolores de la Ciudad y Proclamación de la Santísima Virgen como Reina del Dolor. Cada año, una personalidad realiza una ofrenda literaria, tras lo que la imagen de la Nuestra Señora de la Vera-Cruz, de Gregorio Fernández, es adornada con flores procedentes de hospitales y otras instituciones locales. Finaliza el acto con la Salve Popular.

San Pablo. Valladolid

Catedral de León

Ruta del Domingo de Resurrección

Aunque todas las ciudades de Castilla y León conmemoran la fiesta de la Resurrección, destacamos en este capítulo una ruta que nos puede llevar por algunas de las más significadas.

Ruta 1

El Domingo de Resurrección son parada obligada las celebraciones de Aranda de Duero (Burgos) y Peñafiel (Valladolid), cuya Bajada del Ángel está declarada de Interés Turístico Regional.

Podemos comenzar nuestra ruta en Palencia, la ciudad donde más temprano celebran, el Domingo, la Pascua de Resurrección.

Ya a las 8.45 parte la tradicional procesión del Rompimiento del Velo, que concluye en la Plaza Mayor con el Encuentro y el canto de la Salve Popular.

Si, desde Palencia, decidimos viajar hasta Aranda de Duero, unos 86 kilómetros, tomaremos la autovía A-610 hasta Magaz de Pisuerga y, desde aquí, la carretera autonómica CL-619 hasta Aranda. Aquí, a las 11.30, en las inmediaciones de la iglesia de Santa María, tiene lugar la Bajada del Ángel. Un enorme huevo de Pascua desciende desde las alturas y, al abrirse, baja un niño que simboliza la Resurrección del Señor en medio de aplausos y vítores de los asistentes.

Tras este acto, tiene lugar la procesión con un Cristo de Gregorio Fernández y una imagen de la Virgen de la Misericoridia, conocida popularmente como de Las Candelas, de la Escuela Castellana. El acto finaliza con la Misa Solemne.

Cristo del Otero. Palencia

Si decidimos viajar desde Palencia a Peñafiel, conduciremos hasta Dueñas por la P-11 y la A-62 y, desde aquí, a Peñafiel. Otra opción es hacer el recorrido a través del hermoso valle del Cerrato por un dédalo de carreteras secundarias que pueden hacer el viaje más lento pero que nos permitirá conocer diversas poblaciones de las provincias de Palencia y Valladolid.

Bajada del Ángel. Aranda de Duero

Ya en Peñafiel, la Bajada del Ángel se celebra, a las 12.30, en la Plaza del Viejo Coso, una peculiar plaza de toros, como su nombre indica, donde el niño que desciende del Cielo quita el velo a la Virgen y suelta dos palomas.

Consideramos imprescindible pasar la tarde en Peñafiel, visitar su castillo, sede del Museo Provincial del Vino (no olvidemos que Peñafiel es, junto a Aranda, Roa de Duero y otras poblaciones, cuna de la Ribera), degustar su gastronomía y pasear por las riberas del Duratón.

Bajada del Ángel. Peñafiel

Gastronomía:

Peñafiel: Lechazo.

Dueñas y Magaz de Pisuerga: Cangrejos de río, conejo, codornices, menestra de verduras.

Vinos:

Peñafiel: Denominación de Origen Ribera de Duero.

Dueñas: Denominación de Origen Cigales.

Hoteles:

Dueñas: Camino Real de Dueñas (tres estrellas), Zamorano (dos estrellas), Las Pirámides (una estrella).

Restaurantes:

Dueñas: A & D (dos tenedores), Camino Real (dos tenedores), La Parrilla del Escudero (dos tenedores), Las Pirámides (dos tenedores).

Hoteles y Restaurantes:

Peñafiel:

www.turismocastillayleon.com

Rutas desde el Jueves Santo al Domingo de Resurrección

Este último capítulo de sugerencias lo vamos a dedicar a presentar tres rutas para emplear los días centrales de la Semana Santa, es decir, desde el Jueves Santo al Domingo de Resurrección. Dado que los recorridos coinciden en kilometrajes, gastronomía y restauración con algunos de los presentados anteriormente, no insistiremos en estos extremos sino en los actos y horarios de estas jornadas.

Ruta 1

Esta ruta nos llevará a recorrer las provincias de Zamora, León y Valladolid.

De este modo, comenzaremos nuestro recorrido el Jueves Santo en Zamora donde, ya a las 10.30 horas, parte la procesión de la Esperanza y, a primera hora de la tarde, en concreto, a las 16.45, la de la Vera-Cruz. Sin embargo, como queda dicho en capítulos anteriores, la gran eclosión de la Semana Santa zamorana comienza a las 23.00 horas, con la procesión del Yacente. De este acto y de los que siguen durante la noche y la madrugada del Viernes damos cuenta en las páginas 122 y 131 de esta misma Guía.

Yacente. Zamora

Bercianos de Aliste

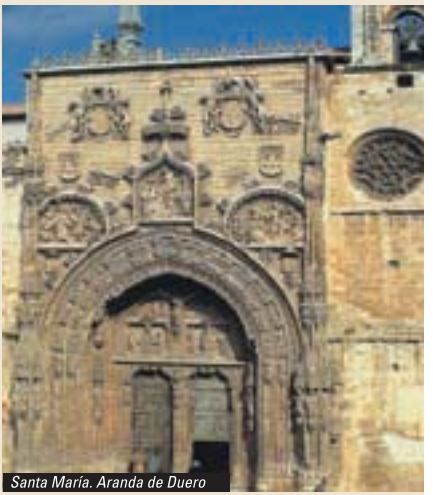
El Viernes Santo nos trasladaremos a Bercianos de Aliste para asistir a los actos de los que damos cuenta en la página 130. El Sábado Santo, desde la comarca de Aliste, en el oeste de la provincia de Zamora, nos trasladaremos a León. Dado que los actos en la capital leonesa tienen lugar por la tarde, podremos dedicar la mañana a visitar la sierra de la Culebra, en el recorrido que nos llevará desde Aliste hasta Benavente y, desde aquí, a León. Se recomienda circular con un mapa autonómico de carreteras para llegar con mayor facilidad a los pueblecitos de la Culebra y Aliste.

Universidad. Valladolid

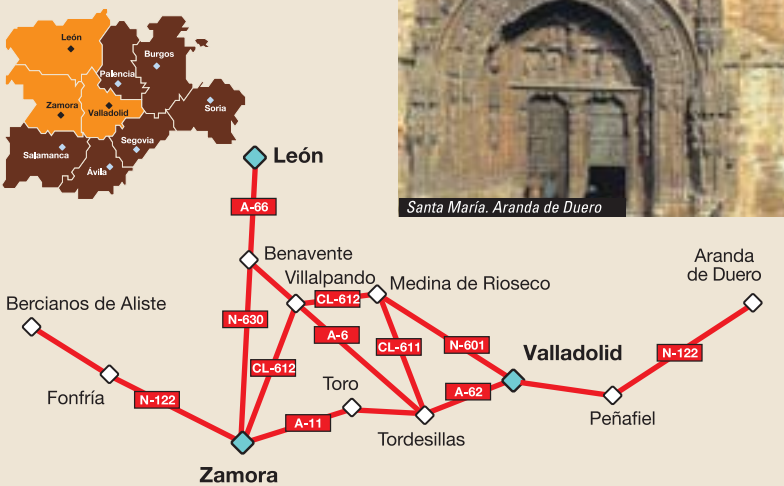
- Un vez en León, los actos que se celebran el Sábado Santo están reflejados en la página 138.

- Finalmente, el Domingo de Resurrección nos trasladaremos a Valladolid donde, tras la Misa que tiene lugar en la Catedral, parten dos procesiones que se encuentran en la Plaza Mayor, donde se canta el Aleluya y se sueltan palomas. En los últimos años, se ha implantado la celebración de la Misa de Resurrección con anterioridad a la procesión. Por la tarde, a las 18.00 horas, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, los fieles acuden a las Vísperas de Resurrección.

- Otra posibilidad es asistir a la Bajada del Ángel en Peñafiel o en la localidad burgalesa de Aranda de Duero.



Santa María. Aranda de Duero



Rutas desde el Jueves Santo al Domingo de Resurrección

Ruta 2

La siguiente propuesta recorre las provincias de Valladolid, León, Palencia y Burgos siempre tomando como referencia los actos litúrgicos y otros atractivos turísticos reseñados, para los días indicados, en rutas anteriores.

Por tanto, iniciaremos nuestro particular Jueves Santo en Valladolid donde podremos admirar las procesiones y otras actividades conmemorativas que se indican en la página 124 y que con todo detalle figuran en el cuerpo central de esta Guía. Una segunda opción es pasar la mañana del Jueves en Valladolid, la tarde en Medina de Rioseco, cuyas celebraciones figuran en la página 125, y la noche en Villavicencio de los Caballeros donde, a las 22.30, tiene lugar el rezo de la Corona Franciscana, que consiste en la entonación de los Siete Decenarios en honor a los Dolores de la Virgen. Es un acto muy apreciado en la comarca de Tierra de Campos y, pese a celebrarse en un pueblo pequeño congrega cada año a numerosos visitantes, por lo que se recomienda acudir con tiempo para coger sitio en la iglesia.

Desde Valladolid o desde el lugar de Tierra de Campos en que nos encontremos, pues son muchos los pueblos de la zona que celebran con vistosidad la transición del Jueves al Viernes Santo, nos trasladaremos a León, cuyas obligadas referencias devocionales se encuentran, para esta jornada, en la página 128. Además de ello, por la tarde asistiremos a las procesiones de las Siete Palabras y del Santo Entierro.

El Sábado, nuestro viaje será hasta Palencia. Para ello, tomaremos la N-601 hasta Becilla de Valderaduey y, en este punto, giraremos a la izquierda y, ya por la N-610. hasta Palencia, en total, unos 125 kilómetros. Aquí, el Sábado Santo tienen lugar hasta tres actos penitenciales a lo largo de la tarde-noche.

El domingo, y por los itinerarios ya conocidos, podríamos trasladarnos, bien a las ya consabidas Peñafiel o Aranda de Duero, bien a la propia ciudad de Burgos, donde las calles celebran la Resurrección a partir de las 10.30 horas.

Hoteles:

Mayorga de Campos: Hotel Madrileño (una estrella).

Becilla de Valderaduey: Hostal Ría de Vigo (dos estrellas).

Restaurantes:

Mayorga de Campos: Casa Borona (dos tenedores), Santa Ana (dos tenedores), El Madrileño (Un tenedor).

Hoteles y Restaurantes:

www.turismocastillayleon.com

Ruta 3

La siguiente ruta de cuatro días nos permitirá recorrer las jornadas centrales de la Semana Santa en las provincias de Salamanca, Ávila, Segovia y Soria.

Comencemos, el Jueves, en la capital salmantina, cuyas celebraciones, como queda dicho, están declaradas de Interés Turístico Internacional. Las celebraciones de esta jornada están detalladas en el cuerpo central y en la página 123.

El Viernes nuestro destino será Ávila, si bien, como queda reflejado en la página 133, habremos de madrugar para asistir al "Via Crucis" en torno a la muralla. Después, el día, prolongado en actos, nos parecerá corto por los numerosos atractivos que hemos de disfrutar en esta ciudad que, al igual que Salamanca y Segovia, está considerada Patrimonio de la Humanidad. Otra opción es, tras los actos de la mañana, viajar hasta Segovia para contemplar las procesiones vespertinas, detalladas en la página 133.

Alcázar. Segovia

El Sábado Santo también lo dedicaremos a visitar Segovia, que celebra Laudes en la Catedral a las 10.30 y, en este mismo templo, a las 22.00 horas, la Vigilia Pascual. El viaje hasta la provincia de Soria podemos dejarlo para el Domingo de Resurrección o para la tarde del Sábado pues, a las 21.00 horas, en El Burgo de Osma, se celebra la procesión de La Soledad y, a las 23.00 horas, la Vigilia Pascual en la Catedral, al igual que sucede en la concatedral de la capital de la provincia.

San Miguel. San Esteban de Gormaz

El Domingo de Resurrección, una propuesta diferente podría ser acudir a San Esteban de Gormaz donde, a las 12.00 horas, se celebra la procesión del Encuentro y, a continuación, la Misa de Pascua, ambos actos muy seguidos por la devoción popular.

Ruta de 10 Días

v s d l m x j v s d

La llamada ruta general está concebida para, en diez días, de Viernes de Dolores (Jueves de Lázaro, en el caso de Zamora) a Domingo de Resurrección, podamos recorrer todas y cada una de las provincias de la Comunidad para conocer aquellas celebraciones declaradas de Interés Turístico Internacional, Nacional y Regional y aquellas otras que merecen ser destacadas.

El criterio establecido es el de una ruta lógica, que nos permita recorrer, sin prisa pero sin pausa, todas estas celebraciones, sin abandonar una sola provincia. Por otro lado, se ha pretendido que podamos acudir tanto a aquellas poblaciones que no cuentan con numerosas celebraciones en los días "no centrales" de la Semana, como a aquellos lugares en los que proliferan los actos procesionales en cualquier otra jornada.

Viernes de Dolores

Zamora es la única ciudad que cuenta con un desfile procesional el Jueves de Lázaro, de ahí que comencemos nuestro recorrido en esta población, donde contemplaremos el Traslado del Nazareno de San Frontis. La noche y la mañana del Viernes de Dolores las dedicaremos a visitar Zamora, la ciudad que cuenta con la mayor concentración de Iglesias románicas de toda la región.

Catedral de Valladolid

Por la tarde, nos trasladaremos a Valladolid, a través de la N-122 y la autovía A-11 para enlazar, en Tordesillas, con la A-62. Es un recorrido cómodo, de unos 94 kilómetros. Ya en Valladolid, a las 21.00 horas, asistiremos al Traslado de la Virgen de las Angustias desde el camarín, donde reposa durante el año, al Altar Mayor de su iglesia titular, en el que permanecerá durante toda la Semana y del que es bajada para los desfiles procesionales.

Catedral de Zamora

Es un acto muy emotivo a cuyo término podremos asistir al "Via Crucis de la Exaltación de la Cruz y Nuestra Señora de los Dolores", del que se informa en el cuerpo central de esta Guía.

Virgen de las Angustias. Valladolid

Sábado de Pasión y Domingo de Ramos

El Sábado de Pasión, de mañana, nos trasladaremos a comer a León para asistir por la tarde a la procesión de Jesús de la Esperanza y al "Besapié" a Cristo de la Redención. Posteriormente, si tenemos ánimo, podríamos regresar a Valladolid para contemplar el Ejercicio Público de las Cinco Llagas (ver capítulos anteriores) o, incluso, detenernos en Medina de Rioseco para escuchar el Pregón.

Caso de que optemos por esta posibilidad, Medina de Rioseco nos espera el Domingo de Ramos con la procesión de Las Palmas. Otra opción es viajar hasta Palencia para asistir a la procesión de los Ramos por la mañana y, ya por la tarde, al "Santo Rosario del Dolor" (ver capítulos anteriores).

Calle Mayor. Palencia

Lunes Santo

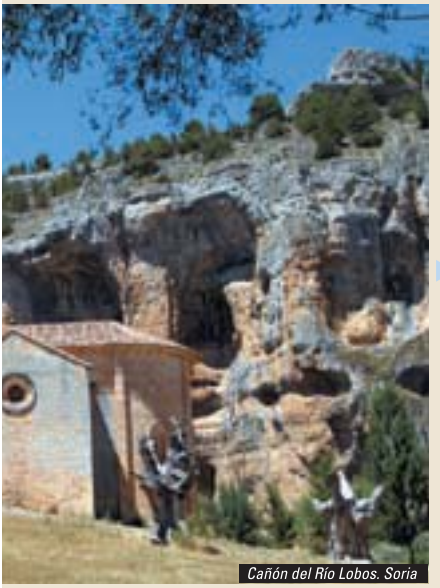
Catedral de Burgos

Desde Palencia, el Lunes Santo nos trasladaríamos a Burgos (87 kilómetros). Saldremos de Palencia por la CL-610 hasta Magaz de Pisuerga y, aquí, tomar la A-62 hasta la capital burgalesa, donde dedicaremos buena parte del día a visitar sus monumentos, entre ellos, su Catedral (monumento declarado Patrimonio de la Humanidad), en pleno Camino de Santiago. También nos podríamos acercar hasta la cartuja de Miraflores o, quizá, a San Juan de Ortega, a poco más de diez kilómetros por la N-120, en dirección a Logroño. Por la tarde-noche, Burgos nos permite contemplar el impresionante "Via Crucis" Penitencial con antorchas por las calles del entorno del castillo.

Ruta de 10 Días

Martes Santo

El Martes Santo lo dedicaremos a la provincia de Soria. El viaje desde Burgos, 184 kilómetros, lo realizaremos por la nacional 234. Otra opción es acercarnos hasta El Burgo de Osma; para ello, circularemos por la N-234 hasta San Leonardo de Yagüe y, desde aquí, por la SO-920 hasta la villa burgense. Este recorrido nos permitirá detenernos en Ucero y caminar hasta la ermita del impresionante cañón del Río Lobos. No lejos de aquí se encuentra la Laguna Negra, en las estribaciones del puerto de Santa Inés. Por la tarde-noche, en El Burgo de Osma podremos asistir al "Via Crucis" o, en Soria, a la procesión de la Flagelación y la Oración del Huerto, en la que el paso titular desfila con una palmera traída expresamente desde la localidad alicantina de Elche.



Cañón del Río Lobos. Soria

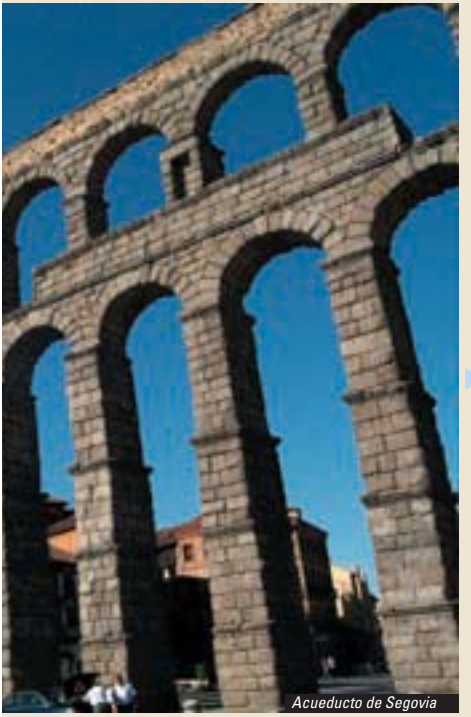
Miércoles Santo

Casco Antiguo. Segovia

El Miércoles Santo nos trasladaremos a Segovia (182 kilómetros). Saldremos de Soria por N-122 sentido Valladolid y, al llegar al cruce de San Esteban de Gormaz tomaremos la N-110 hasta nuestro destino. En Segovia, disfrutaremos de toda una jornada (ver capítulos anteriores) para concluir, por la tarde, asistiendo a la representación del "Via Crucis" que tiene lugar en la huerta de los Padres Carmelitas. En la Catedral, como durante todos los días de Semana Santa, estará expuesto el paso "Ecce Homo" o "Presentación de Jesús al Pueblo, obra de José Rius, Escuela Catalana (1907).

Jueves Santo

El Jueves Santo podremos escuchar laudes a las 10.30 en la Catedral e, incluso, si nos apetece permanecer unas horas más en Segovia, asistir, a las 17.45 horas, a la procesión de la Flagelación del Señor antes de trasladarnos a Ávila (65 kilómetros) a través de la N-110 por Villacastín, recorrido que se alarga un poco más si decidimos realizarlo por autopista a través de San Rafael. Ya en la ciudad de los Cantos y de los Santos, por la noche, disfrutaremos de la procesión de los Pasos, que parte de la Catedral a las 21.00 horas.



Acueducto de Segovia

Viernes Santo

En Ávila nos acostaremos temprano, o no dormiremos, pues, ya en Viernes Santo, a las 5.30 horas, comienza el "Via Crucis" en torno a la muralla, que concluye, también, en la Catedral. De aquí, a través de la N-501, viajaremos hasta Salamanca (91 kilómetros) donde, a las 12.00 horas, asistiremos al acto del Descendimiento en el Patio Chico.

Por la tarde proponemos asistir a los actos que se celebran en la localidad leonesa de Astorga, a la que desde Salamanca se puede llegar siguiendo dos rutas. Bien tomando la N-630 dejando a nuestro paso Zamora hasta Benavente y desde allí por la A-6 ó la N-6 hasta la capital maragata, bien saliendo desde Salamanca por la N-620 ó la A-62 dirección Tordesillas y desde esta localidad por la A-6 hasta Astorga.

Catedral de Astorga

El Viernes Santo Astorga celebra un total de ocho actos desde la madrugada hasta el final del día y tomando cualquiera de las dos rutas que os hemos propuesto estaríais a tiempo de participar en al menos dos ó tres de ellos. A las 18.30 h podríais ver salir la procesión del Santo Entierro en la que desfilan un total de ocho pasos y durante la cual se celebra el acto del “Desenclavo” que tiene lugar en la Plaza Mayor. Horas más tarde, a las 22.30 horas os aconsejamos acompañar a la Virgen de la Soledad en su procesión que sale de la Puerta de Rey y a cuyo término se entona la Salve Popular.

Ruta de 10 Días

Sábado Santo

El Sábado Santo dedicaremos la mañana y parte de la tarde a conocer Astorga, la comarca de la Maragatería, Ponferrada ó parte de la zona del Bierzo. La Catedral, el Palacio Episcopal, obra de Gaudí, o los restos romanos son algunas de las propuestas que nos hace la localidad de Astorga, aunque también podemos visitar Castrillo de los Polvazares, recorrer parte del Camino de Santiago con puntos tan emblemáticos como la Cruz de Ferro en Foncebadón. Otra propuesta es trasladarnos directamente a Ponferrada para conocer el Castillo del Temple, la Basílica de Ntra. Sra. de la Encina ó la Torre del Reloj y si tenemos tiempo llegar hasta Villafranca del Bierzo pasando por Cacabelos, entre otras localidades.

A partir de las 21.00 h Ponferrada celebra la procesión de Nuestra Señora de la Soledad que entona una Salve al llegar al Castillo del Temple y más tarde a las 00.00 horas comienza la solemne procesión de la Luz.

Ntra. Sra. de la Encina. Ponferrada

Domingo de Resurrección

Santa María. Aranda de Duero

Finalmente, el Domingo de Resurrección, como queda dicho en el capítulo anterior, es obligatoria la asistencia a la representación de la Bajada del Ángel, bien en Peñafiel, bien la localidad burgalesa de Aranda de Duero, a 38 kilómetros de la anterior, por la misma N-122.

Castillo de Peñafiel

Vinos:

Aranda de Duero: Denominación Origen Ribera Duero.

Hoteles y Restaurantes:

Alcañices: Casa rural La Atalaya, Hostal Argentino, Hotel Disco Rojo, Pensión Las Vegas, Pensión María y Manolo.

San Vitero: Casa rural/restaurante Los Perales, Restaurante/bar Casa Alfonso, Restaurante Mezquita.

Ucero: Apartamentos Rural Lobo, Casa rural La Maquila, Casa rural Mari Carmen, Los Templarios, Camping/restaurante Cañón del Río Lobos.

Aranda de Duero, Ávila, Burgos, El Burgo de Osma, León, Medina de Rioseco, Palencia, Peñafiel, Salamanca, Segovia, Toro, Valladolid y Zamora:

www.turismocastillayleon.com

Con la Semana Santa cogida al alma, de la mano de Esther, María Mercedes Carranza y Gabriel García Márquez.

Día jueves en España entera

Mi primera Semana Santa en Castilla y León fue sobria, esperanzada y alegre, muy alegre. Acabábamos de llegar con Esther y Aitana de Colombia, en este trajinar gacetillero de la ceca a la meca. Nos visitaban en Madrid, por esos días, Gabriel García Márquez y María Mercedes Carranza. Y quiso María Mercedes, devota de Salamanca y su campus de piedra, y aún más de su bulliciosa vida, que nos acercáramos hasta allí. Aseguraba la periodista, escritora y poeta colombiana, plenamente convencida, que tenía cita en un café de la Plaza Mayor -que nunca nos reveló y donde yo nunca estuve- con Mesonero Romanos, y que no podía demorarla más, ocurrencia que divertía sobre manera al autor de Cien años de soledad y futuro Nóbel de Literatura. Era día jueves en España entera. Jueves Santo, quiero decir y emprendimos viaje Esther, Maria Mercedes, Gabo y yo a Salamanca. Dejamos los bártulos en una fonda caminera que ya no existe y nos lanzamos, saliendo por la Plaza del Corrillo, a callejear por la Salamanca estudiantil y campera, desde La Compañía a Las Conchas, San Benito y Monterrey, cuando nos vimos de pronto sorprendidos -y frente a frente- por una dolorosa y un crucificado -la cruz, nuestra única certeza, siempre al encuentro-, que llevaban a hombros y a cara descubierta, sosegado el alboroto estudiantil, un puñado de jóvenes. Era la calle de la Vera-Cruz, una de las más concurridas del barrio universitario. La misma en la que se atribuye a San Vicente Ferrer -el de las encendidas prédicas- la milagrosa vuelta a la vida de una paisana que, una vez resucitada, prefirió volverse a morir, antes que regresar a los trabajos y fatigas de esta vida. ¡Se vive mejor allá en el Cielo!, comentó sonriendo María Mercedes. Ustedes llevan todo esto muy dentro, recuerdo que anotó, por su parte, García Márquez, siempre respetuoso y muy al loro, al contemplar el temple de aquellos muchachos y el recogimiento de las gentes que participaban en silencio de aquella hora de la cruz.

Epílogo

Es verdad, en Castilla la Vieja, la gente nace con la Semana Santa cogida al alma. El misterio del dolor y de la muerte protagonizado por el Hijo de Dios vivo, junto a su resurrección, son la más firme y singular expresión de la fe de castellanos y leoneses. Pero eso lo iría entendiendo yo luego, poco a poco. Sin embargo, nunca olvidaré aquella primera Semana Santa salmantina. Su recuerdo imborrable y alentador me acompaña. ¡Cómo olvidar aquél silencio!, aquélla austeridad; la fervorosa participación juvenil... Piensen que yo vivía entonces en el Caribe barranquillero.

Aquella tarde de Jueves Santo aprendí en Salamanca a ver la Semana Santa no como pasaje de muerte, sino como árbol de la vida. Como un misterio que sólo los muy sencillos y humildes de corazón entienden.

Fue María Mercedes la primera que captó en aquel grupo de jóvenes esa sencillez, ese entusiasmo; una alegría que nacía y crecía desde dentro y que nos hizo notar con la vehemencia que ponía siempre en estos casos: ¡vean, vean qué maravilla! Luego, en Ledesma, la poeta escribiría un poema hablando de valentías y valores de eternidad que había nacido, según me dijo, aquella tarde en la Calle de la Vera-Cruz.

Naturalmente, he vuelto a Salamanca por Semana Santa, igual que se vuelve al primer amor, con esa alegría que es patrimonio exclusivo del alma, que nace y se cultiva muy en los adentros. Pienso que es la misma alegría con la que se encuentran y luego, cuando se van, les acompaña los que se acercan por estos días de Semana Santa a nosotros. Saber vivir con optimismo y alegría requiere saber darle sentido a la vida, al dolor, a la muerte; buscar la trascendencia en todo y tener muy presente que al final está siempre Dios. Una inquebrantable esperanza que cultivan con la mayor naturalidad las gentes de esta tierra y que no escapa al visitante.

Esta Semana Santa nuestra es un testimonio vivo de esa sencillez confiada que es la espiritualidad de la calle. Por eso, por eso atrapa al visitante. Por eso ahí sigue. Porque nuestra Semana Santa es algo más que esculturas de formidables imagineros; algo más que literatura, sermón o anécdota. Nuestra Semana Santa, ese es su mayor tesoro, es algo vivo, porque la protagonizan gentes de corazón sencillo y bueno, que dan testimonio de esa fe con valentía, desde la confianza en Dios, como aquella tarde en Salamanca, día jueves en España entera, junto a Esther, María Mercedes y Gabo.

Jesús Fonseca Escartín. Escritor y Periodista